□□От лица Абено Кагуи.

□□— Теперь...

□□— Мы обе на пределе своих возможностей.

□□Земля разлагающегося святилища переполнена огромным количеством трупов демонов.

□□На земле валялось 5 земляных пауков и около 400 слабаков.

□□И затем они прибывали один за другим.

□□Нас окружало 7 земляных пауков, а затем можно было увидеть уси-они, который выше по рангу, чем земляные пауки.

□□(п.п.: уси-они — разновидность водных демонов. Его название дословно переводится как «бык-демон» и может означать любое демоническое существо с признаками быка: mythological-creations.fandom.com/ru/wiki/Уси-они)

□□— Лела Сакагучи? Ты уже достаточно сделала...

□□— Достаточно? Я все еще могу продолжать!

□□— Возвращайся назад! Ты сделала так много... этого достаточно! Умоляю тебя... не совершай глупых ошибок!

□□— А я сказала, что еще могу драться!

□□По всему моему телу видны порезы, а белая одежда уже выкрашена в малиновый цвет.

□□А также имеются переломы костей на левой ноге и правом плече. Но перелом на правом плече, похоже, стал сложным переломом.

□□У Лелы Сакагучи тоже много травм, и она запыхалась.

□□У нее не хватало нескольких пальцев на левой руке, а на правой ноге виднелись рваные раны, словно кто-то пронзил ее насквозь.

□□Все ее тело было багровым, как у дарумы.

□□(п.п.: Дарума — японская традиционная кукла-неваляшка: [ru.wikipedia.org/wiki/Дарума_\(кукла\)](http://ru.wikipedia.org/wiki/Дарума_(кукла)) .)

□□Однако, она является Доминионом, поэтому она получила божественную защиту Бога.

□□Все ее раны заживут за 48 часов, если только это не мгновенная смерть... Следовательно, она пренебрегала защитой и посвятила все только нападению.

□□Впрочем, даже если она и Доминион... Постепенно, она достигла своего предела.

□□— Все... нормально. Все в порядке, так что не переживай за меня. Этого достаточно. Достаточно...

□□Я потеряла дар речи.

□□Ее взрывоопасно растущая духовная сила чувствовалась даже отсюда.

□□— Ни за что... Надо мной будут смеяться в островном государстве на Дальнем Востоке! Снять духовное ограничение брони! Я снимаю запрет на использование реликвий! Вот что я решила сама для себя! Только на этот раз я нарушу запрет Ватикана!

□□Я машинально обернулась и широко раскрыла глаза.

□□Ее поддельный Лонгин сиял всеми цветами радуги... Он менял цвет с серебристого на темно-малиновый.

□□Так он не... поддельный, а вполне настоящий?..

□□— Ты владела... реликвией?

□□— ...

□□Лела Сакагучи не ответила на мой вопрос.

□□Даже если она является доминионом, элитной силой, в конце концов это тип массового производства.

□□Обычно невозможно получить реликвию... Нет, ее отправили одну на Дальний Восток, так что у нее есть свои причины?..

□□— Духовная броня... Перегрузка! Сейчас я убью всех находящихся здесь монстров!

□□Ее броня засияла желтым цветом золота, и она ринулась вперед.

□□Для примера, как ветер.

□□В одно мгновение тела пауков были пронзены, и они один за другим упали на землю.

□□И затем, когда все земляные пауки упали, она прыгнула к следующей цели.

□□— А-а-а-а-а! — закричала она, направляясь к уси-они.

□□Как раз в тот момент, когда она собиралась ударить копьём Лонгина в его голову, уси-они ударил ее и она отлетела в сторону.

□□— Чёрт... Этот слабак...

□□Она проскользила по земле около 20 метров, и когда она поднялась, уси-они был перед ней.

□□Конечно, у нее достаточно сил, чтобы уничтожить уси-они, однако сама она сильно ранена.

□□— Нелепо, чтобы я, получившая реликвию, закончила здесь...

□□И она только что получила смертельный удар в подбородок от уси-они.

□□Ее мозг получил сотрясение, а зрение помутнело.

□□Колени Лелы Сакагучи сильно дрожали, и теперь для нее невозможно избежать даже самого слабого удара.

