Первые две секунды время вокруг меня словно застыло. Мне казалось что если я немного извернусь то смогу дотянуться до края бетонной плиты. К сожалению тело мое застыло вместе с окружающим миром. Потом… потом все вернулось в норму и я полетел вниз дико кувыркаясь в процессе.

Говорят в таких случаях перед глазами проноситься вся жизнь, у меня такого не было. Это только кажется что с восьмого этажа падать целую вечность, на самом деле, я даже не успел толком испугаться. У меня в голове не проносилось никаких гениальных мыслей, я не стал избранным или что-то еще в этом плане. Зачем, если я и так им был, хех.

В тот момент сработали рефлексы и ничего более. Во сне, когда мы летели на дирижабле я много раз думал о том что как только что-то случиться я тут же призову Хезара и окажусь в безопасности. В результате я прокрутил план действий в голове так много раз что он на некоторое время попросту въелся мне в подкорку. Когда я упал с того ваалового балкона, у меня не было с собой планшета, но потребности в нем не существовало в принципе. Я уже знал что ложки нет, и только мой разум до определенной степени продолжал цепляться за удобный инструмент. Но я мог действовать и без него. Проверено на практике. Хотя и в другом мире, мда, но я старался об этом не думать.

Потому я просто взял и призвал Хезара Афсане. Кажеться, как и тогда в случае со спасением Милки, я слегка вышел за границы дозволенного. Сделал то к чему мое тело, в первую очередь, еще не было готово. Носом пошла кровь, а в голове загудело. И так вялые мысли завязли в местном киселе как пойманные на сладком мухи.

Все о чем я мог в тот момент думать так это о том чтобы убраться оттуда. Не знаю как чудо-коврик смог понять мои мысли, ведь в том состоянии я уж точно не мог кастовать Координацию. Главное что он мигом набрал скорость и умчался прочь от проклятого Черного небоскреба.

Благо, умная мысль очень вовремя посетила мою бедную черепную коробку. Рюкзак со всеми моими вещами, ключами, телефоном, кошельком и, главное, планшетом, остался в машине мордоворотов. Мне нужно было его забрать, и ухватившись одной рукой за край Хезара я порулил обратно. Вероятно прошло не так много времени, ублюдки что решили меня припугнуть при всем желании просто не успевали за такое время спуститься вниз, потому возле машины я оказался первым. Конечно же она оказалась закрытой.

Хезар снова проявил чудеса сообразительности и пока я неуверенно стоял на ногах и тупо дергал за ручку задней пассажирской двери, мой призыв оперативно подобрал какой-то булыжник, обмотал его одним концом своего тела и со всей дури врезал по машине. Капот смяло, но мне от этого легче не стало.

- Вот здесь ударь, - прикрывая левой рукой нос из которого сочилась кровь, попросил я, и указал на окно на задней двери.

Афсане тут же выполнил требуемое разбив тонированное стекло. Просунув руку в салон я

схватился за лямку и забрал свое имущество. Отлично, теперь пора валить! Вопрос только в том куда? Сейчас мне как никогда была необходима трезвая и свежая голова. Я оказался в полной жопе, так еще и чтобы спастись, мне пришлось довести себя до полу невменяемого состояния.

Что мы имеем по итогу? Из позитивного - я жив. Из негативного - я совершенно точно не знаю что делать дальше! Хуже того, в таком состоянии я не могу ничего придумать.

Ладно, Никита, давай рассуждать логически. Мне нельзя домой, но мне нужно домой. Мордовороты обязаны после такого следить за моей хатой, появляться там опасно. Но мне нужно вернуться в квартиру и забрать оттуда кое-какие вещи. У меня при себе практически ничего нет, а в квартире ждет собранный еще сразу после инцидента с разбитым стеклом, походный рюкзак, доверху набитый вещами первой необходимости. Что в итоге должно победить? Страх или нужда в припасах?

Нет, полюбому нужно вернуться домой. Те ребята что меня похитили не выглядели слишком профессионально, думаю, если бы я не летал в облаках во время нападения то вполне мог удрать. К тому же, я не думаю что они вообще понимают что происходит и как это я летаю на коврике. Честно говоря я сам не до конца верю в то что сумел призвать Хезара в реальный мир. Исключительно все воспринимается как нечто нереальное. Особенно на фоне грандиозного головокружения и нехилой такой потери крови.

Вопрос только в том как мне пролететь через полгорода на ковре-самолете и не стать интернет-сенсацией? Подняться выше? Нет, не вариант. Ляг поперек коврика я кое как сумел объяснить Хезару что от него хочу. Он явно не слишком хорошо понимал зачем я об этом прошу, но выполнил все беспрекословно. Сложив два параллельных конца вместе он стал напоминать нечто вроде огромного бумажного самолетика. Мне оставалось надеяться на то что теперь издалека он будет напоминать дельтаплан.

