

□□От лица Лелы Сакагучи.

□□— Итак... — пробормотала я, глядя на неоновые огни центра города с крыши одного из зданий.

□□Из Ватикана я получила инструкции принять участие в карнавале возрождения девятихвостого. Кстати, я принадлежу к специальному подразделению Ватикана по борьбе с монстрами — Доминионам. Ватикан известен своей крайней политикой: по отношению к своим последователям он добр, а по отношению к еретикам и монстрам — убивает, как только их находит. А Япония в духовном плане находится в хаосе от правления мириад богов. До сих пор мы ничего особо не предпринимали в этой стране, но, похоже, Ватикан решил использовать возрождение девятихвостого как плацдарм для того, чтобы закрепиться в Японии и истребить в ней всех монстров.

□□Поэтому я стала присутствовать при отборе жертвы семьи Абено и выходить на охоту, или, правильнее сказать, устраивать беспорядок. За одну ночь мы с членами семьи Абено уничтожаем в общей сложности примерно пятьсот низших монстров.

□□И половина из них — мои.

□□Что ж, сила этих мико, откровенно говоря, ничтожна. Очередное доказательство того, что я чрезвычайно талантливая красавица и элитный экзорцист.

□□Честно говоря, мне жаль тех, кто будет пытаться со мной конкурировать.

□□— Хорошенько поохочусь и этой ночью.

□□Я нырнула с крыши здания прямо в ночной город.

□□...Несколько часов спустя я сидела в круглосуточном кафе и держалась за голову.

□□— Почему здесь... так мало монстров?!

□□После уничтожения двадцати монстров я была вынуждена завершить охоту на сегодня. Ведь сколько бы я ни искала, я больше не смогла обнаружить признаков присутствия хоть ещё одного монстра в округе.

□□— И что мне теперь доложить Ватикану?..

□□Уничтожение монстров — моя высшая миссия, и на этот раз мне было приказано уничтожить как можно больше. Наверное... меня перехитрила семья Абено.

□□Чувствуя себя подавленной, я слегка вздохнула.

□□От лица Моришиты Дайки.

□□На следующий день после таинственного ритуала, который Абено-сэмпай и другие проводили каждую ночь. Как ни странно, никаких особых событий в школе не произошло, и, съев мамино карри и приняв ванну, я стал проводить время в смартфоне. И тут мне позвонили.

— Неужели уже то время?..

Время — 23:30. Время для ежедневного телефонного разговора с Абено-сэмпай.

— Привет, Моришита слушает.

«Моришита-кун».

— Да, в чем дело?

«Как ты думаешь... что на мне сейчас надето?»

— Пижама?

«Нет, не верно. Сейчас на мне только нижнее белье».

— О чем это ты вдруг заговорила?!

Господи, и что мне делать с этой информацией?

«Кстати, оно черное и прозрачное».

— Есть ли вообще необходимость в передаче мне такой информации?! И разве тебе не холодно?

Сейчас апрель, но все равно сегодня был холодный день.

Наверное, трудно быть в одном нижнем белье, если нет кондиционера.

«Моришита-кун, я...»

— Да?

«Я взволнована».

— Взволнована?

«Да, вчера я уничтожила 400 монстров. Я закрепила свое положение на первом месте».

— Что ж, это хорошо. Был ли полезен навык «Обнаружение врага»?

«Да. Мне удалось обнаружить их первой и уничтожить. Мои кузины были в слезах... Вспоминая это сейчас, мне хочется смеяться».

— И поэтому ты взволнована?..

«Верно. Мое тело горит... и я не могу не волноваться».

— Будь осторожна, чтобы не простудиться.

«Вот почему, Моришита-кун?»

— Что такое?

— Мое тело только и может, что гореть. Если выразить это другими словами... Я

возбуждена».

□□Я слышал тяжелое дыхание Абено-сэмпай.

□□— ...Возбуждена?

□□«Эй, Моришита-кун?»

□□Дыхание Абено-сэмпай стало еще тяжелее.

□□— ...Что?

□□«Прямо сейчас я взволнована и... возбуждена».

□□— ...Да. Я слышу это.

□□«Напряжение во мне нарастает».

□□— Нарастает?..

□□«Да, неуправляемое возбуждение. Вот почему, не сможешь мне успокоиться?»

□□— Успокоиться?..

□□«Да, да».

□□После небольшой паузы Абено-сэмпай спросила меня.

□□«Эй, Моришита-кун? Мне жарко... так что... я сняла лифчик».

□□— ...

□□«Эй, Моришита-кун?»

□□— Ну что еще?

□□«Тебе известны слова „секс по телефону“?»

<http://tl.rulate.ru/book/31906/703192>