

После нескольких минут дыхательных упражнений мне наконец удалось привести свои мысли в порядок и отсеять все ненужные в пользу сосредоточения на том, что было наиболее важным и полезным в данный момент.

- Джуди? - Тихо проговорил я, вставая. Моя помощница оживилась и посмотрела на меня с выражением, которое можно было принять за искреннее волнение за меня. Я сделал нарочито медленный вдох и выдохнул точно так же, прежде чем заговорить снова. – «Бери свои записи».

Она сделала это без дальнейших церемоний. Я подождал, пока она закончит тыкать в свой телефон, и продолжил только после того, как она дала мне ход.

- В порядке. Вот и мы. Это то, что мы знаем наверняка: это не просто гаремный комедийный рассказ. В нем также есть сверхъестественные и, если то, что мы только что видели, было показательным, боевые элементы шоумена.

- Битва шоумен?

- Это ... это довольно разнообразный жанр, но если бы мне пришлось подвести итог, я бы сказал, что это жанр фантастики, который фокусируется на личном бою с различными вкусами сверхдержав. Подумайте о людях, стреляющих лучами из своих рук, выкрикивая имена своих атак, хорошо заметных ниндзя и глупых колючих причесок.

- Понимаю. Кажется, я поняла.

- Итак, как я уже говорил, более важным является то, что у нас также есть сверхъестественные элементы. Это означает, что мы можем в значительной степени выбросить все наши предыдущие заметки о мире в окно.

- Буквально?

- Не стесняйтесь, но вы не можете ожидать от меня другого телефона до вашего следующего дня рождения.

- А как насчет Рождества?

Я наградил свою помощницу критическим взглядом, который примерно переводился как "похоже ли, что я в настроении для этого?" - Но она, кажется, не очень хорошо читала по лицам, что заставило меня выразить свое раздражение.

- ... Ты действительно так сильно хочешь выбросить свой телефон?

- Нет, я просто изучаю все возможности.

Я вздохнул и продолжил: - «Итак, суть в следующем: все несоответствия и странности, которые мы видели в мире, теперь можно отбросить как "это магия".»

- Включая и дальнзоркость?

- Дальнее Зрение?

- Твоя предполагаемая способность наблюдать за людьми издалека.

Я фыркнула и начала ходить по кругу перед Джуди. Верно, эта способность была "предполагаемой", потому что я не хотел ее использовать. Я думаю, что я был в некотором отрицании. Я не хотел, чтобы магия была чем-то в этом мире, потому что боялся, как много из наших исследований она сведет на нет. Ну, в этот момент не было смысла плакать над пролитым молоком.

- Я не знаю, является ли мое дальнее зрение магией или чем-то не связанным. Мы даже не знаем точно, что такое "магия" в этом мире. - Я сделал паузу и с легкой улыбкой взглянул на свою помощницу. - «Кстати, мне нравится этот термин».

- Я нашла его в интернете. Я рада, что тебе понравилось, - ответила она, не отрываясь от телефона. Тем временем я продолжал расхаживать взад и вперед, так как обнаружил, что это помогает мне думать.

- В любом случае, поскольку все странное, что мы видели до сих пор, может быть магией, мы должны полностью изменить наш подход. Вместо того, чтобы каталогизировать все странное, мы должны выяснить, что может и не может быть сделано с помощью магии в этом мире, и сосредоточиться только на вещах, которые все еще странны по логике этого места.

- Может, пройдемся по списку прямо сейчас?

Я задумался, но в конце концов покачал головой.

- Нет, мы можем сделать это позже. А пока мы должны отметить новые вещи, которые мы узнали в первую очередь. Например, вот это. - Я взмахнул рукой, показывая на все поле. – «Еще раз, как его назвала принцесса?»

- Ограниченное пространство.

- Хорошо, спасибо. Это, наверное, какая-то фантомная зона. Это не редкость, их полно в историях боевого шоумена, копии реального мира, где люди могут сражаться, не беспокоясь о сопутствующем ущербе.

- Удобно.

- Действительно. Это также может иметь какой-то эффект замедления времени.

Джуди подняла руку, чтобы остановить меня на мгновение.

- Сейчас 16:17. Мы вошли сразу после окончания последнего урока, так что... около 15:50?

- Давай начнем с этого. Пожалуйста, проверьте время, когда мы выйдем, если я забуду.

- Понятно.

