

Даця громко сопела и тихо бурчала себе что-то под нос, но все же увела людей в том направлении откуда мы пришли. Надеюсь у нее все нормально с ориентацией в пространстве, и она не потеряется в одиночном коридоре.

- Ну что? - спросила Васё. - Ждем ее или двигаемся сами?

- Не хочу медлить.

Если Иута призовет какого-то сильного демона или попросту накопит критическую массу войск, то считай все пропало. Я уже мог наблюдать как эти твари из ничего едва ли не сравнивали столицу королевства с землей. Боюсь у Ланнисвиля нет шансов даже против сотой части демонических войск что осаждали Трилис. Следовательно, нельзя прохлаждаться.

Обновив Светлячок и бафы что навешал на себя и блондинку, я скомандовал двигаться дальше. На пути нам попадались все те же мелкие бесы, и теперь, без девушки-оборотня справляться с ними стало чуточку сложнее. Нет, Истеричка легко выкашивала одним выстрелом целые просеки в стане врага, но они продолжали в ответ кидаться огненными шарами увернуться от которых в замкнутом пространстве было не так просто. Даця в этом плане сильно нас выручила, довольно легко подставляясь под фаерболы. То ли она мазохистка то ли я чего-то не понимаю.

Довольно скоро мы вошли в третью округлую комнату где демоны держали пленных. Сейчас и здесь нельзя было увидеть ни одного человека, зато комната под завязку наполнилась бесами и парочкой крото-дикобразов.

- Вот ведь, - ошарашенно произнес я, как только понял куда мы так неожиданно попали.

- Мастер, назад! - прокричала Васё, и потянула меня обратно в коридор.

Затолкав мою тушку за угол, она тут же вернулась назад и вскинула револьвер. Мне было плохо видно с того ракурса, но кажется он снова изменился, дуло стало намного шире. Выстрел оказался практически неслышным, ну... по сравнению с тем хлопком что последовал сразу же за ним! В ушах заложило, а в глазах начали переливаться солнечные круги.

На краткий миг в подземелье стало светло как в солнечный зимний день, а в следующую секунду пол, стены и даже потолок над нами, все это великолепие ощутимо и очень страшно вздрогнуло. Еще больше я испугался, когда на голову начала сыпаться мелкая крошка с потолка.

- Васё, какого хрена ты творишь? - спросил я, и понял, что плохо слышу даже свой собственный голос.

- Прости, мастер, - ответила блондинка. - Пришлось использовать спец-боеприпас. Рискованно,

но оно того стоило.

Она помогла мне встать, и я смог воочию убедиться в том, что она не врет. Всего один выстрел, но всех демонических тварей что набились в комнату словно языком слизало. Да что там говорить если сама комната стала как минимум в два раза больше, и идеально круглой, как шарик.

Резко запахло озоном и жженым камнем, также становилось жарковато. А в том месте, куда попал заряд вдалеке камень светился малиновым цветом.

- Что это было? Что за боеприпас? - спросил я, но потом покачал головой и прикрыв глаза, добавил, - Хотя, молчи. Не хочу знать об этом, по крайней мере сейчас. Но, пожалуйста, в дальнейшем использую их с осторожностью, ладно? Не хотелось бы чтобы нас привалило землей.

Васё немного побурчала что я не оценил ее "искусство взрыва", но согласилась с моими опасениями.

Нам пришлось спуститься вниз, прямо в котлован, и помогая друг другу, с разбега перебраться на другую сторону шарообразной комнаты. Даця нагнала нас минут через пять. К этому моменту время действия Умного Куба подошло к концу, и он исчез, напоследок прогудев что-то гневное в сторону Ноэль. Фея не обиделась, но устала и потому быстренько устроилась у меня на голове.

В конце концов еще через пару минут мы подошли к месту где кончался туннель, вырытый крото-дикобразами и начиналось что-то, созданное руками человека. Коридорчик, в который мы так неожиданно вклинились имел практически идеальную прямоугольную форму, а его стены выложены крупными отесанными булыжниками. На одной из стен, висели крупные, белые, светящиеся шары, в довольно красивых кованых чашах - такой себе магический аналог факелов.

- Это похоже на подземный этаж под нашим домом! - воскликнула Даця.

- Хм, это странно, - пробормотал я. - По логике вещей, мы приближаемся к главному боссу, а не к выходу из данжа.

- Ты говоришь непонятные вещи, - отметила девушка-оборотень.

