

Химера не бросилась на нас. Она даже не побежала. Она просто шла медленной, неторопливой походкой, которая выглядела невероятно странно и сбивала с толку. Но я забежал вперед. В-первых, вот что я на самом деле видел:

Химера была большой. Нет, не так. Брэнг был большой. Эта штука была просто огромной, по крайней мере три метра высотой, даже когда сгорбилась, и ее плечи были настолько массивными, что это поставило бы игрока НФЛ в позор. Она была также уродлива, как грех, нечестивое сочетание примата и крокодила с ярко-красной кожей, покрытой смесью черной чешуи, меха и случайных выступов костей, разбросанных вокруг её тела, как куски разрозненных бронежилетов.

У нее была неуклюжая походка, как у гигантской гориллы, идущей на четвереньках, но она также волочила за собой длинный змеевидный хвост и имела вытянутую голову с большой челюстью, содержащей длинные острые зубы, видимые даже при закрытом рте. Ее глаза горели тем же оранжевым светом, что и у Брэнга.

Она подняла свою длинную голову в нашу сторону и моргнула одной парой глаз. Между прочим, их было три, и они, казалось, мигали по отдельности в определенной последовательности. Две пары разных размеров смотрели вперед, как тигры, в то время как последняя пара смотрела вбок, под углом, более подходящим для хищного животного. Ее массивная грудь вздымалась, когда она выпускала клубы дыма с глубоким шипением, от которого волосы у меня на затылке встали дыбом. Я словно смотрел на голодного медведя гризли, который пытался решить, кого из нас ему съесть первым. За исключением, ну вы знаете, в десятки раз хуже.

Патовая ситуация продолжалась несколько секунд, что было достаточно долго, чтобы вывести меня из равновесия, но недостаточно долго, чтобы придумать связную идею о том, как справиться с ситуацией.

- Лео... ? - Принцесса прошептала на моей стороне, когда она пыталась робко подойти ближе ко мне. Оглядываясь назад, я понимаю, что это было ошибкой.

Глаза химеры широко распахнулись, их тлеющий оранжевый свет превратился в вспышку, и она встала прямо на своих толстых задних лапах, раскрыв пасть так широко, что это было совершенно жутко, и учитывая, что мы говорили о чудовищной мешанине существ, это было, конечно, подвигом просто смотреть на это. Потом раздался рев. Это был тот же звук, который мы слышали не так давно, только громче и мясистее. Это потрясло мои внутренности, как будто отбойный молоток пытался вырваться из моей груди, и судя по тому, как девушки отпрянули назад, это могло бы подействовать на них еще сильнее.

На долю секунды я задался вопросом, была ли тут замешана магия или просто наши инстинкты кричали нам об опасном хищнике перед нами, от которого у нас кружилась голова, но я не мог позволить себе такой роскоши, поскольку Химера присела на четвереньки, как кошка, прежде чем прыгнуть вперед с грохотом шагов, которые сотрясали землю под нашими ногами. Кредит там, где должен быть кредит, девочки не требовали инструкций о том, как разбежаться. На самом деле, если уж на то пошло, я был на долю секунды медленнее, когда дело дошло до реакции на внезапный заряд.

- Черт! - Воскликнул я, откатываясь в сторону. Я все еще не привык к копы, поэтому чувствовал себя очень неуклюжим, когда пытался подняться на ноги, и мои ноги запутались в древке. К тому времени, как я поднялся, существо уже пронеслось мимо меня и погналось за принцессой. На мгновение мой мозг задался вопросом, почему она нацелилась на нее. Может быть, это потому, что она издала первый звук? Или потому, что она считала ее самой большой угрозой? Но с другой стороны, она еще не трансформировалась, так что, возможно, она думала, что она самая слабая в группе, и пыталась быстро избавиться от нее? Насколько разумной была эта штука?

Все эти вопросы вскоре были заглушены еще одним внутренним грохотом-боевым кличем, который, к моему немалому удивлению, исходил из моего собственного горла. Я поднял копьё до плеча и прыгнул вперед, нанося удар по диагонали вниз, к открытой стороне существа, используя весь свой импульс. Раздался тяжелый удар, когда мой удар соединился, и существо снова взревело. На этот раз это был не агрессивный рев, а более высокий, смею сказать, удивленный крик.

