

Следующий день в целом оказался настолько скучным что рассказывать по сути и нечего. Корабль гудел и стонал от шума и гама. Больше всего меня достали маленькие дети. Они создавали столько хаоса сколько не каждый демон может выдать! Собственно, потому я заперся у себя в каюте и носу оттуда не показывал до самой ночи. Отправив девушек на боевые дежурства, я занимался самообразованием. За время что мне удалось урвать из-за бессонных ночей в этом мире, я неплохо освоил основы программирования, и не собирался на этом останавливаться.

Под вечер третьего дня, когда основная масса пассажиров скрылась в своих тесных каютах, я словно вампир какой, наоборот выполз из своего убежища. Что мне сразу бросилось в глаза, так это то что лица членов команды выглядели как-то слишком мрачно. Они металась по борту дирижабля и совершали совершенно непонятные для меня манипуляции. Уж простите, но не силен я в этом деле.

Нахмурившись я решил изменить маршрут, и заскочил на капитанский мостик. Сосредоточенный вид капитана мне не понравился еще больше. Обычно беззаботно жующий сушенное щупальце осьминога старик, сейчас спрятал свою странную закуску в нагрудный карман кителя и ухватился за руль корабля двумя руками. Покрытые глубокими трещинами губы побледнели не хуже тройки шрамов на его же лице.

- Какие-то неприятности, капитан? - спросил я. - Нужна наша помощь?

Старик резко обернул голову в мою сторону, и через несколько мгновений его глаза распознали меня.

- А, это ты, парень. Помощь твоей команды пока что не потребуется. Лучше возвращайся в каюту и проследи чтобы вещи твоей команды были крепко зафиксированы. Держись рядом с поручнями, и это... не высывай язык.

Потратив некоторое время на осознание последнего совета, я понял, что совершенно ничего не понял! Отвлекать капитана больше не хотелось, он выглядел слишком напряженным, и подчас отдавал короткие хлесткие команды своим помощникам. Потому я покинул мостик и остановив первого попавшегося матроса, уточнил:

- Так что ваал возьми происходит? Чего вы носитесь по всему дирижаблю как угорелые?

- Приближается сильный шторм, - напустив на лицо серьезную мину, ответил мне молодой матрос, или как там принято называть младших служащих на дирижаблях? Бортпроводник? Нет, учитывая стандартную форму этих ребят, в числе которой фигурировало что-то типа тонкого свитера в горизонтальную полоску, буду называть их матросами и баста!

- Разве шторм — это не исключительно морское явление? - удивился я

Парень почесал затылок и принялся пояснять:

- Так-то оно так, но не всегда. Штормом обычно называют сильную бурю, ветер над морем океаном или вообще над каким-либо большим водоемом. Но также штормом называют сильный ветер вообще. Вот если сила ветра превышает...

- Ладно-ладно, я понял! - прервал я словоблудие говорливого матроса. - Так что мы будем делать?

- Ну... эм... - матрос неожиданно замялся, и побледнел, словно привидение увидев за моей спиной.

- Джефферсон! - вдруг прокричал зычный голос. Развернувшись я увидел, как к нам стремительно приближался кто-то рангом повыше. - Какого дьявола ты делаешь? Я тебя куда послал?!

- Виноват, сэр! - вытянувшись по стойке смирно, прокричал молодой парень. - Разрешите приступить к выполнению задания?!

- Иди уже, лодырь! - отмахнулся, если я не ошибаюсь один из заместителей капитана.

Несколько раз я видел его на мостике, но познакомиться лично возможности не имел. Может сейчас самое время? Все же мне бы хотелось знать, что нам угрожает и что мы намерены делать. Второй, или как он себя прозвал грузовой помощник капитана, явно не сильно хотел со мной трепаться, но все же соизволил потратить пару минут своего времени. Особенно когда я кратко пересказал ему свой разговор с матросом.

- Вот ведь, - зло сплюнул помощник. - Мало того, что лодырь так еще и неуч каких поискать! Это же нужно уметь принять надвигающуюся грозу за шторм?! Ух и возьмусь же я за его образование!

- Простите за возможно дилетантский вопрос, но гроза это же даже опасней нежели шторм, или нет? Там просто ветер, а тут вдобавок дождь и молнии! Как бы нас не шарахнуло!

