

- Шестьдесят восемь... Шестьдесят девять... Семьдесят...

Я вслух пересчитал свои отжимания и остался доволен собой. Я следовал идее, которую я получил прошлым утром, и я обнаружил, что немного утренней тренировки и я чувствовал себя удивительно хорошо. Я также был приятно удивлен тем, насколько я был в форме. Я был близок к тому, чтобы сделать сотню отжиманий, и у меня еще не было одышки. Может быть, мое тело привыкло к подобным вещам?

Одним последним рывком я закончил последний набор и сел на пол. Купаясь в потоке крови, я откинулся назад, поддерживая свой вес руками за спиной, и позволил своим мыслям блуждать.

Наверное, в прошлом я действительно тренировался, заключил я. В то время как я точно не был бодибилдером, более пристальный осмотр перед зеркалом (который никоим образом не включал позирование) показал, что у меня было равномерно сбалансированное, подтянутое тело. Вы ни за что не получите такое, не вложив в него труд.

Это заставило меня задуматься: каким же человеком я был до своей амнезии? Тренируюсь ли я только ради того, чтобы сформировать свое тело, или есть какая-то другая причина? Легкая атлетика? Какой-нибудь другой вид спорта? И если уж на, то пошло, то какие у меня были увлечения? Какие фильмы я смотрел? Была ли у меня любимая группа? Я вообще слушал музыку?

У меня не было ответа ни на один из этих вопросов. На переменах в школе я несколько раз пыталась расспросить Джошуа о себе, но его ответы неизбежно были такими же, как и в первый раз: я никогда по-настоящему не говорил о себе, поэтому он не знал наверняка. Я попытался тайком расспросить и Энджи, но она, похоже, знала меня еще меньше, чем Джош. С их точки зрения, я всегда был глупым парнем, который доставлял Джошу неприятности, образ, с которым мне было не совсем комфортно.

Но чем больше я думал об этом, тем менее существенной казалась проблема. В конце концов, существовала определенная вероятность, что Леонарда Даннинга вообще не существовало,

пока я не проснулась в то запутанное, наполненное головной болью утро. Страшно, но возможно.

Я подождал еще несколько минут в тишине, и как только мой пульс пришел в норму, я встал и направился в ванную. Я быстро принял душ и вернулся в свою комнату с полотенцем, все еще накинутым на голову. На экране моего компьютера я увидел, что у меня все еще открыт мой последний документ наблюдения, поэтому я подошел и сохранил его.

Это был отдельный файл, который я держал для слежки за людьми, которых я знал. Речь шла в основном о моем круге, Джоша и его трех любовных увлечений, хотя у меня также было несколько коротких записей для медбрата и трех марионеток. А потом, конечно, появилась Джуди...

Я невольно вздохнул. Даже после целого ночного раздумья я все еще не мог решить, как мне быть с ней. Она оказалась гораздо менее послушной, чем я ожидал от заполнителя, и мне было трудно читать ее через ее маску-невозмутимости, но она также казалась достаточно восторженной, и ее заметки и наблюдения были на высоте... за исключением всего этого флирта, конечно. Этот было совершенно точно не правда.

Я рассеянно пролистал документ, не садясь, прежде чем закрыть его, открывая поток вкладок браузера и окон того же сайта, скрывающихся под ним. Излишне говорить, что большую часть ночи я провел в окружении этих страниц. Я специально сосредоточился на жанре, в котором, как я подозревал, я мог быть пойман в ловушку, гаремная комедия о средней школе. Я в основном делал это через горы примеров, которые я мог найти в интернете, так как я подозревал, что они дали бы мне больше идей, или по крайней мере какое-то обобщенное описание.

К сожалению, мои исследования оставили мне примерно столько же вопросов, сколько было, когда я начал, хотя и не обязательно те же самые.

Во-первых, был вопрос о Джоше. Был ли он в блаженном неведении о чувствах девушек, или

просто держался на расстоянии, боясь усложнить ситуацию и, возможно, причинить им боль? Другими словами, играл ли он роль невежественного архетипа или нерешительного? Или, может быть, сочетание этих двух? По крайней мере, я не принял его за искателя гарема, так что о третьем архетипе не могло быть и речи. Что же касается самих девушек, то мои исследования лишь усилили мои первоначальные впечатления о них.