Мне следовало бы радоваться, что я причинил боль этому существу. Черт, я полностью ожидал, что какая-то пещерная часть моего мозга будет радоваться этому опыту. Вместо этого я обнаружил, что мой ум чрезвычайно острый и ясный, как лезвие хорошо отточенного ножа, и он сказал мне одну вещь: этого было недостаточно. Порез был слишком неглубоким, чтобы быть смертельным. Это может даже не сильно помешать ей.

Как будто соглашаясь с моей оценкой, массивный ствол руки химеры замахнулся на меня и отправил в полет. Что меня действительно удивило, так это то, как мало боли было от удара. Может быть, это было потому, что я инстинктивно подпрыгнул от удара, так что он не столько ударил меня, сколько оттолкнул. У него также был полезный побочный эффект, когда он вырвал наконечник копья из бока химеры, заставив ее вздрогнуть и издать еще один болезненный рев. Это дало мне достаточно времени, чтобы перекатиться при приземлении и подняться на ноги, на этот раз заботясь о копье и таким образом держа это немного менее неуклюже.

- Лео! - По крайней мере, три девушки закричали в унисон, и я не мог сказать, какие именно. Впрочем, это не имело значения. Что произошло, так это то, что принцесса была прямо позади существа, и окружающий красноватый свет, собирающийся вокруг нее, сказал мне, что она готовится к трансформации. На долю секунды я почти почувствовал облегчение от того, что получил подкрепление, но другая мысль пересилила эмоции, и вместо этого я заорал на нее во всю глотку.

- Стой! Не включайте его! Направляйтесь к зданию школы!

Принцесса на мгновение заколебалась, и это оказалось почти смертельным, когда чудовище развернулось и замахнулось на нее своей вытянутой рукой. Единственная причина, по которой ее не отправили в полет, заключалась в том, что мясистый удар ударил существо в бок, выбив его из равновесия ровно настолько, чтобы принцесса успела нырнуть в сторону и скрыться из его досягаемости. Я позволил облегчению омыть себя на мгновение, прежде чем отодвинул его в сторону и сосредоточился на источнике предыдущего отвлечения.

Присмотревшись, я увидел, что из Бока химеры что-то торчит. Оно было слегка полупрозрачным, и я быстро узнал его свет: это была стрела, несущая магию Энджи. Мой вывод быстро подтвердился, когда небесная девушка спикировала с неба и приземлилась рядом со мной. К своему удивлению, я обнаружил, что один из ее браслетов был развернут в гладкий лук, который, если бы он был сделан из обычного металла, вероятно, рухнул бы сам по себе только от внутреннего напряжения, не говоря уже о том, чтобы позволить кому-то стрелять из него снарядами. Но опять же, я не видел никакой тетивы между его руками, так что, насколько я знал, весь " лук " мог быть просто косметическим.

Энджи вызывающе улыбалась, но даже беглый взгляд сказал мне, что она тяжело дышит и ее ноги дрожат. Она попыталась что-то сказать, но во рту у нее пересохло, потому что она только несколько раз сглотнула, не издав ни единого звука. Я незаметно закатил глаза и похлопал ее по плечу. Существо было занято тем, что хваталось за древко в боку, поэтому я воспользовался возможностью заговорить, так как позже у меня могло не хватить времени.

- Хорошая работа. Теперь идите в Главное здание вместе с остальными. Попробуйте найти путь мимо барьера через черный ход.

- А как же ты? - Она выдавила слова сквозь стиснутое горло.

- Я буду следить за этой штукой и последую за тобой, как только ты окажешься внутри.

Тем временем остальные девушки тоже кружили вокруг и становились в пределах слышимости, так что я указывал на них по очереди.

- Староста, ты здесь главная. Принцесса, возьми точку. Энджи, ты-дальняя поддержка. Джуди, ты отвечаешь за связь. Все ясно?

Они как-то странно посмотрели на меня, но потом все их лица побледнели, когда Химера перестала возиться со своей раной и без предупреждения бросилась к нам. Я позволил своим инстинктам взять под контроль мое тело, как я практиковался с тенями Брэнга, и, к моему огромному удовлетворению, это сработало на удивление хорошо. Я уклонился от приближающегося удара и ударил тварь по голове лезвием копья. Он издал пронзительный вопль, развернувшись на полпути и замахнувшись на меня. Я проворно нырнул под него и снова ткнул копьем. Я не причинил большого вреда, но был уверен, что со временем смогу его износить.