Мне казалось, что подземный этаж особняка, принадлежащего Борзону должен был остаться у нас за спиной, но видимо я в чем-то просчитался. Ладно, неважно. Все это время я поддерживал связь с Молли, но кошка утверждала, что с другой стороны комнаты, никакие твари на огонек не заглядывали. И это главное.

- Не обращай внимания, - отмахнулся я. - Лучше подумай где здесь самая большая комната. Помниться ты говорила что-то о помещении где твой отец призывает новых духов.

- Да, точно! Заклинательные покои довольно велики!

- Значит веди нас туда. Рейд-босс не будет сидеть в конуре со швабрами.

- Ха-ха, мастер, иногда ты действительно говоришь странные вещи! - рассмеялась Васё.

Подземный этаж оказался гораздо меньше нежели я ожидал, зато это компенсировалось тем что демонов здесь можно было встретить на каждом шагу по три штуки!

Наконец, истребив еще несколько десятков краснокожих тварей мы достигли больших, двойных дверей в заклинительные покои Борзуна.

- Заходим, оцениваем обстановку, стреляем, - озвучил я план-минимум и кивнул Даце на двери.

Та подошла ближе и потянула тяжелые створки на себя. Комната всецело подходила под мои представления о зале с финальным боссом. Довольно большая, и мрачная, с разводами крови на полу, стенах и потолке. С большими, до самого потолка тотемными столбами на которых изображались оскаленные морды чудовищ. С ложем-алтарем посреди комнаты исписанным кровавыми рунами, и вписанным в масштабную пентаграмму. С кучей бездыханных тел что лежали за алтарем, и с самим виновником всех наших сегодняшних бед, что одиноко стоял у нас на пути.

Иута.

- Отец! - болезненно воскликнула Даця, каким-то образом безошибочно определив в изуродованном теле что лежало на алтаре, своего отца.

Ее крик совпал со звуком выстрела. Васё довольно буквально восприняла мой план и не стала давать нашему противнику даже шанса открыть рот. Вопреки всем моим ожиданиям пуля проделала в центре лба Иуты аккуратную дырочку и мгновенно вышла, с другой стороны. Молодой еще парнишка, секунду постоял на месте, а потом свалился на землю.

Неужели это все? Как-то слишком как для финала этой истории! Нет в приключенческой практике Сан Фурри нечто подобное уже случалось, финальный босс мог оказаться самым настоящим слабаком, но такие случаи скорее считались исключением из правила, а не нормой!

Даця хотело была уже броситься на помощь отцу, но Васё придержала ее на месте.

Когда трупы что лежали за алтарем начали дёргано подниматься с пола, я даже как-то облегченно выдохнул. Хотя чего-то подобного можно было ожидать скорее от каких-то некромантов, но я не то чтобы сильно обиделся. Скорее ожившие трупы заставили меня задуматься и понять одну, довольно очевидную вещь. Судя по нападению на столицу, и по сегодняшнему случаю демонов что-то ограничивает. Если подумать, то из чистокровных демонов пока что мы встречали только один вид - мелких бесов, если их так можно назвать. Сомневаюсь, что в их обществе можно найти еще более слабых и бесполезных существ. Но в то же время чтобы как-то усилить вторжение, они каждый раз прибегают к весьма неординарным решениям. Вместо того чтобы пропустить через портал кого-то покрупнее и посильнее, они используют хитрости и уловки. Например эти их дикобразы. Существа что по сути и не являются демонами, но полностью им подконтрольны и способны быстро усиливаться, пожирая других. Теперь вот поднятые мертвецы, и демонопоклонник в виде Иуты. Думаю, есть какие-то ограничители что не дают скажем архидемону спокойно ступить на землю этого мира. Конечно же это только мои мысли, что никак не влияют на текущую ситуацию, но в будущем нужно будет обязательно поговорить об этом с Рафорти.

Пока я размышлял мои спутницы решили дать бой поднятым зомби. В частности, Даця довольно болезненно восприняла то что какие-то ублюдки не дают ей освободить отца из того ужасного алтаря. Девушка-оборотень бросилась в бой, словно обезумевший от ярости берсеркер. Вот только она увязла уже в первых рядах мертвецов с бледной кожей. Ее противники оказались на удивление прочными и сильными противниками. Да, медлительными, но этот свой недостаток они сполна компенсировали количеством и плотным строем. Если обычных бесов, Даця крошила своими когтями только так, то в этом конкретном случае плоть мертвецов словно окаменела, и прорезать ее оказалось не так уж и просто! В первую же секунду, не ожидавшая такого девушка сильно поплатилась, когда один из мертвецов схватил ее за руку, и потянул на себя. Очень быстро девушка скрылась в центре толпы мертвецов. Она продолжала яростно рычать и дергаться, но зомби не отпускали свою жертву.

