

Увидев перед собой клонов, Райто немного испугался. Любой, кто увидит сотню разгневанных клонов, будет бояться. И так, Райто сделал то, что, как он думал, избавит его от неприятностей. Он использовал «ID Создание», исчез из реального мира и приземлился в темнице, а затем быстро направился к последней позиции Наруто. Затем, выходя из мира подземелий, он поймал Наруто и потащил Наруто в пустой мир подземелий. Клоны в реальном мире были спокойны и начали шуметь, но затем один предложил просто рассеять. Один из клонов исчез, но не получил обратной связи. Затем один за другим все они развеялись.

В мире подземелий Наруто не смог запоминать своих клонов. Но это была не главная проблема. Прямо сейчас Наруто уставился на Райто.

«Эй, ты знаешь, это была шутка и...»

«Я тоже хочу сделать дзюцу!» – Сказал Наруто, отрезав Райто.

Райто молчал, услышав Наруто. Прошло несколько мгновений, когда он вытащил свиток из своего инвентаря. Райто вручил его Наруто. – «Это то, что дала мне Мари-нэ, и это основные из базовых, и хокаге джи-джи смог доставить мне много хлопот. На его голове та же самая техника теневого клона и эта книга Фуиндзюцу. У нас нет клана или большой семьи, которые могли бы дать нам высокий уровень ниндзюцу, кроме того, у нас есть друзья, и нэ-чан, и джи-джи. Просто подожди... Подожди, пока мы не станем ниндзя, тогда мы сможем научиться как можно большему количеству ниндзюцу и всем остальным вещам. Мы медленно, но верно станем могущественными, могущественными не только для защиты себя, но и для окружающих нас людей!»

«Теперь встань и изучи эти дзюцу. И не говори мне, что они не стоят твоего времени», – крикнул Райто.

Дрожа, Наруто собрал свою волю в кулак, положив руку на бедра, затем глубоко вздохнул и крикнул во весь голос. Его крик казался его заявлением, его решимостью и его волей.

Это займет всего одно мгновение, чтобы сделать крутой поворот в жизни. Это может быть не так, и не может произойти в любое время в будущем. Но если вы не пытаетесь, что, черт возьми, вы делаете?

Райто подробно рассказал о методах, когда объяснил его Наруто, но более или менее все было теоретически из-за способностей игрока. Изучая новый навык, Райто узнал о самом навыке, как он был создан, как его можно использовать, кто был изобретателем дзюцу и по какому принципу он используется. В основном все о теоретических знаниях Райто знал о дзюцу, когда он нажимал кнопку «ДА».

«Узнай о них прямо сейчас, и позже мы отправимся на охоту на зомби, чтобы овладеть этим дзюцу», – Райто сказал.

Рука Райто светилась синим цветом, и вокруг нее плясали маленькие грозные змеи. Прикоснувшись к дереву поблизости, он издал легкий гудящий звук, и техника прекратилась. Снова используя технику, на этот раз Райто не трогал и ничего не делал, а просто держал его в воздухе, и через минуту дзюцу утихло.

“В боях я получаю больше очков опыта, чем просто использую их на воздухе или на деревянном пне. Как будто моя способность подсказывает мне просто драться”, – подумал Райто.

Затем Райто достал книги, которые он читал в прошлом, затем перечитал их. Пару часов спустя было уже поздно, и красная луна ярко окрашивала мир в красный цвет, и это выглядело очень жутко и дало удушающее чувство Райто.

Наруто наконец вернулся, и они были готовы вернуться в реальный мир. Но затем внезапно окружение быстро заполнилось красными газами, и эти красные газы постепенно превращались в большую руку.

К счастью для Райто, игровой ум был активен, что делало его достаточно трезвым, чтобы мгновенно покинуть мир подземелия.

«Что, черт побери, это было?!» – Крикнул Райто, когда он глубоко вздохнул.

«Что такое Райто? И почему ты выглядишь таким бледным?» – Спросил Наруто.

Внимательно посмотрев на Наруто, Райто спросил: «Не говори мне, что ты этого не видел?»