Я на мгновение поднял глаза и увидел, что четыре девушки все еще таращатся на меня. На этот раз я не стал хитрить, закатывая глаза и крича: - «Вперед!»

Они сделали несколько неуверенных шагов по направлению к главному зданию, но тут принцесса повернулась на каблуках и крикнула мне: - «Я хочу, чтобы ты знал, что я...!»

Она успела дойти до этого места, прежде чем Джуди и Энджи схватили ее за руки и потащили за собой, несмотря на ее протесты. Но я не возражал. Мучительные признания в любви были одним из тех "красных флагов", которые заставляли либо исповедника, либо приемника умирать мучительной смертью-перспектива, которой я не прочь был избежать, если это вообще возможно. В любом случае, я поднял копье и сверкнул зубастым взглядом на существо... которое затем быстро проигнорировало меня и попыталось пойти за девушками.

- О нет, хрен тебе! - Я закричал от досады на несносного монстра и ударил его наконечником в спину. Он взревел и снова развернулся на сто-восемьдесят, наконец сосредоточившись на мне. Блин, сколько же раз нужно ударить кого-то ножом, чтобы его восприняли всерьез?

Химера взвыла и прыгнула на меня. Я нырнул влево и опустил руки на копье, так что оно стало больше похоже на пику. Я сделал пару гибких шагов назад и ткнул зверюгу еще несколько раз, пока она пыталась восстановить равновесие. Хотя она была большой и имела когти размером с мои пальцы, это мало что значило, когда я имел более длинную руку. До поры до времени я довольствовался тем, что держал ее на расстоянии вытянутой руки и не давал ей преследовать остальных членов группы.

После еще нескольких бесполезных рывков химера наконец прекратила свое неистовство, и мы начали кружить друг вокруг друга. На самом деле я был очень доволен собой. Может быть, это было из-за моей затянувшейся мысленной битвы с фавном не так давно, но я обнаружил, что ужас, который можно было бы ожидать от встречи с гигантским монстром, состоящим из зубов и когтей и излучающим жажду крови, странным образом отсутствует. Я был в порядке. Даже слишком в порядке.

Но опять же, возможно, это был просто мой способ справиться с несоответствием ситуации. Я сражался с огромным монстром, который выглядел как отпрыск особенно дикой пьяной оргии между некоторыми гориллами и кучей крокодилов, с копьем, которое я получил от благородного воина козлонога, находясь под жутким бледно-фиолетовым светом далекой Луны в карманном измерении, сделанном из фиолетовой атмосферы и напряжения глаз. Возможно, все это было слишком нереально для моего мозга, чтобы воспринимать это достаточно серьезно, чтобы волноваться, поэтому вместо этого я почувствовал, что мои мысли подпрыгивают на подушке самодовольства, даже когда я столкнулся с ужасом, который бы закончил всю кампанию «Колл оф Ктулху» только с повреждением рассудка.

Холодная, аналитическая часть моего разума была все так же бдительна, как и мои странные, сверхъестественные инстинкты уклонения. Существо бросалось на меня снова и снова, и каждый раз я упрекал его твердым тычком в живот или грудь и легким шагом в сторону. Я был даже немного разочарован. По описанию девушек, а тем более по их реакции, я ожидал чего-то поистине зверского. В то время как существо передо мной выглядело опасным, оно не было особенно опасным для меня.

Затем, примерно через пять секунд, мне пришлось напомнить себе никогда, никогда не жаловаться на то, что у меня недостаточно проблем, поскольку химера внезапно набросилась с рычащим ворчанием, и мои инстинкты сказали мне немедленно нырнуть в сторону. Мои ноги последовали совету, даже когда мои руки пытались ударить в ответ, чтобы держать его на расстоянии, только для меня, чтобы понять, что основная масса существа на самом деле не двигалась. И все же, когда я отошел в сторону, что-то качнулось у меня над головой.

Химера не дала мне времени подумать, как ударила снова. На этот раз я обратил внимание на то, откуда исходит удар, и, к своему удивлению, обнаружил, что на самом деле он не сделал ни шага в мою сторону. Вместо этого его рука стала длиннее моего копья.