Энджи была подругой детства (у них был японский термин для этого, Осана... или чтототипатого... Я не очень хорошо разбираюсь в иностранных языках). Они являются основным продуктом жанра, но в то же время это не дает абсолютную уверенность, что в конечном итоге она будет с главным героем. Это место принадлежит первому новичку, тому, кто встряхнет статус-кво. Это была бы принцесса, в нашем случае, но я боялся, что мое раннее, ошибочное вмешательство могло бы сорвать ее роль. В свою защиту скажу, что, как только я понял, что натворил, я изо всех сил старался вовлечь ее в отношения с этим парнем и исправить ущерб, но только время покажет, удалось ли мне это.

Представительница класса выполняет роль третьего варианта, персонажа, который безнадежно привязался бы к главному герою без особого шанса и в основном она существует, чтобы завершить первый любовный треугольник. Она мне нравилась (вот почему я считал ее темной лошадкой), поэтому я был полон решимости дать ей шанс побороться в любом случае.

Наконец, девушка, которая поцеловала Джоша. А пока я назову ее таинственной девушкой Х. Она появилась раньше, чем я ожидал, и если бы мне пришлось рискнуть, я бы сказал, что это было сделано для того, чтобы она начала сюжет, поскольку принцесса еще не сделала этого. Если моя догадка верна, в ближайшем будущем я услышу о ней больше. Она, вероятно, не будет иметь большого значения с точки зрения додекаэдра любви (или что бы это ни было в конечном итоге), поздно прибывшие почти никогда не выигрывают в отношениях-перетягивании каната... если только Джош не обзаведется гаремом в самом прямом смысле этого слова...

Я глубоко вздохнул и потер лицо ладонями. Помни, они все еще люди, а не просто персонажи в истории, напомнил я себе. Они делают свой собственный выбор, и, хотя они могут воплощать определенные соглашения, это не обязательно означает, что они управляются ими.

С этой мыслью я сохранил свои вкладки и перевел компьютер в режим ожидания. Я собрался

на добрых двадцать минут раньше, но все равно решил пойти в школу. Я надел свежевystиранную и выглаженную униформу (очевидно, служанки-зомби-ниндзя починили мою одежду на ночь, если я положу ее в гардероб вечером, или, по крайней мере, это была моя любимая теория на данный момент), собрал сумку, проверил бумажник и в конечном счете покинул дом на добрых десять минут раньше обычного графика.

Утренние улицы были более пустыми, чем обычно. Видимо, заполнители очень серьезно относились к собственному расписанию. По крайней мере, так я думал, пока не заметил кого-то, стоящего на перекрестке. Мои подозрения относительно личности упомянутой особы вскоре подтвердились, как только она заметила меня и направилась ко мне.

- Доброе утро, - поприветствовала меня Джуди во всем своем невозмутимом великолепии.

- Привет, - рассеянно ответил я, поскольку мое внимание привлекла одна странная деталь. - «У тебя круги под глазами?»

Она быстро потерла глаза тыльной стороной запястья, и при ближайшем рассмотрении я также заметил, что у нее были налитые кровью глаза.

- Я плохо спала.

- Это еще мягко сказано, если я когда-нибудь слышал такое. С тобой все будет в порядке? Может, мне сказать, что ты заболела?

Она колебалась, но в конце концов покачала головой.

- Я в порядке.

- Как скажешь... - Я пошел дальше, и она поспешно догнала меня. Ей действительно не нужно было этого делать, я не собирался убегать.

Мы шли молча несколько секунд, прежде чем она громко и широко зевнула, напугав меня на секунду. Я снова посмотрел на нее, и я смог только покачать головой на ее вид.

- Говорю тебе, ты выглядишь очень плохо - она не отреагировала, и это заставило меня задуматься. - «Но почему ты не могла уснуть? Что-то случилось?»

Она снова покачала головой. - «Бессонница».

- Просто бессонница? Из ниоткуда? - На этот раз она кивнула. Я был почти уверен, что это еще не все, но она, похоже, не хотела говорить об этом, и я не хотел, чтобы она замолчала, поэтому решил оставить эту тему. - «Ну ладно, тогда давай начнем с этого. Между прочим... ты ждала меня на перекрестке?»

