

□□Я вернулся домой и поужинал.

□□Время сейчас — 20:30.

□□Отбросив мысли о случившемся с Кутисакэ-онна, я стал думать над более серьёзной проблемой... что мне написать в первом письме Абено-сэмпай?

□□Мне очень повезло. Никогда бы не подумал, что мне выпадет возможность общаться с Абено-сэмпай, которую называют леди-одиночкой... И всё же, я не думаю, что мы сможем стать парой. Она — школьная знаменитость и суперкрасивая девушка, у которой даже есть фан-клуб.

□□Но... у нас есть крошечная возможность стать друзьями, поскольку она дала мне свой адрес электронной почты, и я не думаю, что она бы стала давать его человеку, который ей не нравится.

□□Кстати, если мы станем друзьями... возможно, она познакомит меня со своими подругами-мико. В конце концов, она из семьи экспертов синто. Если это произойдёт, то цель моей жизни — пойти на групповое свидание с мико — больше не будет просто мечтой.

□□Взлёт и падение империи... Вот на что будет похожа эта битва.

□□Так, а теперь письмо... Пожалуй, начну с простого.

□□«Приятно познакомиться, меня зовут Моришита Дайки. Я тот парень, которому ты дала свой электронный адрес сегодня утром. Надеюсь, мы поладим».

□□Думаю, получилось неплохо.

□□— Отправить.

□□Через 5 секунд после того, как я отправил письмо, мой телефон зазвенел. Это была Абено-сэмпай.

□□— Так быстро! — невольно вскрикнул я.

□□Ладно, и что же она написала?

□□Когда я с чувством волнения открыл письмо...

□□[Навык «Соппротивление смертельному проклятию» (Начальный) активирован.]

□□Что? Почему такой жуткий навык активировался именно в этот момент? С тех пор как я вернулся в Японию, Голос Бога ведёт себя странно. Неужели он стал тупицей? Ладно, неважно. Так что там написала Абено-сэмпай?..

□□«Перейду сразу к делу. Кто-нибудь из твоей семьи связан с императорской гвардией, Управлением Императорского двора или оммёдзи?»

□□На мгновение я застыл. Почему она это спрашивает?..

□□«О, так вот оно что», — осознав, я ударил по своей ладони.

□□— Она девушка из престижной семьи, поэтому естественно, что в первую очередь она должна узнать о моей семье.

□□Должно быть, нелегко быть леди. Что ж, может, кто-нибудь из моих дальних родственников и связан как-то с чем-то вроде оммёдо или синто... Всякое может быть. А теперь, нужно ответить ей.

□□«Вовсе нет. Мой отец работает в кредитном союзе, а мать — домохозяйка. Это может быть неожиданно, но какая музыка тебе нравится, сэмпай?»

□□Хорошо, надёжный ответ. Кроме того, я спросил о её увлечениях, что должно продлить разговор. Если бы я был дамским угодником, я мог бы написать что-нибудь получше, но я девственник, так что это мой предел.

□□Ладно... отправить.

□□Через 3 секунды после отправки письма мой телефон зазвенел. Это была Абено-сэмпай.

□□— Слишком быстро!

□□Она слишком быстрая. Какая нужна особая способность, чтобы так быстро отвечать на письма?!

□□Я открыл её письмо...

□□[Навык «Соппротивление смертельному проклятию» (Средний) активирован.]

□□Что? Этот страшный навык снова активировался? К тому же, он стал сильнее, чем раньше. Похоже, Голос Бога и правда стал тупицей. Так, ладно, сейчас меня больше интересует письмо Абено-сэмпай...

□□«Я не собираюсь отвечать на твои вопросы. Тогда связан ли ты кровным родством с такими историческими личностями, как Ода Нобунага, Тайра-но Масакадо или Амакуса Сиро?»

□□Не собирается отвечать на мои вопросы... Меня это начало немного раздражать. Она уже спросила меня про мою семью, и я ответил... так как это могли быть беспокойства леди из престижной семьи. Так почему бы теперь ей не ответить на мой вопрос?

□□«Разве я не сказал сегодня утром, что хочу быть твоим другом? Я искренне хочу сблизиться с тобой, сэмпай. Ты слишком много меня опрашиваешь... У меня ведь тоже есть свои намерения, понимаешь? Поэтому, пожалуйста, перестань».

□□Отправить.