... Ну, это был один из способов выровнять игровое поле, я полагаю. Очень, очень несправедливый способ, но я догадался, что я не из тех, кто говорит. Я снова уклонился в сторону, и я был действительно благодарен, что мы были заняты на траве, а не на тротуаре, иначе я, вероятно, получил бы синяки в забвение со всеми перекатами и скольжениями влево и вправо.

Но вернемся к химере: ее рука не просто выросла или удлинилась, вместо этого она выглядела так, будто потеряла все свои кости и стала чем-то вроде большого щупальца с когтистым запястьем. Она также все еще росла, до такой степени, что я был тем, кто был прямо превзойден в отделе досягаемости. На данный момент все, что я мог сделать, это бегать вокруг нее кругами и пригибаться всякий раз, когда он пытался ударить меня.

А потом раздалось резкое гитарное соло.

- Что? - Удивленно пробормотал я, почти забыв увернуться, прежде чем узнал свой рингтон. Я невнятно выругался, не обращаясь ни к кому конкретно, и одной рукой отпустил копьё, чтобы сунуть руку в карман. Мой противник не был особенно внимателен ко мне, так что мне пришлось сплести еще несколько петель, прежде чем я смог поднять трубку.

- Привет, шеф, - поприветствовала меня моя помощница, как будто это был просто импульсный звонок в медленный вечер выходных.

- Привет, - ответила я рефлекторно, только чтобы издать болезненное шипение секундой позже, когда я попыталась перенаправить набегающий удар одной рукой на копьё. Удар перекрутил оружие в моей руке, и острая боль пробежала по предплечью. Я отступил назад, чтобы избежать следующего удара, и напряг мышцы. Она больше не болела, так что я надеялся, что ничего не сломано.

- Все в порядке? - Спросила Джуди. Ее голос звучал почти болезненно невежественно.

- Я просто немного занят здесь, - ответил я с некоторым раздражением - «зачем ты позвонила?»

- Вы сказали, что я отвечаю за связь.

- А, точно... - Пробормотал я за мгновение до того, как мне пришлось броситься на землю.

- Ты уверен, что все в порядке?

- Нет! Как я уже сказал, я немного занят! - Проворчал я, вскакивая на ноги как раз вовремя, чтобы избежать вертикального удара, который, вероятно, сломал бы меня пополам, если бы я все еще был поблизости, когда он ударился о землю. Я застонал, наполовину от боли, наполовину от раздражения, и велел Джуди держать линию.

Я сунул телефон в карман, схватилась обеими руками за копьё и оглядела окрестности. До тех пор я держался открытой площадки рядом с главным зданием, так как предпочитал дополнительную подвижность, которая позволяла нырять, плестись и бежать изо всех сил. Это не очень-то подходило для передышки, так что после минутного раздумья я развернулся и направился к ближайшему из титульных вишневых деревьев. Химера издала пару Рыков, замахиваясь на меня своей конечностью, но я избежал всех ее атак без единой царапины (хотя одна царапнула мое бедро раньше, но она даже не пролила кровь, так что тогда об этом не стоило и упоминать.)

Благодаря ловкости, везению и бешеному мастерству мне удалось забраться за дерево без каких-либо происшествий. Я решил, что это даст мне максимум пару секунд, поэтому сразу же достал свой телефон.

- Отчет о состоянии.

Джуди ответила без малейшего колебания:

- Задний выход тоже закрыт барьером. Как и окна на первом этаже.

- Черт, - прошипел я, слегка ударившись затылком о ствол дерева.

- Нам нужен другой вход. Есть идеи? - Послышался слегка нечеткий вопрос от представительницы класса, который она, вероятно, выкрикивала в трубку на расстоянии.

Я глубоко вздохнул и на мгновение задумался. Итак, если черный ход не годится, то что еще там было? Она сказала, что они проверили окна на первом этаже и..... и тут меня осенило-в той странной смеси восторга и смущения, с которой может справиться только ослепительно очевидное.

- Лезьте на крышу! - Я почти кричала в трубку. - «Барьер достигает всего лишь десяти метров в высоту! Вы не можете пройти через него, но вы можете перейти через него!»