Она немного поколебалась, прежде чем кивнуть. - «Я не знала, где ты живешь».

- Подожди, ты хотела зайти за мной утром? - Она снова кивнула. - «Ты действительно не должна этого делать».

- Я не должна?

- Нет, не должна.

- ... Тогда ты сам собирался забрать меня?

Я искоса взглянул на нее, но она, казалось, не поняла намека и просто посмотрела на меня с искренним вопросом.

- Нет. Никто никого не забирает.

- Понятно, - кивнула она сама себе. - «Значит, мы встретимся на перекрестке, как сегодня».

- Нет, я имел в виду... хмм. Знаешь что? Хорошо. Давай сделаем это.

Она твердо кивнула мне, и мне оставалось только гадать, почему она так заиклилась на этом. Хотя, если подумать, ситуация на самом деле была довольно удобной. Мне все равно хотелось обсудить с ней кое-что, и, если подумать, компания по дороге в школу не так уж и плоха.

- Послушай, я ведь еще не сказал тебе, на что следует обратить внимание, не так ли? - Она на мгновение задумалась, а потом покачала головой. - «Ладно, план такой...»

- Подожди, - прервала она меня и выудила из нагрудного кармана маленькую книжечку. Она

была размером с мою ладонь и обтянута розовой кожей (или искусственной кожей, я не проверял) с маленькой ручкой, прикрепленной к ней на коротком шнурке. Она сняла колпачек с ручки, несколько раз ткнула пальцем в страницу и кивнула самой себе. – «Продолжай».

- Тогда ладно... - неуверенно продолжил я. Она уже отнеслась к этому более серьезно, чем я ожидал. Это было хорошо... верно...? – «Итак, как я уже намекал вчера, у меня есть определенная гипотеза о природе этого мира». - Она только внимательно смотрела на меня, поэтому я решил прекратить погоню и одним махом сбросить ее в глубокую воду. – «Я верю, что этот мир следует механике гаремной комедии».

- Гарем-комедия?

- Это жанр, в котором куча девушек соперничает за любовь одного парня, но сюжет в основном для смеха и становится серьезным только в конце.

- Я вижу... - она начала яростно записывать слова в свой блокнот, затем остановилась и критически посмотрела на меня, или, по крайней мере, настолько критически, насколько позволяло ее бесстрастное лицо. – «Так вот почему ты флиртуешь с каждой девушкой?»

Я раздраженно закатил глаза. – «Нет, и я сказал тебе, что ни с кем не флиртую. Я просто стараюсь быть дружелюбным».

- Угу.

- Почему ты так на меня смотришь? - Я хотел закричать на ее недоверчивый взгляд, но проглотил это и пошел дальше.

- Послушай, подруга, в центре внимания-не я, а Джош.

- Джош?

- Джошуа ... ммм ... минуточку - я запнулся на секунду, ища свой телефон. – «Это... тьфу ... где мой список контактов, когда он мне нужен?»

- Ты не знаешь, как зовут твоего друга? - Спросила она с недоверием в глазах, сузившихся до невероятно малых размеров, что в ее случае означало – «едва заметные при правильном освещении, если прищуриться достаточно сильно».

Я неловко откашлялся и попытался улыбнуться.

- А, точно. Наверное, я еще не упоминал об этом, но у меня, кажется, есть странный случай ретроградной амнезии.

- Понятно, - сказала она и просто написала еще несколько строк в своей книжечке.

Это была ... немного неутешительная реакция. Я уже собирался двинуться дальше, когда, как раз когда вся эта история с именем должна была закончиться, в моей голове возник совершенно новый вопрос.

- Кстати говоря ... Джуди, как тебя зовут? - Она только непонимающе моргнула в ответ, и я решил повторить. - «Я имею в виду твою фамилию. Ты никогда мне этого не говорила».

Я ожидал, что она “закроет дверь*”, но вместо этого она снова моргнула, и ее брови нахмурились в глубоких морщинах, как будто она напряженно думала о математической задаче или о чем-то подобном.