С высоты птичьего полета оказалось неожиданно сложно ориентироваться в городе, который я, казалось бы знал как облупленный. Под новым углом узнать его становилось практически невозможно. И потому я прилично намотал кругов пока не нашел свой дом. Хезар опустил нас прямо на крышу. Думаю лучше перестраховаться и не заходить с парадного входа. Единственным путем с крыши в дом служил закрытый на навесной замок с той стороны люк. Открыть его без болгарки отсюда было невозможно. Коврик также врядли мог мне в этом помочь. Разбить стекло - это одно, а вот проломить достаточно толстую жесть - совсем другое!

Не слишком задумываясь что делаю я представил как призываю Милки Му. Можно было попробовать достать планшет, и попытаться проделать это с его помощью, но ведь мой персонаж призывателя был заблокирован и нужные менюшки там отсутствовали. Да и зачем он мне? Совершенно очевидно что я могу делать это и без него. Задуманное удалось не сразу, не знаю сколько я так просидел на левитирующим в полуметре над крышей Хезаре, но как-то неожиданно заметил что закрыл глаза. Когда я это сделал? И почему я лежу на коврике, ведь раньше сидел на нем, нет? Не помню. Ваал, надеюсь я не терял сознание!

В какой-то момент мне стало немного лучше, и я вспомнил чем занимался до этого. Точно

нужно призвать Милки. Первая же попытка после отдыха увенчалась неожиданным успехом! В своем полном боевом облачении, со щитом в руке и мечом в ножнах, возле меня появилась принцесса гордого народа коровок!

- Хозяин? - удивилась она, очутившись в незнакомой обстановке. Почти сразу же ее цепкий взгляд остановился на моем лице. - М-милки обеспокоена! У тебя кровь!

- Все потом, - отмахнулся я. - Милая Милки, мне очень нужно чтобы ты сломала вот этот люк.

Принцесса почему-то покраснела и резко отвернувшись натянула на голову шлем.

- Милки поняла, - ответила она, и вытащила одноручный меч.

Двустороннее лезвие вскрыло тонкий металл словно не заметив преграды. Несколько минут работы и она самым натуральным образом вырезала нам широкий проем, словно орудовала не мечом а каким-то ножом консервным!

- Отлично, ты молодец, - похвалил я Му. - Теперь, мы спустимся вниз…

С трудом поднявшись на ноги, я только и смог что судорожно взмахнуть руками и завалиться мордой вперед.

- Хозяин! - взволнованно воскликнула коровка-танк и подхватила меня, не дав позорным образом разбить нос в кровавую кашу.

- Н-нормально, все нормально, - произнес я, но, видимо, не слишком убедительно.

Глухой шлем слетел с головы в мгновение ока и был зацеплен за специальное крепление на поясе. Милки не слишком любит его носить, делает это только во время сражения. Ей не нравиться что в шлеме плохой угол обзора.

- Совсем не нормально! Скажите что нужно сделать, и Милки с радостью выполнит любую вашу просьбу!

С сомнением посмотрев на коровку, я не смог вот так сразу решить, можно ли ей поручить столь важное задание. Нет, в ее способностях я не сомневался, тем более что всего-то и нужно было что пойти и забрать мои вещи. Но, вдруг кто-то увидит ее? Девушку в полном латном доспехе, с мечом в руках и с рожками на голове! Ваал, а вдруг произойдет какое-то недопонимание, конфликт? Если так подумать то я даже меньше переживаю за то что ей могут встретиться те мордовороты. Ее броня неплохо зачарованна, и сама по себе способна сдерживать стрелы и арбалетные болты, а уж ее щит может выдерживать даже слабые магические атаки! В любом случае коровка должна успеть сблизиться, ну а там грубая сила и острый клинок зарешает!

- Ладно, - решился я. - Но если встретишь кого по пути, скажешь что ты косплеерша.

Милки серьезно кивнула, так словно от моих слов зависело будущее как минимум одного отдельно взятого королевства. Прикусив губу я постарался максимально подробно рассказать девушке как добраться до моей квартиры, и отдал ей ключи.

- Милки мигом обернется! - горячо заверила меня воинственная принцесса, и сиганула в проем.

- Лестница! - с запозданием просипел я. - Там же лестница должна быть...

Еще немного повтыкав в проем у себя под ногами, я тяжело повалился на спину, в мягкие объятия чудо-коврика. Если я на секунду прикроют глаза, не произойдёт ничего плохого, правда?

Кажется я снова потерял сознание, так как открыв глаза в следующее мгновение, осознал что на улице то заметно потемнело. Место нашей дислокации также изменилось. Я висел в воздухе, полностью закутанные в ковровый рулон, так что мог только головой вертеть и то не на все стороны. Хезар, почувствовав что я очнулся, дал мне чуть больше свободы, и я тут же понял почему он так плотно меня окутал. Мои щеки покалывал холодный воздух. Ну да, на улице ведь зима, как бы.