Васё принялась стрелять. Я вскинул жезл и скастовал воздушный таран. Магия подействовала крайне слабо, передние мертвецы качнулись назад, но те что шли позади удержали своих товарищей. Снайперша хмурилась и пыталась найти уязвимое место на теле у противников. Пока что те относились к полученным в теле дырам крайне флегматично.

Пробовать телекинез в данной ситуации было просто бесполезно, и потому я сразу перешел к третьему заклинанию, заложенному в моем жезле. Неожиданным образом "Изгнание Сигурдии" сработало даже лучше нежели на бесах! Выбранный целью мертвец задергался словно его ударило молнией, а после этого его тело начало самым натуральным образом дымиться. Запахло серой и тело рухнуло на землю.

Ого! Должно быть это значит, что я имею дело не с классической отрывкой некромантии, а скорее с одержимыми духами или нематериальными демонами, телами.

Воодушевленный первым успехом я снова активировал заклинание, результат ничем не отличался от первого случая. Вот только особо радоваться я смысла не видел. У меня было действенное оружие против одержимых, но существенные минусы у него также

присутствовали. Так я не мог накрыть сразу целую толпу одним залпом, и, пожалуй, самое главное - каждый каст заклинания жрал порядочное количество маны. Я и так истратился по дороге сюда, а после двух "Изгнаний" уже ощущаю выступающее дно в условном магическом колодце. Так я не успею перебить всех врагов пока они не подойдут к нам с Васё вплотную!

Хорошо хоть Истеричка отчаявшись найти слабое место в телах противников, решила сменить тактику. Она поменяла барабан, и после первого же выстрела голова ближайшей твари попросту взорвалась ошметками плоти и брызгами крови.

- Разрывные патроны, - объяснила она, и тут же испортила мне настроение. - Это последний барабан!

Вот ведь! Значит она сможет забрать еще четверых, но что делать с оставшимся десятком?!

Ответ мы получили что называется, не отходя от кассы. Васё почти разрядила барабан, когда в центре толпы мертвецов о себе дала знать уже почти списанная мною со счетов Даця. Вначале мы слышали смех. Противный, истерический смех, который сложно перепутать с чем-то еще.

- Эхе-хе-хе! Эхе! Ихи-хи!

Конечно же я лично гиен ранее не видел никогда, но Дискавери временами посматривал, так что узнать этот, очень даже похожий на человеческий, смех смог легко. Что больше всего меня удивило, только в самом начале звучал одиночный смех, почти сразу же к нему присоединился еще один, а потом еще и еще!

Боковым зрением я заметил, как откуда-то с мрачных теней под стенами комнаты появляются похожие на собак, крупные звери. Они чем-то походили на дальних родственников жирафов. Слишком длинная, хоть и достаточно толстая шея, передние лапы визуально чуть больше нежели задние, а уши на голове больше напоминают рога. Светлая, нежно рыжая шерстка и темные круглые пятна на ней, не оставляли никаких сомнений что на огонек к нам заглянули пятнистый гиены.

Васё сместилась ближе ко мне, но хищные животные сбившись в большую стаю, попросту проигнорировал нас, начав кружить вокруг одержимых мертвецов. Дикий хохот оборвался словно по команде. И сразу же после этого тела с центра вражеского построения начали разлетаться во все стороны, словно их раскидывал какой-то великан. Гиены накидывались на эти тела по двое-трое и мертвой хваткой вгрызались в них, не давая даже малейшей возможности поднять на ноги вновь.

Очень быстро ряды мертвецов проредили настолько что стало видно виновницу такого развития событий. Даця изменилась, но не сказал бы что сильно. Если раньше она напоминала классического такого оборотня-волка, то сейчас ее вполне можно было принять за ожившую фурри-гиену. Цвет меха изменился и стал аналогичен тому которым могли похвастаться ее четверолапые сородичи, светло рыжий и темными пятнами. Шея также стала чуть длиннее, но это не так уж сильно бросалось в глаза, как вытянувшаяся вперед морда.