* Идиома: Сменит тему, уйдет от ответа, замкнется... любой способ избежать ответа или дальнейшего общения на заданную тему.

- Сеннома, - сказала она наконец.

- Сеннома? - Повторил я за ней.

- Да. Твоя?

- Моя?

Она кивнула. Это был глупый вопрос, разве она не должна была уже знать об этом?

- Ну, это Леонард ... хм - я снова запнулась под ее непроницаемым взглядом.

- Ты не знаешь своего имени?

- Эй! - Громко запротестовал я. - «Тебе тоже надо было подумать! У меня амнезия, какое у тебя оправдание? - О, я знаю! Даннинг. Леонард Даннинг».

- Понятно... - она в сотый раз кивнула сама себе, записывая что-то. - «А как зовут остальных?»

- Я... ну, мы вроде как называем друг друга только по прозвищам, так что я, честно говоря, не знаю, - неохотно признался я. - «С тех пор, как я потерял память, это никогда не всплывало».

- Прозвища?

- Да, например, как я называю принцессу принцессой или представительницей класса.

Она сделала паузу, чтобы немного поразмышлять, что в ее случае означало постукивание ручкой по губам... что, откровенно говоря, выглядело нелепо, поскольку ей пришлось подложить блокнот прямо под подбородок, чтобы веревка дошла так далеко. В любом случае, через несколько секунд она снова посмотрела на меня.

- ... Мне тоже нужно иметь прозвище?

- Прощу прощения? - Вопрос прозвучал так неожиданно, что на мгновение я растерялся.

- Прозвище. Я думаю, мне тоже стоит его иметь.

- Э-э-э... обычно ты просто не встаешь и не требуешь прозвища, понимаешь? Это должно происходить естественно.

- Понятно...

Она ... она действительно была разочарована? По ее невыразительному лицу трудно было что-то сказать, но она определенно чувствовала себя подавленной... что заставляло меня чувствовать себя виноватым по какой-то таинственной и очень раздражающей причине. Однако, прежде чем я успел что-то сказать, она вдруг оживилась (ну, по крайней мере, по ее меркам).

- "Я буду называть вас "шеф", - объявила она своим обычным монотонным голосом, хотя почему-то все еще выглядела взволнованной.

- Подожди минутку! Это не из-за того, что ты хотела получить прозвище?!

- Да, но я решила, что это произойдет само собой, шеф.

Я моргнул и уткнулся лбом в ладонь.

- Пожалуйста, только не говори мне, что ты собираешься вставить слово "шеф" в конец всех своих предложений...

- Нет... только когда этого требует ситуация. - Она помолчала несколько секунд, а потом добавила. - «Шеф».

- Ты сделала это нарочно!- Я позаимствовал страницу из тетради принцессы и обвиняюще ткнул пальцем в мою помощницу, но она только тупо смотрела на меня... хотя ее глаза снова выдавали злую усмешку, которую она подавляла... или, может быть, мне просто мерещилось. В любом случае, я опустил палец в знак поражения. Настало время тактического отступления. Начало смены тем в три, два, один...

- В любом случае, мы говорили о твоей роли до того, как весь этот разговор был перехвачен именами, верно? - Она кивнула. - «Ладно, вот в чем дело: у меня уже есть набор заметок с набросками моих наблюдений», - я полез в сумку и протянул ей пару переплетенных страниц, которые распечатал вчера вечером. - «Если ты дашь мне адрес электронной почты, я также скину тебе несколько сайтов, которые полезны для сбора ссылок и тропов».

* тропы... пффф, короче сложно, кто не знает посмотрите это слово в вики

Она осторожно взяла у меня записи и просмотрела их.

- Очаровательно.

Я чуть не споткнулся, когда услышал ее. Возможно, это был первый раз, когда я услышал, как она выражает явные эмоции, и быть в восторге от грубых очертаний моих различных гипотез и их подтверждающих доказательств было последним местом, где я ожидал, что это произойдет. Она перелистывала страницы одну за другой, и не успел я опомниться, как она уже возвращала мне книгу. Я только тупо посмотрел на ее протянутую руку, прежде чем вспомнил, что у нее сумасшедшая память. Я забрал свои записи и убрал их, думая в то же время, что я не мог не задаться вопросом, почему она использовала свой собственный блокнот, если она могла вспомнить все в любом случае. Может быть, это было для моей выгоды?