Осмотрев окружающую обстановку, я обнаружил что мы находимся внутри какого-то заброшенного здания. Притом здания типово советского, казенного такого, сделанного на века! Грубая штукатурка местами слезла, от нападок вандалов, но под ней явственно просматривались монументальные стены из красного, грубого кирпича.

Милки нашлась в паре метров от меня. Она подкидывала какие-то старые доски в небольшой кострик, красиво огражденный кирпичами. Над костриком, на установленной треноге едва заметно покачивался мой, практически ни разу не использованный ранее котелок. Вот ведь, пригодился поди. Дым от костра уходил строго вверх в дыру в потолке.

- Что у нас на ужин? - слабым голосом спросил я.

Му оторвала взгляд от котла с неведомым варевом и уставилась на меня. Ее большие красные и припухшие глаза явно намекали на то что она как минимум полдня проплакала.

- Хозяин! - всхлипнув, проревела она и простилась обниматься.

- Тише-тише, - прохрипел я с некоторым трудом. - Раздавишь ведь, Хезара раздавишь и где я потом ещё такого чудесного коврика найду?

- Милки просит прощения, - отступив на шаг, смущённо произнесла коровка и шаркнула ножкой. - Просто она так волновалась!

- Ты очень заботливая, но не волнуйся, все будет нормально. Лучше скажи сколько я провалялся в отключке?

Милки успокоила меня тем что без сознания я пребывал всего несколько часов а не суток. Это уже хорошо, хотя чувствую я себя все еще довольно хреново. Сказывается потеря крови. Думаю, сейчас бы я не отказался от переливания крови! К сожалению соваться в больницу опасно, мало ли, вдруг меня там уже поджидают? Я уже раз погорел на том что несерьёзно относился к своей паранойе, не хочу наступать на эти же грабли во второй раз.

По словам принцессы пока я валялся в отключке, она довольна легко добралась до моей квартиры, встретив по пути только одну старушку на пятом этаже. Как я и просил Му назвалась косплеершей но ответа так и не дождалась. Кстати я только сейчас сообразил что она говорила на моем родном языке. Не знаю как это возможно кроме как с помощью неведомой магии, но проблем с коммуникацией с местными у моих призывов возникнуть, по идее не должно.

Дальше коровка беспрепятственно попала в мою квартиру и забрала походный рюкзак. Когда она вернулась на крышу то застала меня в бессознательном состоянии. Раньше она уже управлялась с Хезаром и потому смогла найти общий язык с ковриком и сейчас. Он отнес ее и меня за город. Они долго выбирали подходящее место пока не нашли на какой-то заброшенный завод. Здесь и решили обосноваться, ну и правда, на на морозе же посреди заснеженного леса устанавливать летнюю палатку? Ваал как-то я упустил из виду этот момент. Хотя у меня в любом случае не было денег чтобы купить специальную зимнюю палатку.

- Милки, посмотри пожалуйста у меня в рюкзаке, там должны быть шоколадные батончики.

- Но скоро будет готов свежий супчик с кролика, - произнесла коровка. - Хозяин не хочет супчик Милки?

"Ещё как не хочет!" - хотелось воскликнуть мне, но я не буду же я так поступать с простодушной девушкой! На самом деле, как и подобает настоящей принцессе, Му совершенно не умеет готовить. Никто не обучал ее подобным наукам, и что-то пробовать она стала уже после того как вошла в мою команду. Обычно готовкой на привалах в путешествиях или на миссиях занимаюсь я или Молли, но коровка также хотела внести свою лепту в это занятие и начала постепенно учиться готовить. Пока что ее успехи оставляют желать лучшего.

- Ха-ха, нет что ты!? - неловко рассмеялся я. - Обожаю твой фирменный супчик с кроликом! Просто шоколад помогает восстановлению крови, так что...

- Глупая Милки все поняла!

Коровка кинулась к рюкзаку и мигом достала оттуда шоколадные батончики. Сняв упаковку она поднесла батончик прямо мне ко рту.

- Ей, я могу и сам, - попытался было возмутиться я, но ничего не вышло. Коровка не желала уступать и твердо вбила себе в голову что должна лично покормить меня. Пришлось кушать, хотя чувствовал я себя довольно смущённо.

После первого же кусочка у меня закружилась голова. Даже один батончик удалось одолеть с большим трудом, челюсть категорически отказывалась прилагать хоть сколько-нибудь значимые усилия. Правда и результат моих усилий не заставил себя долго ждать. Сил сразу же прибавилось, так словно кто-то скастовал на меня Малое Исцеление.