Говорят, что собаки не способны улыбаться из-за другого строения лица, но каким-то образом, несмотря на то что голова Даци сейчас больше походила именно на собачью, на ее лице можно было очень четко различить полубезумную улыбку.

Придержав руку Васё, я безмолвно попросил ее побереечь патроны. Что-то мне не нравилось новое состояние нашей знакомой, как бы под конец не пришлось сражаться уже с ней.

Тем временем бой между гиенами и одержимыми мертвецами подходил к своему закономерному финалу. Сражение шло далеко не в одни ворота, но гиены брали количеством. Под самый конец на ногах осталось полтора десятка гиен и Даци. Думаю, если бы Иута не обескровил мертвые тела, девушка-оборотень, или кто она там на самом деле, сейчас могла бы похвастаться абсолютно кровавым окрасом шерсти. Мы с Истеричкой имели возможность лицезреть с каким упоением и энтузиазмом она накидывается на противников, в буквальном смысле выгрызая тем кадыки, и шейные позвонки.

- Браво, мои аплодисменты, - произнес чей-то грубый и уверенный в себе голос. - Действительно впечатляющее проявление звериной натуры!

Говорившим оказался, хм... Иута. По сути не удивительно. Раз мертвецов можно было остановить только если лишить тело головы или полностью ее уничтожив, то и лидера их просто так застрелить шансов мало. Каким-то образом, в пылу сражения, притворившись мертвым или еще как, но он смог добраться до кровавой пентаграммы и встать позади алтаря, на котором лежало закованным в цепи изуродованное тело Борзуна.

- Эхе-хе! - засмеялась Даци. - Так ты не здох, урод? Эхе! Это хорошо! Значит я сама, и-хи-хи, тебя пожру!

Даци сделала шаг в сторону немертвого демонопоклонника который все еще красовался аккуратной дырой по центру лба, но тут же остановилась.

- Но-но, моя дорогая! - помахал указательным пальцем парень. Но девушку остановил явно не этот жест, а длинный изогнутый кинжал который, острием вниз, прямо над грудью Борзуна, Иута держал в другой руке. - Пылающий Легион не заинтересован в безвременной кончине этого вместилища.

Точно, именно так себя именуют эти демонические отребья. Пылающий Легион.

- Вместилища? - повысив голос, спросил я. - Значит настоящего Иуты уже нет?

- Ты почти прав, призыватель, - улыбнулся парень, или вернее сказать та тварь что скрывалась в его теле. - Я пожрал и почти переварил душу этого отрока.

Решив больше не скрываться, демон позволил своей натуре проявиться. Правда преобразилась

только правая половина его тела. Из его виска вырос ветвистый словно у оленя рог, правый глаз покраснел, а зрачок стал вертикальным. Рука стала больше раза в два, но исчез мизинец, вероятно что-то произошло и с ногой, так как положение тела изменилось, но из-за каменного алтаря я не мог видеть, что именно случилось.

- Чего ты пытаешься добиться? - произнес я и осторожно шагнул ближе.

Мне нужно было подойти ближе чтобы иметь возможность скастовать парализующий телекинез и дотянуться им до демона что захватил тело парня.

- Пытаюсь? - переспросила тварь. - О нет, я не пытаюсь, я уже добился того чего желал. Того чего желал Легион!

Кинжал в руке демона резко пошел вниз, и пробил грудь Борзуна. Даця и Васё среагировали молниеносно, но этого оказалось недостаточно. Пуля, выпущенная из револьвера отрикошетила от невидимого барьера что, вздымался вверх по краям кровавой пентаграммы, окружающей алтарь. Девушка-оборотень также натолкнулась и барьер, не будучи в состоянии пробить его с наскоку.

То, что произошло дальше меня порядком удивило. Спросите почему? Все дело в том, что мне казалось вполне очевидным вариант развития событий при котором в мертвое тело Борзуна сейчас подселилась бы какая-то демоническая тварь что, воспользовавшись шикарнейшей новой оболочкой могла бы доставить нам кучу неприятностей. Но демоны решили не класть все яйца в одну корзину.

Пентаграмма на полу засветилась поярче ваших RGB-подсветок на клавиатуре, и даже невидимый барьер что ограждал ее от внешнего мира стал вполне заметным и явным, также с красноватым оттенком. Изогнутый кинжал, что так и остался торчать из груди лысого шамана-друида, раскалился, и начал постепенно течь раскаленным металлом, прижигая рану что сам же и проделал.