- В этом-то все и дело. То, что мне действительно нужно, - вторая точка зрения, поэтому я и хочу, чтобы Вы были рядом со мной и наблюдали то же самое, что и я, а затем в конце дня мы сравниваем заметки и увидим, есть ли какие-то различия.

- Значит, я должна стоять рядом с тобой весь день.

- Да, насколько это возможно.

Она тяжело кивнула и посмотрела на меня полным решимости взглядом. – «Я могу это сделать».

- Полегче, - сказал я ей с улыбкой. – «Просто води себя естественно».

- Я тоже могу это сделать.

- ...Тогда ладно, - я сделал полшага в сторону от необычайно свирепой помощницы, но она не поняла намека и просто сократила дистанцию. Я вздохнул и уже собирался начать думать о том, о чем мы должны поговорить дальше, когда что-то ударило меня в спину.

- Доброе утро! - Я был встречен тупой, травмо-опасной силой моего лучшего (по умолчанию) друга мужского пола.

- И тебе того же... - сказала я ему с многозначительным видом, потягиваясь.

Джош весело рассмеялся, но тут же замолчал, заметив Джуди. Он бросил на меня взгляд, который говорил: «Чувак, э...?» (Выражение лица Джоша редко бывало красноречивым), и в этот момент я почувствовал себя обязанным представить ее.

- Ты ведь знаешь Джуди, верно?

- Конечно, знаю, - голос Джоша звучал так, словно я только что оскорбил его. - «Она учится в нашем классе. Ты даже спрашивал меня о ней вчера».

Теперь настала очередь моей ассистентки посмотреть на меня, выражение ее лица говорило: «о чем он говорит?» ...или «может быть, у них есть продажа говядины в супермаркете». - ... ? С ней это было немного сложнее сказать.

- Это было после того, как мы встретились на крыше, - сказал я ей, и она кивнула в ответ. Потом я снова обратил свое внимание на Джоша. - «Так что, видите ли, вчера у нас вроде как была случайная встреча».

- Понятно, но почему вы идете в школу вместе?

- Мы живем близко друг к другу, - ответила Джуди. По какой-то причине Джош казался менее чем удовлетворенным.

- Вот так просто?

- Ну, есть и другие причины... - неуверенно ответил я, но тут меня неожиданно прервали.

- А как ваша фамилия? - Вмешалась Джуди, держа в руках свои записи.

- Прошу прощения? - Джош недоверчиво посмотрел на нее, но ей, похоже, было все равно.

- А как ваша фамилия? - Послушно повторила она. - «Шеф не может вспомнить из-за своей амнезии».

- Ух ты! - Джош поднял руки в знаке "Т", универсальном знаке "тайм-аут", и повернулся ко мне с хмурым видом. - «Почему она знает, что у тебя амнезия? Разве это не должно было быть секретом? И кто, черт возьми, этот "шеф"?»

- Она - особый случай. Она помогает мне собирать информацию, чтобы восстановить мои воспоминания. Она в некотором роде ассистентка. - Я сделал паузу, чтобы почесать челюсть. - «Что касается главного вопроса, то это я...»

- Я думала, мы наблюдаем за людьми, чтобы пфффф ... - пробормотала Джуди сквозь мою руку, поспешно зажатую ей рот.

- Минуточку, - я улыбнулся Джошуа, прежде чем оттащить ее немного назад, наклонилась ближе к ней и прошептал прямо в ухо.

- Он не знает, про эту часть. На самом деле, я хочу сохранить даже амнезию в секрете от всех остальных. Если кто-нибудь спросит, ты помогаешь мне со школьным проектом. Поняла?

Она кивнула, и я со вздохом отпустил ее. Это было слишком близко.

- Что это было? - Спросил Джош с одним из своих высокопрофессиональных скептических выражений лица.

- Ничего, просто небольшая тактическая дискуссия.

- Тебе не кажется, что это было немного подозрительно?