Меня действительно волновал этот вопрос. Ладно если бы мы летели на самолете, а так это же дирижабль! Огромный воздушный шар грубо говоря, надутый горючим газом. Тут одна искра может привести к настоящей трагедии! Возможно мои опасения и гроша, ломанного не стоят, но черт возьми, боязно же!

- Не волнуйтесь, - усмехнулся помощник капитана. - Все предусмотрено, судно оборудовано громоотводами, но мы в любом случае не будем залетать в грозовые облака. Мы поднимемся выше и пролетим над проблемой.

Успокоив меня таким образом, мужик ушел наводить порядки и раздавать люлей остальным подручным. В свою очередь я решил воспользоваться советом капитана и вернулся в нашу

каюту. Будет нас мотать из стороны в сторону или нет, но лучше предупредить девушек о грядущем аттракционе. Как и следовало ожидать, какое-либо беспокойство касательно моих слов о приближающейся грозе испытала только Милки Му. Молли и Васё остались абсолютно равнодушны к вероятной опасности.

- Если даже что-то и случится, то у нас ведь есть Хезар, мы точно не разобьемся, - пожала плечами кошечка.

- А остальные пассажиры? - спросил я.

- Нельзя волноваться из-за стихии, мастер, - необычайно серьезным голосом произнесла Васё. - Есть вещи с которыми мы не способны не то что бороться, а вообще что-то сделать. На все воля Пустыни!

Мы еще немного поболтали, и поиграли в местный аналог карточной игры, типа "Дурак", только с несколько другими правилами. После, как ни в чем не бывало девушки, завалились спать. Лишенный такой возможности, я втыкал в монитор планшета, и складывал косынку, искусственный интеллект поддавался куда лучше нежели живые соперники, и я даже слегка приподнял себе настроение. Но примерно через час как все уснули, дирижабль начало покачивать чуть сильнее нежели обычно, а вдалеке послышались первые отзвуки грома.

Мне стало даже как-то стыдно. Чего я так волнуюсь? Трясусь из-за раскатов грома словно какой-то мальчишка семи лет! Молли права - в любом случае чудо коврик поможет нам выбраться из большинства возможных передряг, связанных с воздухом. Стоит опасаться только того что газ в "воздушном шаре" взорвется с такой силой что мгновенно уничтожит прикрепленный снизу корабль. Но тут уже можно вспомнить слова Васё. Конечно в них есть некоторая доля фатализма, но упав в жерло вулкана и правда не стоит брыкаться.

Рассердившись на самого себя я не то чтобы сумел успокоиться, скорее перевел свое волнение в другое русло. Но даже так, я едва ли не ударился головой об верхнюю полку, когда в дверь нашей каюты кто-то настойчиво забарабанил. Молли недовольно заворочалась на своей кровати, Милки даже не шелохнулась, а вот Васё мгновенно подскочила со своего места, и через секунду оказалась возле двери. В ее руках можно было увидеть длинный и солидный ствол револьвера.

Тем не менее в тот момент я смотрел далеко не на него. Присущим всем мужчинам краем сознания я отстраненно подумал, что первый раз вижу Васё без ее вечного красного плаща. Перед тем как девушки начали готовиться ко сну я на десяток минут покинул комнату, и дал им переодеться. Хотя, смотря на нашего снайпера я могу сказать, что она видимо не слишком любит ночные пижамы. В тусклом освещении, которое сейчас давал, по сути только монитор планшета, я не мог рассмотреть всех подробностей, но Истеричка была одета в зеленую майку, и темного цвета, короткие шортики. У нее было красивое, подтянутое тело, и длинные ноги, которм могла позавидовать любая модель из моего мира. На правой руке можно было заметить какие-то полосы, видимо от татуировки, но я затрудняюсь сказать однозначно.

- Кто там? - спросила девушка, просто идеально имитируя заспанный голос.

На миг я даже было поверил, что все эти манипуляции она действительно проделала на автомате, когда ее мозг еще спал. Знаете, как отдыхают акулы? Сначала спит одно полушарие мозга, а потом второе, так и тут?