Потом в замкнутом пространстве начали появляться полупрозрачные духи, видимо те, с которыми ранее работал Борзун. Их было много, очень много. Самой разной формы и размера, они за секунды заполнили все не маленькое пространство, нематериальная форма позволяла им наслаиваться друг на дружку, так что общее количество вполне могло перевалить за несколько сотен духов. Все они, казалось вполне четко представляли, что произошло с их шаманом, и готовы были накинуться на демона что это с ним сделал, но тот предвидел это.

Из-за мельтешения полупрозрачных духов мы плохо видели, что там случилось, но судя по всему из-под земли вынырнула белесая голова какой-то твари, очень похожей на гигантского червя, и попросту поглотила демона, занявшего тело Иуты. Червь нырнул обратно так быстро, как только мог. Духи ринулись за ним, но пройти под землю не смогли.

Они орали, кричали и рычали, бились о стены и пытались что-то сказать потерянно сидевшей возле барьера Даце. Яркость сияния пентаграммы начала постепенно уменьшаться, казалось

еще немного и духи смогут пробиться наружу, вот только план демонов на этом не заканчивался. Что-то происходило внутри, словно сам воздух начал накаляться, на нематериальных телах духов начали проступать словно от глубоких ожогов. Некоторые из них замирали на месте, пока мельтешение внутри барьера не прекратилось вовсе.

- Дაცя, назад! - воскликнул я, предчувствуя неприятности, но девушка никак не отреагировала на мои слова.

Пришлось просить Васё. Блондинка сграбастала плачущую гиеншу в охапку и быстро ретировалась, как раз к тому моменту как пентаграмма на полу в последний раз мигнула красным и почернела.

Некоторое время духи продолжали висеть на месте, пока большая часть из них попросту не разлетелась кто куда. Они исчезали, проходя сквозь стены и потолок, пока на месте не остался один единственный дух. Он напоминал собою ожившее растение с длинными, усеянными колючками побегами. Такой себе тентаклевый монстр только насквозь зеленый.

Из земли вынырнул, почти также легко, как и крото-дикобраз до этого, гигантский белесый червь. Да, теперь сомнений не оставалось, это был именно червь, конечно же с усеянной иголками спиной. Он открыл круглую зубастую пасть, и выпустил наружу демона Иуту.

- Воевать против незнакомого призывателя та еще лотерея, - произнес он, отряхивая с лица слизь. - Но я люблю азартные игры!

В нашу сторону метнулось одно из полупрозрачных щупалец. Пуля, выпущенная Истеричкой, прошла его насквозь. Мое изгнание заставило тентакль дернуться и просвистеть у нас над головой. Несмотря на свою, деланную нематериальность оно с грохотом ударило по стене, слева от нас и оставило там солидные дыры от шипов-колючек.

- Мастер, хватай эту дуру и убегай, - прокричала блондинистая снайперша.

- Нет, эхе-хе! Я могу, хи-хи... - что-то слабо произнесла Дაცя.

- Нет, не можешь, - буркнула Истеричка и заехала той сзади по голове.

Простой как лом план, Васё поведала мне мысленно пока сгружала тушку Даци на мое плечо. Мне не нравилось то что задумала блондинка, но это действительно выглядело как рабочий вариант. У нас попросту не имелось оружия, с помощью которого можно было бы одолеть чертового духа что потерял берега от демонической магии. Мое изгнание не работало как нужно, а спамить им надеясь на количество было попросту глупо, пускай я и восстановил немного запас маны с помощью зелья, что выпил пока на меня никто не обращал внимания, но это особо делу не поможет. Васё, несмотря на широкий спектр возможностей не умела убивать то что не имеет полноценного материального тела. Дაცя, после смерти отца сломалась морально, так полагаться на нее мы не могли. Ее подручные гиены, что еще остались в строю

также выглядели как-то потерянно и сконфуженно. Они совсем не проявляли инициативы, даже когда Васё по сути напала на их хозяйку. Так что план Истерички оставался единственным возможным рабочим вариантом.

Хекнув от нагрузки я оперативно засеменял в коридор, из которого мы пришли. Несколько оставшихся гиен последовали за мной, видимо решили охранять Даци. И это оказалось далеко не лишним, когда из каменной стены вынырнул тот чертов червь и едва не схарчил меня! Гиена кинулась наперерез и ценой своей жизни спас мою, или вернее Даци, жизнь. С такой ношей на руках я попросту не мог надеяться, что смогу убежать от чертового монстра.