- Нет, здесь нет ничего подозрительного, верно, Джуди? - Я оглянулся через плечо и увидел, что она с гримасой потирает подбородок. На мгновение я чуть не запаниковал. - «О черт, я сделал тебе больно?»

Она покачала головой. - «Я просто немного прикусила язык».

- О черт, прости меня. Я не хотел... я имею в виду ... дерьмо.

Она посмотрела на меня, барахтающегося перед ней со своим обычным невыразительным

выражением лица, а затем подняла два пальца. Я, в свою очередь, посмотрел на нее с легким недоумением.

- Два чего? Или это знак победы?

Она снова покачала головой. – «Я хочу еще два бутерброда, и ты прощен».

- Бутерброды? С каких это пор я согласился платить тебе сэндвичами? Не говоря уже о том, что у меня их нет. Вчерашний ланчбокс был исключением, а не правилом.

- В таком случае вы не прощены, - заявила она так же буднично, как если бы речь шла о погоде. – «Я всегда буду держать на тебя обиду и планировать сложную и бессмысленную месть. Это, вероятно, будет связано с акулами».

- Фу... знаешь, трудно сказать, что ты шутишь, когда говоришь все так серьезно. - Ее обычное бесстрастное лицо почему-то казалось более напряженным, чем обычно, так что в конце концов я сдался. – «Ладно, ладно! Как насчет чего-нибудь из кафетерия?»

Она остановилась с задумчивым блеском в глазах и кивнула примерно через пять секунд.

- Этого должно хватить. До тех пор вы находитесь на испытательном сроке.

- Как мило с твоей стороны, - печально улыбнулся я, поворачиваясь к Джошу. – «На чем мы остановились?»

- ... Ничего. Я даже не хочу больше ничего знать. - С этими словами и легким пожатием плеч Джош снова зашагал. Я бросился за ним, а Джуди прилипла ко мне, как моя собственная тень. Я повернул голову в сторону и прошептал ей: - «Видишь, что ты наделала? Ты его точно насторожила! Я же сказал тебе вести себя нормально!»

- Так и было.

- О, хорошо... тогда с этого момента води себя так, как это было бы нормально для кого-то другого.

- Понимаю. - Она записала это и снова посмотрела на меня. - «Как мне это сделать?»

- Тьфу. - Я поморщился от этого вопроса, а затем с побежденным выражением лица сказал ей: - «просто следуй моему примеру и импровизируй».

- Хорошо.

Я невольно вздохнул и встал рядом с Джошем, на моем лице снова появилась улыбка.

- Итак, как прошло вчерашнее свидание? - Одного взгляда на его быстро темнеющее лицо было достаточно, чтобы понять ответ. - «Так плохо?»

- Еще хуже! - Воскликнул Джош в праведном негодовании. - «Сначала Энджи съела все мои месячные карманные деньги в виде гигантского парфе, которое, я уверен, даже не поместилось в ее животе. Потом мы пошли смотреть витрины и прин ... я имею в виду, Элли настояла на том, чтобы пойти в ювелирный магазин и поглазеть на обручальные кольца! А потом эта девушка появилась снова...»

- Таинственная Девушка Икс? - Мой друг бросил на меня многозначительный взгляд, и я поспешно объяснился. - «Та, что с белыми волосами?»

- А кто же еще? Она попыталась утащить меня, пока остальные не видели, но тут Элли заметила ее и вытолкнула из магазина!

- Подожди, это все еще было в ювелирном магазине?

- Нет, это случилось потом. Это была лавка с телефонами, они смотрели на ремни или что-то в этом роде... в любом случае, она просто напала на девочку, и к тому времени, когда мы с Энджи вышли, чтобы помочь, она сбежала.

- Принцесса?

- Нет, беловолосая девушка! И вдобавок ко всему эта прин ... Элли, вывихнула лодыжку... - я чуть не воскликнул "опять?" но удержался. - «...так что мне пришлось тащить ее домой на спине, и, конечно же, Энджи всю дорогу ворчала на меня из-за неуместных прикосновений, как будто у меня было время даже подумать о таких вещах, а потом, когда мы приехали в особняк Элли, ее дворецкий ругал меня, как будто это была моя вина!»

Я подождал несколько секунд, пока Джошуа восстановит дыхание.