- Итак, на чем мы остановились? Я огляделся и заметил одну из сломанных сосулек, лежащих посреди поля. - Правильно, девочки. Очевидно, принцесса, снежок и представительница класса все вовлечены в это ограниченное космическое явление. И не только они... - Я замолчал, не в силах подобрать нужное слово.

- Волшебники?

Я пожал плечами, услышав это предложение.

- Немного широковато, но у меня тоже нет ничего лучше. Что касается меня лично, я почти уверен, что принцесса-девушка-дракон, а староста, очевидно, была ведьмой или волшебником или чем-то еще.

- Шеф, ты слишком небрежно обращаешься со своей терминологией.

- Ну, извини меня. На данный момент я только предполагаю, основываясь на том, что я вижу. Ты можешь сказать, кем она была?

Джуди опустила телефон, чтобы задумчиво провести пальцем по нижней губе, прежде чем ответить: - «девочка волшебница?»

- Это совершенно другой жанр.

- Я только предполагаю, основываясь на том, что вижу.

- О, ха-ха. Поменьше огрызайся, побольше конструктивного вклада, пожалуйста.

- А как насчет Снежки?

- А что она?

- Ты не сказал, кто она такая.

- Это потому, что я не знаю. Учитывая крылья, я бы сказал, что она тоже могла быть драконицей, но у нее не было чешуи, и то, как она была одета, больше походило на девушку-демона.

- По-моему, это верно.

- Может быть, но называть ее демоном всего сущего звучит немного глупо.

- Может быть, суккуб?

- Вот именно... Хм. Это на самом деле отличная возможность. Запиши ее.

- Намного опередила тебя.

- Хорошо. - Я кивнул и позволил своим глазам блуждать некоторое время, только чтобы быть неизбежно привлеченным к ледяным копьям снова. Как только я это сделал, в моей голове возникла новая идея, и я нахмурился про себя.

- Она использовала лед.

- Да.

- А ее имя означает снег.

Джуди оторвалась от своих записей и склонила голову набок.

- Совпадение?

- Сомневаюсь в этом. У нас также есть "Драцис", который является драконом. Мы могли бы иметь дело с многозначительными именами на наших руках. Я думаю, мы должны изучить имена всех, кого мы знаем. Там могут быть какие-то хитрые ссылки, скрытые там.

- Принято. Есть что-нибудь еще?

Я замолчал на минуту или около того, чтобы привести свои мысли в порядок, прежде чем продолжить говорить.

- В порядке. Вот рудиментарный план действий на ближайшее будущее: Прежде всего, нам нужно больше информации. Если там действительно идет маскарад, я сомневаюсь, что мы сможем найти что-нибудь в общественном доступе. Это оставляет нас с расследованием того, с чем мы сталкиваемся, и допросом окружения.

- Допрос. Поняла. Я иду и беру свои подушки и удобное кресло.

Я моргнул, глядя на нее, и после секундной паузы, чтобы обработать изображение, быстро закатила глаза.

- Это была случайная отсылка на Монти Пайтона?

- Да. Есть ли в этом проблема?

- Нет... Я просто не ожидал этого.

- Конечно. Никто не ожидает отсылку на испанскую инквизицию.

Я прикрыла лицо ладонью с циничным смешком.



- Черт побери, я прямо в него и врезался. Я начинаю уставать.

- Может, на сегодня хватит?

Я огляделся и покачал головой.

- Нет, пурпурная зона, похоже, никуда не делась, и нам еще нужно кое-что обсудить. Например, допросы, - я сделал паузу и указал на Джуди. - «Вообще-то я думал оставить это на твое усмотрение».

- Неужели?

Я твердо кивнул и снова принялся расхаживать по комнате.

- Да. Вспоминая некоторые обсуждения выбора с принцессой и представительницей класса, я думаю, что они убеждены, что я уже знаю о маскараде. Попросить их объяснить основы означало бы, что мне придется раскрыть свою амнезию, и уже слишком много людей знают об этом на мой вкус.

- Значит, ты хочешь, чтобы я подошла к ним как Новичок и спросила об основах?

- В двух словах-да.

Джуди решительно кивнула мне.

- Я могу это сделать.

- В порядке. Вторая проблема заключается в том, что за последние несколько недель я невольно нажил себе врагов, которые могут оказаться опаснее, чем я ожидал. Мне нужно больше информации о Себастьяне и Кроуи. Если это действительно битва шоумен, это может привести к какому-то сверхъестественному удару, к которому я ужасно не готов, поэтому мне нужно любое преимущество, которое я могу получить. Я позабочусь об этой части, как только ты дашь мне основы сверхъестественного мира, чтобы я не вызывал слишком много подозрений.