Ситуация нуждалась в экстренных мерах, и я не сильно раздумывая призвал Хезара. Чудоврик появился без промедлений и сразу же принял на себя наши тушки. От него ощутимо пахло зимней свежестью, но это волновало меня в последнюю очередь. Надеюсь только Милки Му не даст мне замерзнуть в реальности!

Хезар увеличил нашу скорость так что червь мог только раздосадовано реветь нам в след. Не прошло и десяти минут как мы добрались до Молли и остальных людей.

- Я проверила ту сторону туннеля, - сходу произнесла она. - Прикончила одного крота и дошла до тупика.

- Ваал! Значит мы в западне!

Пол под ногами ощутимо вздрогнул, люди начали волноваться, когда услышали приглушенный, но все еще довольно громкий звук взрыва.

- "Мастер! Вытаскивай меня!" - мысленно с помощью Координации прокричала Васё.

Мы заранее обговорили этот момент и потому я уже держал планшет в руках. Нажать две кнопки, сначала отозвав Истеричку, а потом призвав возле себя. Все просто.

Девушка выглядела не лучшим образом и потому я сразу же кастанул на нее несколько Исцелений.

- Чего стоим, кого ждем? - самодовольно улыбаясь, спросила она.

- Судя по виду план удался?

- Не знаю насчет червя и духа, но я точно потрепала того демона взорвав там все к чертям собачьим!

- Хорошо, тогда давайте думать, как нам выбраться отсюда, - устало протянул я.

- А что тут думать! Сейчас я покажу вам свой лучший выстрел! - похвасталась блондинка.

Нам помог выстрел на полную мощность из энергетического режима Ди-Ода. Оказалось, что Васё может регулировать ширину луча, и на максималках получается что-то типа метра в диаметре! Девушка просто прожгла нам выход наружу! Хотя это и потребовало дополнительных зарядок. Ди-Од сожрал пяток кристаллов чтобы добраться до самой поверхности. Так что хоть и ползком, но мы выбрались из гребанного подземелья как раз к рассвету.

Что-то мне подсказывает что предстоящий день будет далеко не легким, и так просто отдохнуть нам никто не даст. Ну это дело такое. Будем решать проблемы по мере их поступления.

Никогда не любил боль. Но она постоянно возвращалась с липким кошмаром. Ее не заглушить так просто, она шла изнутри.

Всё началось с того что я немного опоздал на свою смерть. Лучше бы я тогда умер. По крайней мере было бы намного легче, чем переживать всё это.

Снова, снова, и снова. Они приходят.

Теперь они постоянно приходят ко мне, некоторые с разорванным горлом, у некоторых просто нет каких то частей тела. И просто смотрят на меня.

Стоят и смотрят.

Пытаюсь убежать, спрятаться, чтобы не смотрели, но стены нашего дома рассыпаются серым пеплом.

Как всегда просыпаюсь в холодном поту, когда дыхание перехватывает. мысли скачут, кажется всё не реальным.

Я в безопасности.

Первую неделю после этого было тяжело да и честно жить не хотелось мне было всё равно. Не было ни боли, ни холода. Просто всё равно.

Как и кошмаров.

Стоило получить еду, воду и возможность выспаться как они вернулись. Не хочу испытывать боль и кошмары.

Единственный способ избавиться от них, это работать до тех пор, пока не начнешь падать от усталости. Но если будешь слишком много спать то они вернуться.

Каждый цикл был посвящён тому, чтобы избавиться от них. Это было трудно. Чаще всего я переставал различать где сон, а где реальность.

Боялся уснуть, потому что они снова вернуться.

Всё что угодно только не они опять.

Пытался во сне говорить с ними - стояли и смотрели. Пытался ударить или столкнуть - рассыпались серым пеплом. Пытался убежать - ничего кроме серого пепла. Летевшего метелью вокруг. Стоило остановиться, как снова оказывался на той точке, откуда сбегал, и они снова приходили на руины нашего дома.

А ещё начал слышать шорох похожий на шелест пепла, а также на далёкий смех. На грани слышимости, приходилось вслушиваться, чтобы его услышать.

Затем я понял что нужно делать.

Так было намного легче.

Нужно просто не сопротивляться, и делать то, что говорит этот голос...

Похоже я освободился, я вижу себя со стороны. У меня в груди дыра, там где лёгкие и сердце. А само тело сильно обожжено.

Что же я наделал ?! Зачем я убил их ?

Похоже я умер.

<http://tl.rulate.ru/book/31744/708674>