- ...Значит, это была настоящая катастрофа?

- Да! - Он кричал так громко, что даже некоторые из заполнителей на улице смотрели на нас.

- ... Ты чувствуешь себя лучше теперь, когда снял это с души?

- Я... Хм...- С озадаченным выражением в глазах Джош приподнял одну бровь. - «На самом деле... да».

- Отлично. - Я с улыбкой похлопал его по плечу, и он неуверенно ответил мне тем же. Я имею в виду, улыбнулся. В конце концов, у него не было причин хлопать меня по спине. - «Полагаю, на какое-то время больше никаких тройных свиданий?»

- Это не было тройное свидание, мы просто тусовались, - настаивал он с кислым выражением в глазах. - «Но нет, на какое-то время их больше не будет».

- А что, если таинственная девушка Икс снова появится, когда ты будешь возвращаться домой?

Джош искоса взглянул на меня. - «Я думаю, что смогу справиться с хорошенькой девушкой, преследующей меня, большое спасибо. Я спрошу ее имя, поговорю о погоде, школьной жизни ... может быть, приглашу ее на чашечку кофе или еще что-нибудь...»

Какое-то время я выдерживал его пристальный взгляд, и мне стоило больших усилий сохранить спокойное выражение лица.

- ... Ты собираешься сбежать, не так ли?

Джош расплылся в улыбке и махнул рукой. - «Как ветер!»

Мы задержали дыхание на секунду или две, прежде чем оба громко расхохотались, но даже при этом у меня на уме было что-то еще. Я подождал, пока он перестанет хихикать, прежде чем заговорила об этом.

- Эй, Джош, может быть, есть и третий вариант.

- А? - Он выглядел удивительно заинтригованным, хотя и немного настороженным. - «Я слушаю, но предупреждаю: если ты скажешь мне, что это еще одна тройная тусовка, но с двумя другими девушками, я тебя ударю».

- Нет, может быть, завтра. - Он бросил на меня равнодушный взгляд, который я тут же проигнорировал. - «Вообще-то я хотел пойти и купить новый телефон. Ты упомянул, что вчера был в телефонной лавке...»

- ... и ты хочешь, чтобы я отвел тебя туда?

- Да.

Джош не колебался долго.

- Меня это вполне устраивает. Мы не общались почти неделю, я как раз собирался предложить это.

Я улыбнулся этому замечанию и не мог не заметить, что моя помощница была занята тем, что делала заметки рядом с нами. Я наклонился и, используя свое преимущество в росте, заглянул ей через голову. К моему удивлению, на странице почти не было слов, хотя они были написаны тем же безупречным почерком, что и другие ее заметки. Она подняла на меня глаза, и на мгновение, клянусь, я увидел легкий румянец на ее щеках, но она отвернулась так быстро, что я не был уверен.

- Трудно писать во время ходьбы, - заявила она с явным чувством угрюмости в голосе.

- Тебе вообще не следует писать во время прогулки. Это опасно. Ты собираешься...

Именно тогда, по неписаным законам иронического времени, мы достигли перекрестка с высоким бордюром, который она великолепно пропустила. С отработанными рефлексами ловли девушек (странно, что мне вообще понадобился такой навык) мне удалось схватить ее за плечи, прежде чем она споткнулась и упала лицом вниз. На самом деле я схватил ее так крепко, что ее ноги запутались на другой стороне тротуара.

Она моргнула, посмотрела на меня, затем опустила взгляд на свои парящие ноги и снова посмотрела на меня. - «Замечание принято», - произнесла она своим обычным монотонным голосом.

Я закатил глаза и поставил ее на землю. – «Тебе нужно быть осторожнее. Важно делать заметки, но ты можешь сделать их позже, нет смысла подвергать себя опасности. А если бы машина только что проехала по дороге?» - Мягко пожурил я ее, поправляя мундир на плечах, где я его смял. – «Безопасность прежде всего». - Она только кивнула на мои слова, и после вдоха я отпустил ее, и мы последовали за Джошем. Нам не пришлось далеко идти.

К своему удивлению, я обнаружил, что мой друг стоит неподвижно и смотрит на меня из-под нахмуренных бровей изучающим взглядом.