Кстати, раз уж мне каким-то чудом удалось призвать к себе, в реальный мир, Хазара и Милки, значит ли это что я могу использовать здесь и другую магию? Раньше у меня ничего не получалось, а ведь испытав магию в мире сна я не раз пробовал то же самое делать и здесь, на Земле. Конечно же у меня ничего не получалось. Возможно теперь, когда удалось сломать этот барьер все будет по другому?

Где-то полчаса я отдыхал от поедания шоколадного батончика и пробовал почувствовать в себе магическую энергию. Если говорить откровенно и в двух словах то ничего не вышло. Видимо не все так просто. Жаль, я уже было понадеялся что сейчас быстро приведу себя в норму но хрен там!

Милки к тому моменту закончила со своим супчиком и пришла кормить меня "нормальной" пищей. Титаническими усилиями воли мне удавалось сдерживать мины отвращения и заглатывать в себя ложку за ложкой что коровка так настойчиво в меня пихала. Пускай ее блюдо имело довольно отвратный вкус но в нем все ещё оставалась целая куча полезных организму веществ! Надеюсь на это...

- Хозяин, Милки в недоумении, - в перерывах между кормлением коровка решила удовлетворить свое любопытство. - Где это мы оказались? Что это за место такое странное? Оно не похоже ни на что что Милки видела ранее!

- Это мой родной мир, - радуясь что представилась возможность отложить пытку, произнес я.

- В самом деле? - удивилась она. - Но хозяин, вы ведь говорили что по какой-то причине не можете призвать нас в свой мир.

-Да-да, было дело, - задумчиво чешу голову, и удивляюсь что не нахожу там Ноэль. Интересно, могу я позвать сюда свою младшенькую, названную сестренку? Она ведь не призыв, а больше как пет выступает. - Но видимо что-то изменилось с того момента и теперь я могу призвать вас даже сюда. Хотя сделать это не так просто как хотелось бы.

- Милки счастлива! Это же прекрасно! - коровка подскочила со своего места и закружилась

вокруг своей оси похлеще того волчка. Я завороженно уставился на верхние достоинства нашего отрядного танка. Тут бы никто не удержался от голодного взгляда! - Т-теперь… теперь я буду проводить с хозяином еще больше времени!

- Эй, осторожней! - воскликнул я когда увидел как во все стороны разлетается ее “фирменный” супчик, тарелку с которым коровка все еще держала в руке. - А то ведь все вывернешь… Кхм… не обращай внимания…

Му смутилась и прекратила кружиться, но супчик из тарелки уже успел разлететься по всем окрестностям. Отлично! Теперь я избавлен от участи жрать эти… ну назовем их “деликатесами”, да.

- Не волнуйся хозяин, у Милки еще много супчика в котелке!

Вот блин! О котелке то я и позабыл!

По итогу меня все таки накормили порцией невкусной бурды, так как других шансов откреститься от подобной участи мне не предоставилось. Желудок вкусов не ощущал и исправно принялся за переработку полученных веществ в то что нужно моему ослабленному организму. Меня начало клонить ко сну и сопротивляться этому оказалось не так просто. Даже накатившая следом волна страха не смогла пошатнуть мою потребность в здоровом, восстановительном сне. Спрашиваете чего же я так сильно боялся? Ну тут все довольно очевидно. Совершенно точно я не имел ни малейшего представления что же потом случиться с Милки и Хезаром. Останутся ли они и дальше охранять мое спящее тело, или же перенесутся к Шебу Озорнику и оставят мое бедное тело замерзать возле потухшего кострика? Когда на кону моя собственная шкура, совершать такие опасные опыты как то неохота!

Организм требовал отдыха, и я понимал что даже кофеин в чистом виде не поможет мне избежать неминуемого.

- Милки, слушай очень внимательно, ладно? - попросил я коровку.

- Хозяин, что-то случилось?

- Меня клонит в сон, - простонал я так словно сейчас лежал на смертном одре.

- О… - только и смогла произнести она, почему-то густо покраснев.

- Обычно, после этого я автоматически переношусь в тот, другой мир. Честно говоря я не могу это контролировать. Но ты и так должна это знать, я ведь уже рассказывал вам с Молли, правда?

- Милки, яростно хранит все воспоминания что связывают ее с хозяином! - заверила меня

принцесса.

- Отлично, тогда ты понимаешь что я не могу знать что случиться с тобой здесь, когда я усну.

- Милки будет хранить и ваш сон также, - тихо но необычно серьезно произнесла коровка.

Растерявшись я так и не нашелся с ответом. Думаю, дальнейшие разговоры просто лишились смысла. Ни она ни я не властны над тем что может а что не может произойти в этой ситуации. Все что я могу сделать так это максимально оттянуть отход ко сну. Ну а Милки, в свою очередь, если она останется здесь, то обязательно выполнит данное мне обещание, в этом можно даже не сомневаться.

http://tl.rulate.ru/book/31744/696051