Было минут пять-десять после полуночи. Я сидел перед компьютером в своей комнате, когда впервые заметил звук. Он был слабым и тусклым, но через несколько секунд я смог разобрать определенную мелодию. На несколько секунд я задумался, что же это может быть в такое время суток, но тут над моей головой зажглась пресловутая радужная лампочка, и через секунду я уже летел вниз по лестнице в гостиную. Там, немного повозившись, я вытащил свой новый телефон из пальто, небрежно брошенного на спинку стула, и принял вызов, даже не взглянув на определитель номера.

- Да, это Леонард.... гмм... - я замолчал на мгновение, но затем мгновенная заморозка мозга закончилась, и я воскликнул: - «Даннинг! Я имею в виду, говорит Леонард Даннинг».

В течение нескольких секунд в эфире была только слабая статика. Я подумал, что, может быть, кто-то позвонил не по тому номеру, но потом, наконец, знакомый голос окликнул меня.

- Добрый вечер, шеф.

Я невольно нахмурился.

- Привет, Джуди. Я думаю, что мы немного за пределами вечера, если ты спросишь меня.

- Я тебя разбудила?

- Нет, я изучал материалы в сети.

- Извини, я ... я должна была подумать о времени….

Этот ответ на секунду-другую сбил меня с толку. Дело было не только в извинениях (хотя, по общему признанию, моя помощница не произвела на меня впечатления человека, который извиняется по пустякам), но и в тоне. Сначала я подумал, что это просто глупый компрессионный артефакт связи, но к этому моменту я был уверен, что правильно расслышал: голос Джуди звучал слабо, почти мышиным. Это заставляло меня волноваться.

- Все в порядке?

- Да.

Я ждал, что она уточнит, но этого не произошло, поэтому я вздохнул и рискнул высказать предположение.

- Ты опять не могла заснуть?

С другой стороны послышался слабый шорох, и я снова нахмурился.

- Только не говори мне, что ты просто кивнула…

- О… - в ее голосе звучало искреннее удивление, то ли на себя, то ли на меня. – «Сила привычки».

- Это не так уж и важно, но знай, что будет трудно поддерживать разговор, если ты не будешь говорить.

- Извини.

- ...Знаешь, ты ужасно много извиняешься. Вы уверены, что все в порядке?

Последовала долгая напряженная пауза, во время которой я совершенно точно не нервно расхаживал взад и вперед по комнате, как будущий отец в родильном отделении. Наконец Джуди заговорила снова, ее голос каким-то образом умудрялся звучать еще менее уверенно. Говоря об этом, было странно слышать эмоции в ее голосе. Может быть, она ослабила бдительность, разговаривая по телефону, я задумался? Или, может быть, это было просто потому, что я всегда слишком сосредотачивался на ее серьезном дефиците выражений лица и никогда не замечал мелких нюансов в ее, по общему признанию, очаровательном голосе... в любом случае, она наконец ответила: - «Я просто ... задумалась».

- О, это случается даже с лучшими из нас. В этом нет ничего постыдного. - Между нами воцарилось молчание, и я почему-то почувствовала неодобрение свекрови, исходящее от телефона в моей руке. – «Прости, это было ... неуместно?» - Я ухватился за ответ. – «В любом случае, о чем ты думала?»

- ...Многое... о мире. Обо мне. Обо всем.

- Ооооо...! - Воскликнул я, плюхаясь на свой удобный диван с несколько неловкой улыбкой. – «Я понял! У вас экзистенциальный кризис!»

- Я... мне очень жаль. Я не должна тебя беспокоить...

- О, Нет, нет! - Я прервал ее, прежде чем она успела собраться с духом. – «Все в порядке. Наличие экзистенциального кризиса-вполне законная причина, чтобы позвонить мне».

- Точно?

- Да. В этом нет ничего постыдного, я думаю, что на твоем месте любой бы так поступил.

На самом деле единственной странностью было то, как рано это произошло. Учитывая, что она была заполнителем, я ожидал, что страх появится намного позже. Через секунду или две Джуди осторожно спросила: - «ты тоже?»

- Особенно я, - уверенно ответил я, хотя уже понимал, насколько это неуместно. Ну что ж.

- ...Ты, кажется, очень хорошо справляешься с этим.