- Матрос Джефферсон, мем, - четко отрапортовал из-за двери. - У меня приказ капитана. Он хочет видеть снайпера вашей команды, немедленно, мем!

Васё пару секунд постояла у двери, то ли к чему-то прислушиваясь, то ли размышляя над словами посыльного. Но потом ощутимо расслабилась, и опустила пистолет.

- Сейчас, оденусь только, - буркнула она, и повернулась в сторону коек. Конечно же, я был замечен и разоблачен только сейчас. - М-мастер? П-почему ты не спишь?

Заметив меня, она тут же метнулась к кровати и прикрыла себя плащом. Вот уж от кого-кого, но от нее подобной стеснительности я не ожидал.

- Прости, - аккуратно почесав затылок, так чтобы не разбудить Ноэль, произнес я. - У меня бессонница, говорил ведь уже.

- Нет, не помню. Значит такого не было! - категорически мотнула головой она. - И вообще, мастер, отвернись уже, дай мне переодеться!

- Эй, чего вы там разорались? - сонно пробормотала Молли. - Найдите себе отдельную каюту и там кувыркайтесь сколько душе угодно, только дайте другим поспать!

- Я подожду снаружи, - выдавил я из себя, и поспешил смыться пока неко-тян еще чего-нибудь такого не выдала.

Стоило мне открыть дверь как я едва ли не нос к носу, встретился с давешним матросом, что по словам начальства не мог отличить шторм от грозы. Он улыбнулся мне, и хитро подмигнул, было чувство что сейчас парень покажет мне большой палец и одобрительно покивает, но то ли здесь так было не принято, то ли его испугал мой хмурый взгляд, но он сдержался. Почти сдержался.

- Простите что прерываю в такой пикантный момент, но у меня приказ, сами понимаете, - развел он руками.

- И вовсе он не пикантный! - фыркнул я.

- Как скажете, - кротко согласился матрос.

Вскоре к нам в коридор пожалова Истеричка. Девушка успела облачиться в свой излюбленный наряд. Парень посыльный уточнил она ли является тем самым снайпером и после утвердительного ответа, предложил ей следовать за ним. Понятное дело, что я увязался за ними. Какой бы из меня был командир если бы я пропустил что-то подобное?!

Стоило нам выбраться на палубу как у меня перехватило дыхание. не от неопишуемой картины что предстала перед моими глазами, или чего-то еще, а в буквальном смысле перехватило, от банального недостатка кислорода в окружающем нас воздухе. Вероятно, я теперь я знаю, как ощущает себя рыба, которую вытащили из водной среды. Думаю, в тот момент я так же забавно хлопал ртом, как и какая-то рыбка, выброшенная на берег.

Джефферсон чертыхнулся и принялся рыться у себя в карманах. После на мою, и шею Васё были надеты какие-то цепочки. Дышать сразу стало легче.

- Простите! - неловко улыбнувшись, произнес матрос. - Забыл отдать вам амулеты.

- Почему мы вообще не могли дышать? - с любопытством обследуя что-то что крепилось к цепочке, спросила Васё.

Движимый тем самым чувством я также нащупал пальцами холодные металлические звенья, и внимательно осмотрел амулет что на них свисал. Это был небольшой прямоугольник из материала подозрительно похожего на пластик. Теплый и гладкий на ощупь. С обеих сторон он был покрыт мелкими не знакомыми мне рунами.

- Из-за грозы, мы были вынуждены подняться повыше, - начал объяснять матрос. - Здесь довольно трудно дышать, люди часто теряют сознание. Говорят, раньше, когда проблему еще не изучили так хорошо, бывали смертельные случаи! Именно поэтому маги создали специальные амулеты, а каждый новый дирижабль герметичен сам по себе и имеет хорошую систему воздухообмена. Обычным пассажирам ничего не грозит пока он находится в своих каютах, но персонал всегда должен иметь при себе несколько подобных амулетов.

Вот оно что? Кажется, я смотрел несколько туристических программ, где о чем-то подобном рассказывали ведущие. Кислородное голодание или как они называли это явление. Концентрация кислорода чем выше в горы поднимаешься, тем ниже становится. Люди что с самого рождения поколениями живут высоко над уровнем моря, как-то приспосабливаются к подобному, но новичкам-альпинистам часто становится плохо если они слишком спешат в освоении своей первой серьезной вершины.