□□Уси-они готовился к следующей атаке, а Лела Сакагучи, которая едва держалась на ногах, прочертила в воздухе крест перед своей грудью. И затем...

□□— Взрывной талисман «Экстремальное адское пламя».

□□Я достала дюжину талисманов и бросила их в уси-они.

□□Это сильнейшая техника, которая у меня есть, другими словами, это моя козырная карта для существ духовного класса, подобных уси-они... Больше урона на данный момент я не могу нанести.

□□Если я выражу это словами Моришиты-куна, то это атака тратит половину моей маны, и на сегодня я уже не смогу ее использовать.

□□Тридцать два талисмана проглотили уси-они в адском пламени, а затем раздался звук взрыва.

□□Взрыв, который мог бы разорвать мои барабанные перепонки, исчез...

□□Тем не менее, уси-они поднялся из раскаленного дыма и изобразил улыбку.

□□Через мгновение уси-они появился передо мной.

□□— Моя самая сильная атака... «Экстремальное адское пламя»... не причинило никакого вреда?

□□А потом он поднял свою руку, чтобы атаковать меня.

□□— Но я не та, у кого здесь самая сильная атака. Ты слышишь... коровья морда?

□□Услышав мои слова, уси-они повернулся назад и закричал.

□□Держа в руках ярко светящийся Лонгин, она неслась в этом направлении с огромной скоростью.

□□— А-а-а-а-а-а-а!

□□Лонгин пронзил сердце уси-они, и тогда демон с глухим стуком упал на землю.

□□Мы с Лелой Сакагучи подняли руки вверх.

□□— А ты... хорошо дерешься.

□□— Это мои слова... Я думала, справишься ли ты от сотрясения мозга... Я уже начала нервничать.

□□Хлоп. Мы дали друг другу пять.

□□На данный момент мы победили всех врагов в нашем поле зрения. Но, отсюда демоны также будут продолжать появляться.

□□Однако, у меня совсем не осталось маны, и Лела Сакагучи также близка к своему пределу.

□□— Прямо сейчас это действительно замечательная возможность.

□□— Замечательная возможность? Это уж мне решать.

□□Я была ошеломлена... В то же самое время ее унесло в сторону.

□□Все произошло слишком быстро.

□□От появления сверхплотного духовного существа у меня по всему телу побежали мурашки, и я отчаянно пыталась удержаться от рвоты... Я не могла видеть, что же произошло на самом деле.

— Ха... а-а? Только одна атака... когда я в овердрайве...

Во всяком случае, Лела Сакагучи была унесена ударом противника примерно метров на 30, и создала своим телом кратер радиусом в несколько метров, врезавшись в дерево, которому было более 1000 лет.

И затем она потеряла сознание.

— О боже, ну разве ты не великолепна? Великолепна для человека.

Симпатичный мужчина с серебристыми волосами, на вид ему было лет двадцать пять.

Одет он в бело-малиновую синтоистскую одежду, и у него имелось 9 лисьих хвостов.

Отчетливо красивая фигура, похожая на японский меч, мужчина улыбнулся.

— Тебе удалось победить земляных пауков и даже уси-они. Ты хорошо справилась для людей этой эпохи. Я делаю тебе комплименты. Ты показала великолепное зрелище. У меня даже ладони вспотели.

С его появлением мои колени не переставали трястись.

Это от понимания своего места в этом сражении. Нет, разница слишком велика.

Это похоже на то, как если бы богомол противостоял дикому тигру.

Это божественный зверь. Нет, разве это не бог?

Я подавила дрожь в коленях и изо всех сил постаралась вести себя храбро.

— Так это ты Девятихвостый? Решил не посылать больше слабых демонов, а явиться самому...

Девятихвостый только усмехнулся моим словам.

— У тебя колени дрожат, человек.

Он видит меня насквозь... Я прикусила губу.

— Однако, от твоего боя у меня перехватило дыхание. Обычно, я бы вызвал гоблинов, и они насильовали бы тебя в течение трех дней и ночей, однако я передумал.

— Передумал?

— Такие люди, как ты, не могут быть сломлены после того как их обесчестят. Поэтому, я отдам тебе дань уважения и подарю прежде невиданную боль.

— Боль?