- Каким образом? - Спросила Джуди, и я не мог решить, была ли она недоверчива или искренне думала, что я могу сказать ей ответ.

- Откуда, черт возьми, мне знать? У вас есть волшебные люди с вами, пусть они придумают что-нибудь!

- Будем делать.

С этими словами она прервала связь, и я поспешно убрала свой телефон, прежде чем снова схватилась за копьё. Честно говоря, я был немного удивлен, что меня еще не прервали, и мне было трудно решить, хорошо ли это или что-то, о чем стоит беспокоиться. Я ожидал, что химера вырвет дерево с корнем к тому времени, как я закончу, или, по крайней мере, что-то столь же чрезмерное. А вместо этого был... ну, ничего.

Я осторожно выглянула из-за ствола старого дерева и едва удержалась, чтобы не расхохотаться от неожиданности. Химера, за неимением лучших слов, ковыляла ко мне на двух до смешного толстых ногах. Мало того, верхняя часть его тела была полностью деформирована. У него была все та же голова с теми же шестью горящими глазами, но лицо было изможденным, а торс потерял большую часть мускулатуры с одной стороны и выпирал с другой. На самом деле его левая рука выглядела так, будто ее втянули обратно в плечо.

Мне потребовалось смущающе много времени, чтобы соединить точки, но когда я это сделал, я не мог не рассмеяться по-настоящему. Да, химера трансформировалась, чтобы свести на нет мое преимущество в досягаемости, но вопреки моим ожиданиям она сделала это не только с помощью магии. Ну, хорошо, я был уверен, что магия была вовлечена в тот или иной процесс, но это выглядело так, как будто ее трансформация была на самом деле трансформацией. Она только реконфигурировала свое тело, создавая новые ткани и конфигурации тела без добавления или вычитания из исходной биомассы. Я не собираюсь лгать, последнее, что я ожидал увидеть в этом мире, подчиняясь законам термодинамики, - это безумного монстра-оборотня, хотя я бы не сказал, что это открытие было неприятным сюрпризом.

После некоторых дальнейших наблюдений я предположил, что она, должно быть, использовала материал, который составлял его левую сторону и грудь, чтобы создать усик, а затем поместила остальную биомассу в эти слоновьи ноги, чтобы сделать себя тяжелым снизу, чтобы она не упала, когда она размахивала рукой. Я не мог решить, был ли это действительно умный или действительно глупый план. В любом случае, означает ли это, что она все-таки разумная? Но с другой стороны, она могла просто отреагировать на мои действия. Это бы объяснило, почему она довела дело до крайности, не принимая во внимание, насколько уязвимым (не говоря уже о глупом виде) она стала в процессе. Я задался вопросом, смогу ли я заставить ее удлинить свою руку еще больше, целясь по ней копьём и медленно отступая, пока остальная часть ее тела не сможет поддержать конечность и не рухнет сама по себе, но я подумал, что это может занять слишком много времени.

Но был и другой вариант. Каким бы жалким ни выглядело в этот момент ужасное смертоносное существо, я предположил, что ее нынешнее состояние также делает ее беспомощной на близком расстоянии. Я прикинул, что если смогу зарядить ей и избежать удара ее похожей на хлыст руки в процессе, я, вероятно, смогу создать достаточно импульса, чтобы пронзить ее кожу и нанести смертельный удар. У меня было всего несколько секунд, чтобы принять решение, но мне не потребовалось так много времени, чтобы принять его.

Я выскочил из-за дерева и издал довольно скромный боевой клич, бросаясь на тварь. Я держал острие копья низко и держал древко так крепко, как только мог. Моя цель состояла в том, чтобы бежать прямо на существо и передать всю кинетическую энергию, которую я накопил, в наконечник копья. Теоретически это звучало великолепно, но я едва успел сделать шаг, как столкнулся с препятствиями, а именно с тем фактом, что к тому времени химера уже ковыляла достаточно близко, чтобы ее рука могла дотянуться до меня. Я нырнул под первый замах, перепрыгнул через второй и продолжил атаку, продолжая выкрикивать сложные проклятия изо всех сил.