□□...Я думал, что она снова ответит со скоростью Маха... Я всё ждал и ждал, но этого так и не произошло. С момента отправки моего последнего письма прошло 3 часа.

□□— Ах... Неужели, я что-то не так написал, и Абено-сэмпай рассердилась?.. И что мне теперь делать?.. — Я рухнул на кровать и забил по ней ногами.

□□От лица Абено Кагуи.

□□Меня зовут Абено Кагуя. Публично мой клан — эксперты синто, но у него есть и другая работа в тайне. Проще говоря... мы экзорцисты.

□□Заклучив соглашение с правительством, мой клан с давних времён охотится на злых духов, извивающихся во тьме Японии.

□□Кстати, как по мне, среди подростков десятого поколения я самая талантливая.

□□Итак, сегодня утром я встретила очень странного ученика.

□□Так как я обладаю сверхспособностями, то, смотря другому человеку в глаза, я могу легко определить, обладает ли он ими тоже. Всё потому, что отправной точкой для всех различных техник в мире, как древних, так и современных, являются глаза, обладающие магической силой.

□□Но всё тело того ученика... обладало чем-то вроде слабой магической силы... какой-то странной аурой, которую я не могла понять. Но что самое странное, магической силы в его глазах вообще не было.

□□Я не знала, является ли он врагом... поэтому пришла к выводу, что такого человека рискованно оставлять рядом со школой. Однако было бы странно нападать на него ни с того ни с сего, поэтому я решила попытаться сначала собрать информацию, пообщавшись с ним.

□□Вечер, 20:30.

□□Мне, находящейся в боевой готовности и ожидающей в комнате на 40 татами... пришло письмо. Я тут же использовала техники усиления физических способностей и ускорения рефлексов, а затем с небывалой скоростью набрала текст и одновременно с этим поместила электромагнитных сикигами внутрь телефона.

□□Сикигами, которые я сейчас использовала, были изготовлены для современных времён. Их основное использование — шпионить за любителями. Они извиваются за спиной цели и таким образом отправляют информацию.

□□— Прикрепить сикигами к письму и отправить.

□□Несколько мгновений спустя я потеряла дар речи.

□□— Сикигами... исчезли?

□□Даже если они были просто разведчиками, это сикигами семьи Абено. Они должны были быть в состоянии легко прорваться через любые его защитные техники... Но он уничтожил их ещё до того, как они смогли отправить информацию о ситуации?

□□— Похоже, я его недооценила...

□□Вид в котором он предстал передо мной сегодня утром... вероятно, был блефом. Я была наивна, когда пришла к выводу, что он был любителем, который не знал о тёмной стороне

мира...

— Даже если я и не была серьёзна, но он в одно мгновение уничтожил моих сикигами... Значит, его способности находятся на довольно высоком уровне.

— Я достала талисманы из комода, а потом разложила на татами пять талисманов в виде пентаграммы.

— Хе-хе, подготовка закончена.

— В этот раз я выложусь на полную.

— Разведчики теперь не обычные, а боевые. Я пошлю ему высококлассных боевых сикигами, с которыми обычный маг никогда не справится.

— Как только он ответил на моё письмо, я снова набрала текст на высокой скорости, прикрепила к нему сикигами и отправила.

— Мгновение спустя...

— Сикигами... снова исчезли?!

— Я была ошеломлена произошедшим. Мои высококлассные сикигами... в одно мгновение... превратились в подобие мотыльков, сгоревших в огне... Я даже не знаю, способен ли глава семьи на подобное. Как... Как такое возможно?..

— Такой же маг... как и я... но его способности на совершенно ином уровне.

— И в это время пришло его письмо.

— «Разве я не сказал сегодня утром, что хочу быть твоим другом? Я искренне хочу сблизиться с тобой, сэмпай. Ты слишком много меня опрашиваешь... У меня ведь тоже есть свои намерения, понимаешь? Поэтому, пожалуйста, перестань».

— Должна признать, что была слишком поверхностна, когда подумала, что он любитель, и без достаточной информации послала к нему сикигами.

— Я вздрогнула от одного предложения в его письме. Похоже, я снискала гнев очень сильного человека с экстраординарными способностями.

— «У меня ведь тоже есть свои намерения, понимаешь?»

— Про какие намерения... он пишет? Если он собирается нанести ответный удар, то я ему точно не ровня. В худшем случае мне придётся обратиться к главе семьи.

— При мысли о том, что может произойти, у меня похолодело в голове, и я обессиленно упала на колени.