— Я буду есть тебя понемногу и медленно. Я вежливо сниму с тебя кожу и аккуратно удалю внутренние органы, чтобы не убить тебя. Это... это будет забавно — резать тебя по миллиметру за раз.

Услышав его слова, я побледнела.

□□ Я отчаянно старалась не упасть на месте.

□□ — ...

□□ — Хи-хи, все правильно, это нормально — бояться. Если мне понравятся твои крики... я дам тебе немного снисхождения...

□□ В это время по моим щекам потекли слезы.

□□ Ненависть к моей сестре.

□□ Ненависть к отцу.

□□ И ненависть к собственному бессилию.

□□ Нахлынули самые разные эмоции... Теперь я уже не понимаю, что к чему.

□□ — Хоу. Заплакала только от простых угроз.

□□ Девятихвостый пожал плечами и направился ко мне.

□□ — И всё-таки мне следует призвать гоблинов и начать процесс обесчестия. Кстати, ты девственница?

□□ — ...Да.

□□ — У гоблинов небольшие. Так что не переживай, поначалу боль будет несильной.

□□ Мое тело дрожало, а слезы от горечи, злости и страха не переставали падать.

□□ Лела Сакагучи, которая рисковала своей жизнью ради меня, тоже похожа на птицу, запертую в клетке.

□□ Вероятно, та же участь постигнет и ее.

□□ Почему... Почему я так бессильна?

□□ В то время как мои глаза были полны слез, а зрение расплывчато... порыв ветра пронесся, как ураган.

□□ — Пигья-а-а?! Пи... Ша-а-а-а?!

□□ Девятихвостого сдуло прочь, одновременно с этим он издал странный возглас.

□□ Затем, Девятихвостый врезался в священное дерево возрастом более 2000 лет, которое было рядом с тем, в которое влетела Лела Сакагучи, и затем он насквозь пробил своим телом ствол священного дерева, все еще не теряя тяги.

□□ Треск, грох, треск.

□□ А потом Девятихвостый наконец остановился в нескольких метрах после того, как скосил деревья, как кегли для боулинга.

□□ — ...Моришита-кун?

□□ Там был парень в джинсах, толстовке с капюшоном и металлической битой в руке.

□□ — Похоже это хоум-ран. Как и ожидалось от святого меча Экскалибура. Даже мимикрировав под битку, он продолжает делать свою работу должным образом.

□□ — Моришита-кун? Почему... ты пришел сюда?!

□□ — Почему, спрашиваешь... Разве мне нужна причина, чтобы помочь тебе, Абено-сэмпай?

□□ — Но, ты...

□□ — Эй, Абено-сэмпай? Я узнал подробности от Сакагучи-сан. Я очень зол, знаешь ли.

□□ — ...Что?

□□ — Разве твое тело не окровавлено от множества ран? И разве ты не дрожишь? И не плачешь сейчас?

□□ — ...

□□ — Почему ты мне ничего не сказала об этом? Почему? Просто перестань быть беспечной и предоставь это мне.

□□ — Я же просто друг по переписке...

□□ — Эй, сэмпай?

□□ — Что?

□□ — Конечно, здесь, вероятно, также есть и моя вина. Я мог сказать в шутку, что мы просто друзья по переписке. Но, сэмпай?

□□ — ...

□□ — Разве мы не более чем незнакомцы? Неважно, как это выглядит... Разве мы уже не друзья? Нет, по крайней мере, это то, что я думаю. Потому что я не был так воспитан моими родителями, чтобы нуждаться в поводе помочь друзьям...

□□ — Моришита... кун?

□□ — Все в порядке, тебе не нужно бояться, трястись или плакать.

□□ Он сказал это и впился взглядом в Девятихвостого, стоявшего в нескольких метрах от него.

□□ — Так это ты? Это ты заставил Абено-сэмпай, которая упряма и никогда никому не показывает слабости, плакать, как семнадцатилетняя девочка, которую можно найти где угодно? Это ты?!

□□ А потом Моришита-кун закричал в вечернее небо.

□□ — Эй, Дерьмохвостый! Не думай, что тебе все позволено! Этот человек... принадлежит мне! Я, Моришита Дайки, не позволю тебе даже пальцем прикоснуться к ее телу!