Пока мы шли на капитанский мостик, я не удержался и заглянул за борт воздушного судна. Вот теперь дыхание у меня перехватило уже конкретно из-за открывшейся картинке. Мы летели над облаками. Темные, но мягкие тучи, стелились у наших ног заволаживающим ковром из тумана. Нет-нет и среди темной бездны, похожей на океан проскакивали самый натуральные молнии. В такие редкие моменты тьма уступала место свету и мое сердце каждый раз пропускало удар. Создавалось впечатление что мы плывем по ночному океану, наполненному неведомыми науке электрическими тварями!

Вероятно, мне следовало тогда прикусить язык. Хех.

Несмотря на то что капитан провел за штурвалом дирижабля по крайней мере целые сутки, он не выглядел сильно уставшим, разве что морщин добавилось.

- А вот и вы! - даже как-то бодро поприветствовал он нас с Васё. - Отлично, просто отлично! ваша помощь может понадобиться, так что я хотел бы попросить вас составить мне компанию в эту прекрасную, но слегка шумную ночь!

- Кого нужно убить? - погладив через кобуру на ноге, свой револьвер, шутливым тоном спросила Истеричка.

- Ха, тысяча чертей, мне нравится ваш тон, ха-ха! - рассмеялся капитан и достав из нагрудного кармана не догрызенную тентаклю от осьминожка, закинул ее в рот. - Пока еще никого, но все может измениться в любую секунду, потому мне было бы спокойнее если бы вы были рядом.

Васё рассмеялась и кивнула головой, встав по правую руку от старика. Она явно не воспринимала ситуацию всерьез так как напевала какую-то песенку и покачивалась с пят на носки и обратно.

- Раз вы нас вызвали, - решаю озвучить свои мысли, - то для этого должна была быть причина, правда? Ваши люди что-то видели? Что-то что может нам навредить?

- Нет, ничего такого, - качнул головой из стороны в сторону старик. - Называйте это чутьем на неприятности, если хотите, но за свою жизнь я научился доверять своему колену. У некоторых людей суставы крутит на погоду, а у меня на ощущение близкой опасности. Вот где настоящая магия, ха-ха!

В подобную магию я верил слабо. Вот пускать воздушные порывы из серебряного жезла - это пожалуйста, такое я сам делал и могу понять, как оно работает. Но то, о чем говорит старик, больше похоже на банальные суеверия. Колено у него крутит, ага, как же. Может быть у него просто есть нераскрытые задатки пророка? Вот такое возможно, не спору. Хотя магия предсказаний и редкая, но она существует.

Мы проторчали на капитанском мостике довольно долго. Минуты томительного ожидания растягивались словно пожеванная жвачка между пальцами. Старик крепко держал штурвал и орлиным глазом осматривал окружающую обстановку, но первым опасность заметил не он.

- Капитан! - прокричал один из матросов, что торчали снаружи и всматривались с помощью биноклей и подзорных труб во все стороны. - По левому борту! Что-то большое, похоже на птицу! Вынырнуло из облаков и скрылось обратно!

- Я проверю, - сцепив пальцы за шеей произнесла Васё и выскользнула наружу.

Понятное дело я поспешил за ней. Внутренне я был готов в любой момент отозвать девушек и на их место призвать чудо-коврик. Конечно, я не настолько еще очерствел чтобы бросать всех этих людей на смерть, но, если нас сильно прижмет и другого варианты не останется, я хочу быть уверенным что мы выкарабкаемся из передраги.

Истеричка скользнула к левому борту, и придерживаясь за высокие перила, пошла в сторону человека, который углядел возможного противника, ну или просто большую птицу.

- Вон там, - показал нам рукой, средних лет мужчина куда-то в сторону от нас.

Сколько бы я не всматривался, но ничего необычного не видел. Гроза начала потихоньку утихать, и молнии прорезали темные облака под нами не так уж и часто, а без них, разглядеть что-то между ними было просто выше всяких моих возможностей.

- Может разбудить Молли? - предложил я, помня, что кошечка прекрасно видит в темноте.

- Верь в меня, мастер! - задорно прокричала блондинка в красном плаще и вдруг сорвалась с места. - Лучше сделай ту свою штуку, когда мы можем общаться без слов!