По моим прикидкам, в этот момент лишенная суставов правая рука химеры была по меньшей мере шести метров длиной, и она использовала ее скорее как хлыст, чем как конечность, размахивая ею всей верхней частью тела. Несмотря на то, что указанная рука казалась довольно худой, особенно по сравнению с тем, насколько большими и мускулистыми были ее первоначальные конечности, я был уверен, что прямое попадание все еще может разрушить мою грудную клетку, как фарфор под отбойным молотком. Если моя теория была верна, то кнут-рука в этот момент содержала примерно треть всей своей массы, так что этого следовало ожидать. Это было грозное оружие на расстоянии, но на более близком расстоянии оно становилось чрезвычайно неуклюжим и громоздким, как я быстро обнаружил к своему огромному удовлетворению.

Наконец я оказался на расстоянии удара, поэтому закрыл рот, сосредоточил все свое внимание на левой стороне груди монстра и еще сильнее оттолкнулся от земли на последнем шаге, вложив в удар столько силы, сколько мог. Удар красиво соединился с висцеральным, мясистым "тук", за которым последовал глубокий, болезненный вой.

Наконечник копья вошел в грудную полость существа с левой стороны грудной клетки, плоское лезвие скользнуло между двумя ребрами и полностью исчезло в ее плоти. Существо продолжало кричать от боли и трясти туловищем, без сомнения, пытаясь поднять свою вооруженную руку. Оно не могло этого сделать, но удар был настолько сильным, что мои руки соскользнули, и я был сброшен, в то время как мое копье оставалось внутри ее тела. У меня не

было возможности перекатиться при падении, поэтому я приземлился на спину с болезненным ударом, который вытолкнул весь воздух из моих легких и заставил крошечные пятнышки света танцевать на краю моего зрения.

В течение долгой секунды я мог только моргать на фальшивое беззвездное небо в оцепенении, прежде чем мой инстинкт сказал мне снова уклониться. Мое усталое тело последовало его указаниям еще до того, как я увидел опасность. Это было хорошо, потому что только через мгновение после того, как я убрался с дороги, существо потеряло равновесие и упало вперед, почти расплющив меня в процессе.

Я поспешно поднялся на ноги и отступил на добрых пять метров, прежде чем остановился, чтобы перевести дыхание. Химера неподвижно лежала на траве, и только жалобное шипение вырывалось из ее тела, когда ее легкие сдувались. В воздухе тоже раздался другой свистящий звук, и мне потребовалось мгновение, чтобы понять, что это мое собственное неровное дыхание. Я пытался контролировать его. Вместо этого мои усилия только превратили его в грубый смешок, который вскоре расцвел в облегченный смех из глубины моего горла.

- Черт возьми! - Воскликнул я, когда меня захлестнула эйфория победы. - «Чеееееерт! Это было почти слишком просто!»

Я испустил еще один приступ совсем не сумасшедшего смеха, прежде чем понял, что все еще не выбрался из сковородки. Я встряхнул головой, чтобы избавиться от случайных мыслей, и попытался оценить свое положение.

Прежде всего, я победил монстра. Обычно это было время, когда я получал свои очки опыта и какую-то случайную добычу, но вместо этого я потерял свое оружие. - «Это ужасный игровой дизайн», - пробормотал я себе под нос, все еще немного накачанный адреналином, пока кружил вокруг неподвижного тела химеры.

Это было именно то, чего я боялся: мое копьё застряло под всем телом существа, и в данный момент я не мог его достать. Я раздраженно прищелкнул языком и посмотрел на главное

здание. - «Я должен поспешить за остальными», - снова пробормотал я, ни к кому конкретно не обращаясь.

Затем снова зазвучало гитарное соло, заставив меня подпрыгнуть от неожиданности. Я хмыкнул и полез в карман, направляясь к главному входу в здание школы.

- Да? - Спросил я, как только взял свои нервы под контроль.

- У нас неприятности, - ответила Джуди.

- Я так и думал. Я уже в пути. А в чем дело?

- За нами гонятся три... нет, четыре Фавна. - Я чуть не споткнулся, когда услышал эту новость. Затем я ускорил шаг, а она продолжала: - «Они мешают нам, и мы не можем добраться до крыши. Какие-нибудь советы?»

Я притормозил, уже почти дойдя до угла здания, и произнес первое, что пришло в голову:

- Передай остальным, что я велел не позволять им загонять вас на лестницу, чтобы они не загнали вас в угол на крыше. Сделай это так громко, как ты можешь, чтобы они это тоже могли услышать.