- О, это только на поверхности. Я кричу бессвязно внутри, даже когда мы говорим. - Последовало еще одно очень громкое молчание, и прежде чем я успел опомниться, я обнаружил, что извиняюсь. – «Извини, но сейчас не время шутить на эту тему». - Я подождал, пока не услышал от нее шорох, который решил истолковать как знак прощения, поэтому поступил разумно и бесстыдно сменил тему. – «Так вот почему ты вчера тоже не могла заснуть».

- ... Да.

- Почему ты мне не сказала?

- Я думала, ты будешь смеяться надо мной.

- Подожди, ты действительно думаешь, что я из тех парней, которые так поступают? - Мой рот шевельнулся раньше, чем мозг, поэтому после минутной паузы я поспешно добавил: - «Подожди, нет, не отвечай на этот вопрос. Я думаю, нам обоим будет лучше, если ты этого не сделаешь».

- Согласна.

После еще одного долгого периода грызущего ногти молчания я наконец вздохнул.

- Так почему же ты мне позвонила? Чем я могу помочь?

- ... Я не знаю. - Она ответила тоненьким голоском, и я снова поразился тому, как сильно она отличается от своего обычного невозмутимого тона. – «Я думаю ... я просто хотела услышать твой голос».

- Понятно ... - я на мгновение заколебался, но в конце концов пожал плечами. – «Думаю, мне тоже следует начать с извинений».

- Ты? Извиниться?

- Ну ... - я неловко почесал затылок, хотя она явно этого не видела. – «Если ты посмотришь на корень проблемы, у нас не было бы этого разговора, если бы я не вовлек тебя, так что…»

- Стоп. - Слово, отрезавшее меня, было ледяным. – «Если ты попытаешься сказать мне, что сожалеешь о том, что втянул меня в это дело, я очень, очень рассержусь на тебя».

- Я… понимаю. - Я неловко улыбнулся про себя. На самом деле мне было немного любопытно, как будет выглядеть рассерженная Джуди, хотя я заключил, что на самом деле не хочу, чтобы она злилась на меня в частности. – «И нет, это не то, что я хотел сказать. Я должен был просто … делать все лучше. Помогать тебе. На самом деле, это то, что я изначально хотел сделать, но я думаю, что стал нетерпеливым. Извини». - Она ничего мне не сказала, поэтому я громко откашлялся и попытался улыбнуться, говоря это. Я не могу подтвердить, но, по-видимому, это делает тон более дружелюбным. В любом случае, я сказал – «Итак, ты хочешь поделиться своими тревогами? Снять их с груди?»

На этот раз наступила лишь самая короткая пауза.

- Я… не должна, это глупо.

- Я не думаю, что это так… поверь мне, ты почувствуешь себя лучше после этого.

Джуди замолчала, видимо собираясь с мыслями, и наконец заговорила чуть более твердым голосом:

- Это из-за нашего исследования... я обычно слишком занята, чтобы думать о них в течение дня, но когда я ложусь спать, они просто переполняют меня. Вопросы. Неужели этот мир - всего лишь имитация? Я вообще настоящая, или просто плод чьего-то воображения? А как же мои воспоминания? Они действительно мои, или просто запрограммированные образы, которые кто-то другой вложил в мою голову? Что, если все, что я есть, или то, что я думаю, - ложь? Какие гарантии, что если я сегодня лягу спать, то не буду перепрограммирована в другого человека к тому времени, как проснусь? Или если весь мир просто рухнет ... буду ли я вообще осознавать момент, когда это произойдет? И ... и... - она издала жалобный звук, который заставил меня вздрогнуть от сочувствия. – «Я просто брежу. Ты хоть понимаешь, что я хочу сказать?»

- Конечно, понимаю, - уверенно ответил я. – «У меня постоянно возникают подобные мысли».

- ...Ты знаешь? - Она казалась искренне удивленной.

- Конечно, знаю. Я сказал тебе, что это было только естественно.

- Как ты с этим справляешься? - Спросила она так нетерпеливо, что я попытался представить себе, какое выражение подойдет к такому тону, и просто не смог наложить его на ее лицо. Изображение все еще заставляло меня улыбаться, и я наклонился вперед в своем кресле.

- Мы оба уже имеем с этим дело. - Я почувствовал, что она не поняла, что я имею в виду, и поспешно продолжил. – «Разве не в этом суть нашего исследования?»

- Неужели?