Вот ведь! Остановившись на месте, я достал планшет и найдя нужную кнопку активировал "Координацию", выбрав целью для заклинания только нашу снайпершу. Будить остальных членов команды пока было рано.

- "Сделал, но что ты задумала?"

- "Мастер, ты такой крутой, я все еще не могу понять, как ты делаешь все эти штуки, но ты просто лучший, хотя и извращенец!" - как и всегда, в подобные моменты, Васё казалась совершенно несерьезной! А еще она почему-то с недоверием относиться к волшебству.

- "Это магия, говорил ведь уже тебе," - рассердившись, произношу.

- "Ага-ага, как скажешь!" - рассмеялась эта ненормальная, но потом взяла себя в руки и попросила: - "Мастер, вернись пожалуйста на мостик. Я хочу, чтобы ты описал то что я вижу, нашему капитану."

Удивляясь про себя как, она смогла что-то рассмотреть в темноте, я все же послушался и вернулся на мостик.

- Мой снайпер говорит, что наблюдает, как возле нас, прямо в облаках летит гигантский орел, - начал я пересказывать слова Истерички. - Ну по размерам, гигантский, на спине у такого легко

бы поместился человек или даже два! Но сама птица, судя по оперению и другим признакам, еще только птенец. Ваал, Васё ты уверена? - не удержавшись произношу вслух то что должен был сказать мысленно и только для девушки.

Капитан что-то произнес, но его заглушил неожиданно мощный и близкий раскат грома.

- Что там?! - громче добавил старик, перекрикивая все еще стоящий в ушах звук.

- Она говорит, что в птицу только что ударила молния!

- Так это же хорошо, нет? - влез в разговор матрос Джефферсон, что все это время терся на капитанском мостике. - Птица мертва, все счастливы!

- Ты идиот парень, и это не лечится, - выпустив изо рта кусок сушеного щупальца осьминога, произнес капитан, и обернулся в мою сторону. - Птица не умерла, да?

- Нет, - похолодев еще больше согласился я. - Васё говорит, что она словно искупалась в молнии, и продолжает лететь следом за нами. Даже перья дыбом не стали! Вы знаете, что это такое?

- Думаю да, сынок, думаю да. Но лучше бы я ошибался.

Капитан крепко задумался, словно вспоминая что-то из своей бурной молодости. В это время прогремел звук выстрела. Говорят, каждое огнестрельное оружие имеет свой звук, как и мотор у двигателя автомобиля. С последним утверждением я полностью согласен, первое проверить у меня возможности еще не имелось. Истеричка вступила в нашу команду не так давно чтобы я сумел запомнить звук, с которым ее револьвер выплевывает из себя пули. Тем не менее, я был уверен, что это ее рук дело.

- Нет! - услышав выстрел, прокричал пожилой капитан. - Отставить стрельбу! Отставить! Дьявол, теперь нам остается только молиться!

- Что случилось, сэр? - обеспокоенно спросил все тот же матрос. - Вы знаете что это за птица?

- Фрэнк, - устало произнес старик. - Не заставляй меня думать о тебе хуже нежели это возможно. Ты должен прекрасно знать, что только одно пернатое существо способно свободно купаться в молниях, без вреда для здоровья. И это гром-птицы!

- Т-тандербирд, - матрос здоровски побледнел, практически сравнившись в цвете с чашкой свежего парного молока. - У меня н-на родине их называют тандербирдами...

- Названий полно, - кивнул капитан, - но суть одна, громовые птицы - одни из самых опасных

летающих монстров в мире! И мы только что стреляли в детеныша, чего делать просто категорически нельзя.

К заявлению капитана я отнесся в высшей степени критически. Не люблю громогласных тезисов. Но даже так, старик обладал опытом и если он говорил что по этим монстрам лучше не шмалеть, значит нам действительно лучше поберечь пули и арбалетные болты. Если еще не поздно, конечно же. Именно поэтому я поспешил связаться с Истеричкой.

- "Васё, что у тебя там такое? Зачем ты стреляла?"

- "Все хорошо, мастер, не волнуйся. Я просто хотела отпугнуть эту птичку. Она, кажется не агрессивная, но еще слишком молодая и любопытная."