- Что? - Спросил я, но он только наклонил свою голову с легкой гримасой.

- Что ты сказал, какие у вас были отношения?

Я приподнял бровь, прежде чем взглянуть на Джуди.

- Я же сказал, она моя помощница.

- Не слишком ли ты откровенен для этого? - Увидев мое растерянное выражение лица, Джош указал на Джуди. – «Люди просто так не прикасаются друг к другу на людях. Ты даже не колебался».

- Мы тоже так делаем. - Я указал на него, но он только покачал головой.

- Это мужские штучки. Она девушка.

- А какое это имеет значение? - Я был не просто конфронтационным там, я действительно не видел разницы.

- Имеет значение! - Последовал горячий ответ. - «Для таких вещей существуют разные правила!»

Интересно, Джош был немного ханжой? В любом случае, я пожал плечами.

- Ну, это была чрезвычайная ситуация. Кроме того, это не было чем-то неуместным, поэтому я не вижу никаких проблем с этим. - Я снова взглянул на Джуди. - «Как ты?»

Она покачала головой. - «Нормально. Мне за это доплачивают».

- Ух ты! - Я остановился с поднятой рукой. - «Подожди минутку! Ты не получишь дополнительную плату за это».

- Не получу?

- Нет. Ты получаешь стандартную ставку.

- Какова стандартная ставка?

Я сделал паузу. – «Теперь, когда ты упомянула об этом, мы так и не выяснили, как обстоят дела с финансами, не так ли?»

- Я хочу три бутерброда, - предложила она. – «Плюс стоматология».

- ...Ты серьезно хочешь, чтобы тебе заплатили бутербродами? - Она кивнула. – «Хорошо, но только нормальные. И никакой супер-калибровки, это плохо для твоего здоровья».

Джуди подняла руку. Я кивнул ей, показывая, что она может говорить.

- Шеф, я хочу прибавку к жалованью.

- ...Что? Ты работаешь всего один день!

- Но в тот день я была образцовым работником. Я должна получить повышение, но я готова пойти на компромисс.

- Ни в коем случае! У нас есть правила в этом бизнесе, юная леди!

Джуди попыталась сложить руки на груди, но блокнот мешал ей, и она убрала его, прежде чем скрестить руки на груди.

- В таком случае, если наши требования не будут выполнены, мы нанесем удар.

- Мы?

Она с несвойственным ей энтузиазмом кивнула мне. – «Я вступила в профсоюз».

- Когда же?

- Только что.

Я слегка потопал ногами и наконец опустил голову.

- А, ладно. Три бутерброда и безалкогольный напиток, но больше ни одной картошки фри!

- Сэр, вы заключили сделку.

Мы театрально пожали друг другу руки, и я снова повернулся к Джошу.

- О, извините. Деловые переговоры могут подкрасться к вам вот так. О чем мы говорили?

Джош посмотрел на меня со множеством различных оттенков недоумения, смешанных с щедрой дозой ошеломления (я не думаю, что это правильное слово, но должно быть как-то так). Под конец он просто вскинул руки в воздух и громко застонал.

- Ладно, я сдаюсь! Извините, что спрашиваю! Боже!

С этими словами, немного потоптавшись, он начал подниматься на холм, ведущий к школьным воротам впереди нас. Я с улыбкой отступил к Джуди и прошептал: - «Отличная импровизация».

- Спасибо, - ответила она так же стойчески, как всегда. - «Я бы предпочла кока-колу».

Это на мгновение сбило меня с толку.

- Погоди, ты там серьезно говорила?

Вместо ответа она посмотрела на меня и ... это было ... да, я действительно видел, как уголки ее рта дернулись вверх в милой маленькой улыбке. Она была едва заметна, но от нее это с таким же успехом могло быть гигантской ухмылкой от уха до уха. К тому времени, как я вышел из оцепенения, вызванного удивлением, она тоже перескочила на сторону Джоша, и я смог только вздохнуть.

- Когда-нибудь эта девчонка меня прикончит... - проворчал я, тоже набирая темп, готовый

начать еще один явно не среднестатистический школьный день.

<http://tl.rulate.ru/book/31785/697047>