□□— Я был в другом мире.
□□— Какого чёрта ты несёшь?
□□Я приблизился к лакею Мурашимы Миясако, и слегка схватил его за правое запястье.
□□— Эй, что ты
□□Треск. Когда я вложил немного силы в свою хватку, его правое запястье треснуло, как сухая ветка дерева.
□□Глядя на своё запястье, согнутое под невероятным углом и качающееся, Миясако поднял расстроенный голос:
<u></u> — А? Что за
□□Он ещё несколько секунд продолжал смотреть на своё запястье и
Γya-a-a-a-a-a-a-a-a-a!
□□Похоже, ему потребовалось некоторое время для осознания боли. Он рухнул на землю и, продолжая кричать, закорчился от боли.
□□— Моришита, ты Гх.
$\square\square$ Я оказался перед Накатой и ткнул его в подбородок. Его челюсть была раздроблена, и в то же время он потерял сознание.
□□— Т-т-ты Что ты сделал? Что, чёрт возьми, произошло?
□□И только когда оба его лакея по очереди рухнули на землю, оставшийся Мурашима, всё-таки поняв, что случилось, и осознав реальную разницу в силе между нами, начал размахивать металлической битой, стоя на месте, и отчаянно кричать, словно ополоумев.
□□Несёт ли металлическая бита хоть какую-то опасность, если размахивать ею просто так? Ну, во всяком случае, лицо его было бледным, а в глазах застыл страх.
□□Я медленно зашагал в сторону испуганного Мурашимы.
□□— Не подходи! Не подходи! не подходи, не подходи, не подходи!
□□— Не будь таким бессердечным. Разве вы трое не звали меня каждый день после школы, после чего мы проводили время вместе?
□ Размахивая битой, Мурашима попал точно по моей голове. На его губах появилась улыбка, когда в лесу снова раздался металлический звук.
□□— А, а, хья-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а! — закричал от страха Мурашима. Всё-таки он был свидетелем того, как я совершенно не вздрогнул, получив удар металлической битой, и даже улыбнулся Вполне естественно, что он испугался. Думаю, я бы среагировал так же, если бы был на его месте.
□ Больше никогда не связывайся со мной.

□□Взяв Мурашиму за талию обеими руками, я высоко поднял его, а потом просто бросил вверх.
□□Мурашима был подброшен примерно на 15 метров в небо, после чего он начал падать вниз.
□□— A-a-a-a! — вместе с этим криком он упал на землю и потерял сознание.
□□Я бросил его так, чтобы он упал на ноги, и я был уверен, что его кости точно были где-то сломаны.
□□— Итак, все без сознания Для начала нужно использовать магию исцеления.
□□Мою ладонь окутало зелёными частицами.
□□Я могу использовать «Среднее исцеление», так что я способен мгновенно восстанавливать потерянные конечности. Но у меня нет уверенности в том, что я могу исцелить повреждённые внутренние органы. Только лишь «Совершенное исцеление» принцессы может исцелить всё, главное, чтобы человек в это время был ещё жив.
□□Я исцелил травмы троицы в одно мгновение.
□□— Так, а теперь манипуляция памятью.
□□Манипуляция памятью возможна, если использовать магию промывания мозгов, которая является более высоким уровнем, чем магия умственного замешательства.
□□Но манипулировать абсолютно всеми воспоминаниями не получится. В лучшем случае можно манипулировать только теми воспоминаниями, которые не укрепились в мозгу за последние 20-30 минут. Но этого вполне хватит, чтобы изменить произошедшую ситуацию в их головах.
□Во время манипуляции памятью я, естественно, оставил страх и ужас, которые они испытывали ко мне. Теперь, хоть они и не будут понимать это отчётливо, но будут чувствовать, что связываться со мной опасно.
□□— Э-эх они доставили много хлопот.
□□Таким образом, я порвал своё прошлое с Мурашимой и другими и начал свою новую жизнь.

http://tl.rulate.ru/book/31906/691110