Пересказав слова блондинки старику, я с удивлением заметил, как тот чуть расслабился и выдохнул.

- "Больше не пугай ее, ладно? Капитан говорит, что это громовая птица, и пули ей в принципе нипочем. Но если мы разозлим эту пташку, она может поджарить нас молниями!"

Васё несколько секунд помолчала, и когда заговорила вновь, тон ее голоса сильно изменился. Вся дурашливость и несерьезность резко пропали.

- "Думаю, теперь я понимаю капитана," - отрешенно произнесла она.

- "Васё?"

- "Это нужно видеть, мастер."

Нахмурившись я сконцентрировался на своих чувствах, расставил шире ноги, чем придал себе больше устойчивости, и попытался отрешиться от своих чувств. Короткая медитация, что я освоил не так уж и давно, и несмотря на закрытые глаза, картинка передо мной ожила. Когда-то я планировал "заточить" Координацию, и от своих планов я не отказался. Пришлось потратить порядочно кристаллов, но теперь я мог не только мысленно общаться со своими призывами, но и видеть их глазами! Поддерживать это состояние я мог не так долго, как хотелось бы, но тем не менее, в подобных ситуациях сия фича незаменима!

Васё смотрела на мир... явно не так как все другие люди. Хотя мне сложно было назвать конкретные отличия. Мне изначально не представлялось идеальной картинкой, чьими бы глазами я ни смотрел. Для чего-то подобного, умение нужно было заточить еще сильнее, но мне банально жаль потратить астрономическую по моим меркам сумму кристаллов. Потому я довольствовался тем что есть. Даже так у меня имелся опыт с Молли и Милки, картинка с их глаз казалась мне более привычной. Истеричка же, словно смотрела на мир сквозь какой-то сложный и непонятный светофильтр, или даже сквозь снайперский прицел, скрещенный с

ПНВ!

Каким-то магическим образом она, и я через нее, видели даже сквозь грозовые тучи! Не насквозь, правда, а где-то метра на три-четыре вглубь, но этого было более нежели достаточно чтобы рассмотреть что-то просто невероятно огромное по правому борту от нас! Мы видели только голову, и она одна по размерам не уступала крупному микроавтобусу! Остальная часть тела скрывалась вне поля зрения.

Вероятно, я должен был догадаться, что возле птенца обязательно должна присутствовать мать. Взрослая особь громовой птицы просто подавляла и заставляла тебя трепетать. Мне показалось что я резко уменьшился в размерах. Птица действительно, очень сильно походила на орла, такой же светлой расцветки перья на голове и шее, хорошо узнаваемой формы клюв, и умные, искрящиеся синим, глаза, вернее один глаз, так как Васё видела только его.

Снова прогремела молния. Отблеск показался на довольно большом расстоянии от нас, но словно магнитом его притянуло к гром-птице. Молния шибанула прямо в тупой нос пташки и разбившись на десятки отдельных линий, разошлась по всему ее телу! Пожалуй, это зрелище надолго отложится у меня в памяти как самое прекрасное и величественное что я когда-либо видел!

Орел заклекотал, громко и пронзительно, он явно остался доволен подзарядкой. Возле него появился мелкий детеныш размером с быка с крыльями, и я в который раз поразился тому насколько огромной является его мать. Если бы она захотела, то легко разрушила наш дирижабль на чистой физической силе, и без всяких там магий и прочей мистики. Но она не казалась злой или враждебной. Просто мать что учит своего птенца летать, ничего более.

Гром-птица посмотрела прямо на Васё, и качнула головой, словно благодаря за то, что девушка "промахнулась". Заложив вираж, она еще раз что-то прокричала, и скрылась в темных облаках, уводя за собой несмышленного детеныша.

Усилием воли прервав зрительный контакт с Истеричкой я поспешил успокоить капитана и команду дирижабля. Никто из них не обладал возможностями зрения Васё и только единицы догадывались о настоящей степени угрозы что пролетела возле нас. Тем не менее, громopodobные крики птички сильно всех напугали, и всполошили. И я могу их понять. Дотронувшись до ушей, я поднес пальцы к глазам и увидел на них кровь.

<http://tl.rulate.ru/book/31744/688917>