- Ну конечно! Мы собираем данные и строим гипотезы, потому что мы не уверены. Быть неуверенным тревожно, а быть неуверенным в таких тяжелых темах, как ваше собственное существование, просто страшно. Мы боремся с этим страхом, беря то, что делает нас неуверенными, наблюдая за ним, разбирая его на части, тыча в его внутренности, собирая его обратно и в конечном счете пытаясь понять, как оно работает. В этот момент она уже не является неопределенной, и поэтому нам нечего бояться.

- Но что, если это то, чего мы должны бояться? Как будто мы не ... - она, казалось, некоторое время боролась за правильное слово, прежде чем произнести. – «… реальные».

- Это возможно, но как только мы узнаем, что мы можем двигаться дальше. Лучше знать такие вещи, чем не знать.

- А тем временем? Что мы будем делать, пока не получим ответы?

- Жить настоящим, - ответил я без малейшего колебания.

- ... Что ты хочешь этим сказать?

- Именно так это и звучит. Ну и что с того, что конец света может наступить в любой момент? Ну и что с того, что ты не можешь установить непрерывность своего сознания? Это не то, что мы можем сделать с ними прямо сейчас, и одержимость ими просто превратит нас в нервные срывы, и лично я не поклонник этого. Есть так много интересных и забавных вещей, новых впечатлений и людей, с которыми можно встретиться, что я считаю беспокойство об этих вещах пустой тратой времени и усилий, которые лучше потратить в другом месте.

- Так ты говоришь, что мы должны игнорировать их и заниматься эскапизмом?

Я снова задумался, откуда у нее такой словарный запас, но решил, что спрашивать ее сейчас не очень-то благоразумно.

- Нет, я за то, чтобы наслаждаться каждым моментом. Это то, что я делаю, когда я не занимаюсь своими исследованиями, и обычно даже когда я это делаю. Я тусуюсь с Джошуа и компанией, раздражаю надоедливых дворецких и дружу с девушками, которые звонят мне посреди ночи, чтобы излить мне свои сердца. Подобные вещи.

- Это удовольствие для тебя?

- Да, мне нравится с тобой разговаривать.

Последовала еще одна долгая пауза, закончившаяся тихим "понятно...". И тут мне в голову пришла одна мысль.

- Слушай, а не сходить ли нам на выходные посмотреть океан?

Воцарилось молчание, которое явно озадачило меня больше, чем все остальное на другом конце провода.

- ... Ты только что пригласил меня на свидание?

Я многозначительно замолчал, хотя, полагаю, это не возымело никакого эффекта, поскольку мы все равно часто так делали во время нашего разговора. – «Просто для протокола, я сейчас закатываю глаза. Я просто подумал, что ты должна знать».

- Значит, это не свидание?

- Нет, это исследовательская экскурсия! - Сказал я ей с усталым вздохом. – «Я только сегодня узнал, что мы живем на острове и я хочу увидеть берег. Может быть, проверить местный порт и корабли. Посмотрим, сможем ли мы найти границы этого мира. Отвлеки свой ум от огромной пустоты существования, делая что-то веселое и продуктивное. Подобные вещи.

Моя помощница слегка хмыкнула и, наконец, ответила – «...Два роскошных бутерброда с сыром».

Я вздохнул. – «Мне что, придется платить тебе за все отдельно? ... Кроме того, это звучит как компенсированное свидание. Это заставляет меня чувствовать себя грязным».

- Ты сказал, что это не свидание, так что все в порядке. Назовем это компенсированным исследовательским приключением.

- Может быть ... так, может, на сегодня хватит? Мы должны обсудить детали завтра и...

- Нет! - Вдруг воскликнула Джуди, и это почти заставило меня вскочить с места. – «Я имею в виду...» - пробормотала она что-то непонятное.

- Не могла бы ты повторить это?

- Я сказала... пожалуйста, поговори со мной еще. Пока я не буду готова заснуть.

Она говорила на удивление серьезно, как маленький ребенок, просящий сказку на ночь, но я действительно не хотел портить момент, подшучивая над ней.

- Ладно, ладно... но о чем мне говорить?

- Я не знаю ... - Она замялась. – «А что ты исследовал, когда я тебе позвонила?

- О, это было путешествие во времени. Я имею в виду путешествия во времени в художественной литературе.

- О, это звучит идеально, чтобы помочь мне заснуть.

Я невольно сжал челюсти.

- Позволь предупредить тебя, это будет в тесте.

- Какой тест?

- Тот, что в конце семестра.

- ... Я хорошенькая, так что мне не нужно беспокоиться о своих оценках.