Моя помощница рассеянно кивнула и оторвалась от своих записей.

- Понятно. Что-нибудь еще?

- Слишком много вещей, чтобы их сосчитать, но это самые неотложные. - Я на мгновение остановился и нахмурился, оглядываясь по сторонам. - «Интересно, сколько еще пройдет времени, прежде чем закончится эта пурпурная зона?»

- А может, и нет? Может быть, она должна быть свернута тем, кто ее сделал?

- Хм. Может быть, хотя мы даже не знаем, сделали ли это принцесса и снежок, или это естественное явление. Также...

Именно тогда, в соответствии с неписаными законами обычного времени, мир вокруг нас начал колебаться, когда низкий гул заполнил воздух. Мгновение спустя вспыхнул ослепительный свет, и к тому времени, когда я перестал тереть глаза, все вернулось в норму. Я посмотрел на свою помощницу, все еще сидевшую на скамейке, и она пробормотала: - «Да. Время?»

- Минуточку... сейчас 16:29.

Я посмотрела на небо и прищелкнула языком.

- Солнце находится примерно в нужном месте, и, похоже, большинство студентов тоже ушли. Вероятно, не было никакого замедления времени, но все равно проверьте свои часы. Лучше перестраховаться, чем потом жалеть.

- Очень хорошо. Что же нам делать после этого?

- Пойти домой? - Ответил я, пожав плечами. - «Тебе нужно немного отдохнуть, а у меня впереди целая ночь исследований».

- Тебе тоже нужно отдохнуть.

- Нет. Исследование - это то, чем я отдыхаю.

Джуди явно не была удовлетворена моим ответом, но не стала настаивать. Она встала, и мы молча направились к главному зданию, когда я заметил три фигуры, идущие с противоположной стороны. Не нужно быть гением, чтобы понять, кто они такие.

- Вот ты где! - Воскликнула представительница класса, как только она оказалась в пределах слышимости. Она, видимо, тоже переоделась, так как снова надела школьную форму. Я был немного разочарован этим, так как мне очень хотелось поближе рассмотреть ее платье при лучшем освещении. Ну ладно, может в следующий раз.

- Все в порядке? - Снежинка следовала за ней по пятам с обеспокоенным вопросом. Она вернулась в нормальное состояние и, казалось, была одета в запасную форму, которая была на два размера больше, чем нужно. - «Мы волновались, когда ты не вернулся».

- Ну вот, мы и вернулись. Пойдем домой.

- Подожди, - прервала его принцесса. - «Разве мы не должны были ... гм ... поговорить?»

Я посмотрел на нее и медленно покачал головой.

- Извини, но не сегодня. Мы оба взвинчены и устали. Сейчас не лучшее время для обсуждения тяжелых тем.

- ... Ты прав.

- Разве я не всегда такой? Давай сядем завтра, когда мы оба будем в лучшей форме. О, и Снежок? - Я жестом пригласил другую девушку подойти. - «Это приказ для вас обеих: никаких больше драк. К следующей нашей встрече я надеюсь, что вы снова станете лучшими друзьями, понятно?»

- В следующий раз? - Прервала меня представительница класса. - «Куда ты идешь?»

- Домой? Это был долгий день.

- Нет, ты этого не сделаешь, - заявила она, теперь уже определенно в своей властной манере, скрестив руки на груди. - «Нам нужно поговорить».

- Староста... я только что сказал принцессе, что не в той форме, чтобы говорить. Почему ты думаешь, что я останусь и поговорю с тобой? - Она попыталась ответить, но я остановил ее поднятой ладонью. - «Даже не пытайся спорить. Мы идем домой и поговорим завтра. Хорошо?»

Какое-то время она хмуро смотрела на меня, но в конце концов смягчилась, слегка фыркнув.

- Прекрасно.

- Спасибо за понимание, - сказала я ей с улыбкой и слегка помахала рукой всем троим. - «Увидимся завтра. Оставайтесь в безопасности».

Джуди повторила мои прощальные слова, и мы направились обратно в класс за сумками. По дороге я не мог не вздохнуть в изнеможении. Этот день был плохим. Следующий обещал быть еще хуже. Учитывая все обстоятельства, я впервые пожалел, что не могу спать по ночам. При нынешнем положении вещей я отдал бы руку и ногу за пару часов, лишения мыслей.

<http://tl.rulate.ru/book/31785/720274>