- Хорошо, - тут же согласился моя помощница. Она, должно быть, положила руку на телефон, потому что я мог услышать только приглушенную последовательность слогов. Через секунду

она сказала мне ясным голосом: - «Амелия говорит, что я должна прекратить кричать, иначе они нас подслушают». - После минутной паузы она добавила: - «и Элеонора попросила меня передать вам, чтобы вы уже приняли решение».

- Не обращай внимания на последнее. Что касается представительницы класса, кричи о том, что это не имеет значения, потому что Фавны настолько некомпетентны, что они все равно не смогут использовать информацию в своих интересах. Дополнительно убедись что, хотя бы один из них тебя слышал.

- Хорошо. - Звуки, доносившиеся с другой стороны, снова на несколько секунд стали приглушенными. - «Сообщение доставлено. Куда нам теперь идти?»

- На крышу, разумеется.

На заднем плане царила какая-то суматоха. Тогда Джуди сказала: - «Элеонора хочет, чтобы я сказала тебе: "ты должен действительно быстро принять свое чертово решение!"»

- Комментарий принят к сведению. А теперь я хочу, чтобы вы отступили на крышу. Поднимите символическое сопротивление и сделайте вид, что вы действительно пытаетесь избежать этого. Пусть Фавны думают, что они на самом деле заставляют вас. Оказавшись там, вы должны быть в состоянии сдержать их на единственном выходе. Это даст тебе немного времени, пока ты не придумаешь, как преодолеть барьер.

- Хорошо. Мы постараемся. - Она многозначительно помолчала, а потом вдруг спросила: - «Как ты туда попадешь, если Фавны будут стоять перед дверью?»

- Я что-нибудь придумаю. Я на своем... - тут по спине у меня пробежал холодок, и я тут же

нырнул влево. Раздался пронзительный звук когтей, соприкоснувшихся со штукатуркой, когда я откатилась в сторону и наконец увидела своего нового противника. Вернее, старого.

Химера снова стояла передо мной, изменившись. Исчезли короткие ноги, их заменили толстые конечности. Теперь она шла на трех ногах, и прежний обрубок его левой передней ноги вновь обрел новую, полностью функциональную конечность, даже пока я смотрел. Она все еще тащила за собой свою длинную руку-хлыст, которая неуклюже пыталась последовать за мной, но выглядела иссохшей, и я видел, как она пульсирует прямо под плечом, словно второе сердце выкачивало всю полезную биомассу из теперь уже бессмысленной конечности.

И что самое странное, у этого существа копьё все еще торчало из туловища... за исключением спины. Единственное, что я мог себе представить, это если бы все конечности химеры повернулись, чтобы превратить ее спину в новый фронт, но как бы неправдоподобно это ни звучало, древко копья, торчащее из ее спины, как огромное перо на лысом дикобразе, говорило мне, что это должно быть правдой.

Она затряслась всем телом, как мокрая собака, прежде чем издать глубокий рык и попытаться броситься на меня, используя свои сильные задние лапы, но запуталась в собственной руке-хлысте и упала плашмя на живот, прежде чем огромные когти его новой левой руки смогли приблизиться к моему отступающему телу. Она издала жалобный вой, который показался ей странным, прежде чем она снова встала на задние лапы, схватила себя за вытянутую конечность другой рукой и потянула ее перед своей головой, как толстую нить ириски. Затем, даже не дрогнув, она широко раскрыла свою гигантскую пасть, в которой, как я только что узнал, было два ряда зубов, и сильно укусила придаток. Крови не было, только какой-то черный ихор, который впитывался черным туманом в тело существа, как только он попадал на него.

Потребовалось несколько укусов, чтобы отсечь руку, и когда это произошло, химера отбросила безжизненную конечность в сторону, как мусор. И тут я увидел, как из обрубка появилась новая передняя лапа. Я оглядел выздоравливающее существо и медленно попятился назад. Именно тогда я вспомнил о телефоне в своей руке, поэтому сглотнул и поднес его к лицу.

- Джуди, - сказал я своей помощнице так спокойно, как только мог. - «Я столкнулся с некоторыми осложнениями. Я могу опоздать. Не ждите меня».

<http://tl.rulate.ru/book/31785/762790>