- Юная леди! Ваше отсутствие учебной этики ужасно! Дети в наши дни просто не могут оценить правильное образование! Вы даже не представляете, как легко у вас это сейчас получается! Еще в мои дни нам приходилось добывать собственные учебники из глубоких темных расщелин горы Либрариум! У вас, молодежь, есть все под рукой с вашим веб страницами и социальными сетями и... и...

- И lolcats?

- Особенно котики! Я действительно боюсь за будущее нашей страны и / или вида!

- О, человечность?

- О, воистину человечество!

Мы оба замолчали на несколько секунд, и, по крайней мере, я с трудом подавил смешок. В то же время я испытывал огромное облегчение от того, что Джуди, казалось, вернулась к нормальной жизни... ну, настолько нормальной, насколько ее можно считать, но я, возможно, не был лучшим мерилом в этом отношении.

- Итак, вернемся к теме: путешествия во времени в художественной литературе.

- Ты думаешь, это случилось в этом мире? - Вмешалась Джуди, прежде чем я успел набрать обороты.

- Хм? О, нет. Вернее, понятия не имею, но, скорее всего, нет. Иначе мы были бы по уши в парадоксах.

- Тогда зачем ты в него заглянул?

- О, это что-то вроде тангенса. Видишь ли, я изначально исследовал комедийные истории школьной жизни для общих тропов и формул, когда я наткнулся на эту конкретную галгу…

- Галгу?

- О, верно, ты, вероятно, не знаешь этого… галге-это романтическая игра о том, что один главный герой-мужчина ухаживает за одним или несколькими любовными интересами… за исключением тех случаев, когда они больше похожи на виртуальные книги с изображениями… и тогда есть те, которые все о повышении статистики и прочее, и… это еще один тангенс. Дело в том, что я изучал этот конкретный эрог…

- Эроге?

- Уф… это игра с … ну … - я неловко почесал подбородок и отвел глаза, но потом понял, что мне

не от кого отводить взгляд, и вместо этого просто закатил их и пробормотал: - «... секс».

- Так это порно? - Сухо ответила Джуди, по-видимому, совершенно равнодушная к теме разговора.

- Не всегда. По крайней мере, в зависимости от того, кого ты спрашиваешь. Один из моих источников сказал мне, что большинство эрогенных историй тяжелы и имеют примерно столько же сексуального содержания, сколько ваш средний роман в мягкой обложке, а другой настаивал, что все они ужасные детские порно, сделанные Сатаной или чем-то еще... я думаю, мне нужно будет сделать больше исследований.

- По науке.

- Конечно.

- И это не имеет никакого отношения к тому, что ты пытаешься отточить свои навыки флирта с помощью виртуальных тренировок.

Я печально улыбнулся и проворчал что-то прямо в трубку, чтобы она наверняка услышала.

- ...Я рад слышать, что ты полностью пришла в норму. А теперь прекрати.

- Ай. Меня отругали.

Я закатил глаза и многозначительно откашлялся.

- В любом случае, была одна конкретная история, в которой были путешествия во времени, поэтому я нажал на ссылку, указывающую на эту тему, и читал ее, когда ты позвонила. Это на самом деле довольно увлекательно.

И с этого я начал свое длинное, подробное и отнюдь не сухое объяснение вымышленного путешествия во времени по телефону. Однако я не слишком далеко продвинулся, поскольку только начал объяснять, как работает парадокс дедушки, когда заметил, что моя помощница подозрительно молчит.

- Джуди? Ты спишь? Я подождал ответа несколько секунд и, прислушавшись очень внимательно, подумал, что могу различить тихое, ровное дыхание сквозь белый шум телефонной линии. Я улыбнулся. – «Спокойной ночи».

На этом я закончил разговор и положил телефон в карман, прежде чем вскочил на ноги и направился в свою комнату, уже думая о исследовательской поездке, которую мы проведем в выходные. Сначала я хотел сделать это сам, но теперь, когда я попросил ее сопровождать меня, я должен был убедиться, что помог ей расслабиться должным образом.

- Прежде всего я должен проверить местные карты на наличие доков. О, и хорошая береговая линия. Пляжи все еще открыты в это время года...? Транспорт, еда, билеты ... интересно, есть ли хороший фильм в кинотеатрах, который мы могли бы посмотреть после...?

Бормоча что-то себе под нос, я вошел в свою комнату и изо всех сил старался не обращать внимания на то, как взволнованно звучал мой голос.

http://tl.rulate.ru/book/31785/702478