«Нет...» – В замешательстве ответил Наруто, затем, глядя на Райто, спросил: «Что ты там видел?»

«Это... Я думаю, что это была очень сильная рука? Вроде, я думаю. Я не знаю, что я видел, но я чувствовал опасность...» – Ответил Райто, а затем он отвернулся и сел в медитативной позе.

«Фуух, я просто спрашиваю, ты знаешь?» – Хмыкнул Наруто.

«Я собираюсь спать. Если ты хочешь знать...» – Добавил Наруто, а затем он пошел обратно в свою комнату.

«Эй, Наруто, извини, я просто разозлился... Я испугался и разозлился, поэтому я закричал на тебя, и я не должен был этого делать. Простишь меня?» – Спросил Райто.

Ухмыляясь, Наруто повернулся и ответил: «Ты же знаешь, я ни на кого не злюсь, особенно на тебя, Райто!»

Слегка улыбаясь, Райто спросил: «Ты идешь спать?»

«Да, сегодня был долгий день, и поистине тяжелый...» – С этим Наруто снова повернулся и пошел к своей комнате.

«Точно так же ты знаешь, что Анко-нэ и Мари-нэ собираются быть здесь завтра, для теста производительности или чего-то еще», – сказал Райто.

Наруто, который только шел к своей комнате, поскользнулся и упал на землю, и его глаза начали собирать слезы.

Наруто лег спать, а Райто тяжело размышлял о том, что случилось до сих пор. Затем он посмотрел на страницу статуса, а затем на точки статистики внизу. Постукивая по коленям, Райто закрыл экран и вышел из дома.

Где-то в Конохагакуре...

Молодой человек держал пустой флакон, а рядом с ним была пара свитков, каждая из которых была выгравирована с печатями для хранения, и с ними были различные заметки, которые были написаны очень подробно. Но свиток и записи выглядели так, будто их бросили на землю.

Сбросив флакон, молодой человек положил руку себе на голову и поддержал: «Значит, они действительно знают, кто я? Или на кого я работаю? Но это невозможно, я не связывался с ним целый год... И этих флаконов достаточно доказательство того, что они знают обо мне. Посылая какого-то высокопоставленного эксперта, просто чтобы слить кровь изнутри. Но тогда почему они не взяли ничего другого? Или почему они просто не убили меня?!» – Массируя голову, подросток снова поднял флакон и раздавил его. – «Кто ты, черт возьми, Йошидзава Райто?»

Сжав зубы и кулаки, молодой человек нахмурился и ушел. Несколько мгновений спустя он вернулся, теперь выглядел намного спокойнее, чем раньше. Затем началась уборка комнаты.

Мемориальный зал Конохи...

Молодой Йошидзава Райто стоял перед огромной плитой из черной стены с множеством имен. Райто был ошарашен, выглядя поистине ошеломленным.

«Не один, а два раза, если бы я был кем-то другим, чем я бы сказал: «какое совпадение!». Но я не собираюсь говорить вам это», – сказал Райто, когда он посмотрел на фигуру позади него.

Там лениво стоял Хатаке Какаши в своей ленивой позе и читал ту же оранжевую книгу. Сосредоточив взгляд на мальчике, Какаши двинулся вперед, а затем закрыл книгу и благополучно положил ее в свою сумку.

Райто не оглянулся и вернулся к тому, что делал.

«Похоже, ты знаешь, что я буду твоим инструктором после академии? Если ты успешно сдашь экзамен, то есть... Даже если ты хорош, я не могу сказать, что твои партнеры хороши. Один из них – идиот, у которого не у него нет таланта, а другой – талантливый человек, но трус. Ты один не сможешь потянуть на себе все в одиночку...» – Какаши сказал медленным и тяжелым тоном, затем, закончив свои слова, он тихо покинул зону.

Райто посмотрел в направлении, в котором Какаши только что вышел, а уголки губ его губ приподнялись. Затем он обернулся и сел на землю...

<http://tl.rulate.ru/book/31828/788655>