□□На следующий день.
□□Во время обеденного перерыва кое-что произошло.
□□Класс был в волнении, и все их взгляды были направлены в переднюю часть класса.
□□— Привет.
□□Та самая Абено-сэмпай, которая является красавицей с грудью 3-го размера и помещена гдето в верхней части школьной касты, вошла в наш класс ни с того ни с сего Вернее, она пришла сюда, чтобы встретиться со мной, поэтому, естественно, будет переполох.
□□А потом она пошла прямо туда, где был я.
□□— Моришита-кун? Ты уже пообедал?
□□— Пока нет, а что?
□□Она достала из сумки небольшую коробочку.
□□— Я и для тебя бэнто приготовила. Ну тогда давай вместе поедим во дворе.
□□Я на мгновение замер.
□□Естественно, мои одноклассники, которые все видели и слышали, тоже замерли на месте.
□□Поскольку у нее, в конце концов, есть свой фан-клуб.
□□Вероятно если есть Бог судьбы, то он не собирается позволить мне спокойно провести свою школьную жизнь.
□□— Н-н-не то что бы я сделала это специально для тебя, п-п-поэтому не подумай чего-нибудь странного!
□□— Линия цундере ни с того ни с сего, однако, это не моэ, так как ты сказала это со своим обычным невыразительным лицом
□□У нее постоянно было застывшее выражение на лице, которое все называют холодной красотой.
□□Но, поскольку я единственный, кто знает, какой она может быть, я не вижу ничего, кроме железной маски.
□□Я оставил это в стороне, а затем открыл бэнто, чтобы посмотреть, что внутри, и там были сосиски в виде осьминожек, спаржа в беконе, отварной шпинат с соевым соусом и карааге.
$\square\square$ (п.п.: Карааге — это японская техника, которая заключается в том, что продукт (чаще всего в качестве продукта выступает курица, реже — мясо или рыба) сначала отправляется в муку и/или крахмал, а затем жарится во фритюре.)
□□— Извини, что спрашиваю, но что это за внезапное бэнто?
□□— Это за поднятие моего уровня Для погашения долга. Ну, я не думаю, что смогу отплатить тебе только этим

□□Думая о том, что не к месту ей быть милой, я спросил ее снова:
□□— Но разве не потребовалось много времени, чтобы приготовить это бэнто?
□□А потом она рассмеялась и взмахнула своими длинными волосами.
□□— Все это замороженные продукты. Я просто разогрела их в микроволновке. На это ушло всего десять минут.
□□— Такое продается в любом магазине! По крайней мере, ты могла бы солгать, сказав, что сделала это сама!
□□Удрученный, я положил в рот спаржу в беконе.
□□— Ну как? Вкусно?
□□— Нормально.
□□Ну, это замороженные продукты.
□□Может быть, мамины блюда слишком хороши И я потерял дар речи.
□□Абено-сэмпай плакала.
□□— Что случилось, сэмпай?!
□□— Несмотря на то, что я делала бэнто с раннего утра… ты сказал, что оно нормальное… Бессердечный…
□□— Что?! Разве ты не говорила, что это замороженные продукты?!
□□— Я скрывала свое смущение. Я не хотела, чтобы ты думал, что я старалась, готовя для тебя.
□□— Кстати, на сколько раннее было утро?
□□— Два часа ночи.
□□— Два часа ночи?! Изначально ты сказала про раннее утро!
□□— Я снова скрывала свое смущение. Я не хотела, чтобы ты думал, что я старалась, готовя для тебя.
□□— То, что ты сама сделала это бэнто и отдала мне, это уже можно назвать старанием, ты упрямишься по странным поводам!
□□— Верно, ты прав.
□□Она достала носовой платок и вытерла слезы.
□□Если вспомнить, не так давно она плакала из-за того, что я пропустил ее звонки. Эта девушка на удивление может быть невинной.
□□— Эй, Моришита-кун?

□□— В чем дело?
□□— Я перестану упрямиться только на этот обеденный перерыв Я скажу это один раз, так что слушай внимательно, ладно?
□□Она немного помолчала.
□□А потом, глубоко вдохнув, она заговорила.
□□— Спасибо Ты мне очень помог.
□□Она ласково улыбнулась и протянула мне правую руку.
□□Ее шелковистые длинные черные волосы блестели на весеннем солнце, а ее великолепная красота выделялась еще больше, словно она была не из этого мира.
□□Ее улыбка даже если это было всего на секунду, я не могу не согласиться, что она захватила мое сердце.
□□Я протянул свою правую руку в ответ.
□□Мы крепко пожали друг другу руки, и я с улыбкой сказал Абено-сэмпай:
□□— Сэмпай, твоя улыбка очень очаровательна.
□□Щеки Абено-сэмпай слегка покраснели, и она замолчала.
□□Обычно ее молчание длится только 10 секунд.
□□А? Я растерялся.
□□Честно говоря, я не ожидал от нее такой реакции. Обычно она называла меня ублюдком, извращенцем или бесстыдником
□□— Сэмпай, сегодня ты какая-то слишком покорная.
□□Абено-сэмпай слегка вздохнула, отправляя в рот сосиску в виде осьминожки.
□□— Разве это не нормально, быть такой время от времени?
□□— Так это одна из твоих сторон
□□— Я решила быть покорной только во время обеденных перерывов. Я искренне благодарна тебе, Моришита-кун.
□□— Не стоит благодарности.
□□— В будущем, если с тобой что-то случится я поставлю тебя превыше всего и помогу тебе. Так что в дальнейшем, если тебя что-то будет беспокоить помни, что ты оказал мне огромную услугу.
□□— Огромную услугу Ты преувеличиваешь.
□□— Это то, что ты сделал

Ш— Кстати, этот карааге очень вкусный.
□□— Ну, у меня была уверенность в его приготовлении.
□□— Прости, что сказал, что твоя спаржа в беконе получилась нормальной.
□□— Неплохое извинение за твое «нормально».
□□— Однако, сэмпай, ты тоже виновата, что сказала, что это замороженные продукты.
□□— Это потому, что
□□И вот так мы продолжили общаться на случайные темы
□□А потом мы медленно съели бэнто и вернулись в свои классы.

http://tl.rulate.ru/book/31906/704940