

Я действительно ... больше не человек, не так ли?

Мир вокруг меня начал темнеть, когда неприятные мысли пронеслись в моей голове.

- Все в порядке, люди все равно тебя не видят.

- ...Я понятия не имею, как ты стала королевой.

- Так вот почему она превратила меня в Духа? Чтобы у нее был хозяин?

...

Что со мной будет?

- Флора? Ты в порядке? - Спросила Эмили.

Я смутно ощутила, как мои ноги отрываются от Земли, когда я прижала колени к груди, пытаясь свернуться в клубок.

Не смотри на меня!

- Зачем ты фотографируешь?!

- Мы прошли через некоторые сумасшедшие вещи, ясно? Чем больше мы знаем о себе, тем лучше!

Зои и Эмили спорили на заднем плане, пока мой разум медленно отключался.

Пожалуйста, не кричи так громко...

- погоди, а почему у нее черные волосы?

- А? Она не появляется должным образом на фотографиях. Смотри, она действительно расплывается.

- Назад! - Закричала Ариэль, прерывая их крики.

- Не позволяй этой энергии коснуться тебя. Это высасывает жизнь из всего.

Так что я не только больше не человек... я могу убить все, к чему прикасаюсь.

- Тогда что же мне делать? Я не могу просто так оставить ее.

Не смотри на меня так!

- Неужели свет только что погас?

Я хочу домой!

- Флора?

- Все вы, заткнитесь! - Голос Елены властно прорезал всех, заставляя их замолчать.

- Слушайте, она превратилась в девочку, что это было... в понедельник? Она прошла через многое за последние несколько дней, пытаюсь изо всех сил справиться со всей сумасшедшей информацией, которая продолжала загружаться на нее. Когда кто-то, кто проходит через это, достигает своего предела, они ломаются. Все, что вы кричите на нее, пока она находится в середине срыва, только ухудшит ситуацию, так что просто ... помолчите немного.

Наконец-то... тишина и покой...

- Флора, ты меня слышишь? Кивни или убери руку, если сможешь.

Голос Елены прорезал тишину, бушующую в моей голове. Я слабо попыталась кивнуть в ответ.

- Я хочу, чтобы ты следовала моим указаниям. Это нормально?

- Окей.

- Сделай глубокий вдох ... а теперь задержи дыхание....

Вдох...

- Теперь медленно выдохни.

Выдох...

Вдох...

Вдох...

- Выдохни...

Выдох.

Постепенно мое сердце начало успокаиваться, и неприятные мысли покинули мой разум. Открыв глаза, я оглядела комнату.

- Флора... - Эмили вздрогнула, когда я посмотрела на нее с извиняющимся выражением на лице.

- ...извиняюсь. - Пробормотала Зои.

- Как ты себя чувствуешь сейчас? - Поинтересовалась Елена. Все еще паря, я развернулась к ней лицом.

- ...Получше. хмм - странная мысль промелькнула у меня в голове.

Зои сказала, что мои волосы стали черными. Это все еще так? А как же мои глаза?

- А как я выгляжу сейчас?

Елена глубоко вздохнула, помолчав, прежде чем ответить.

- Твои волосы и глаза стали очень темными.

- Это все равно что смотреть в пустоту. - Вмешалась Эмили, нервно хихикая.

Страшно! Я слегка вздрогнула, услышав ее описание. Я не знаю, что это за... энергия, или элемент, которому она соответствует, но это страшно!

Я могу это скрыть? Если я вытащу энергию из своего ядра, снова ... распространю ее по всему телу...

Когда я закрыла глаза, чтобы сосредоточиться, раздался голос Елены, обращенный к остальным членам группы.

- Послушай, мы все через многое прошли. Сумасшедшие вещи происходят со всеми нами. Прямо сейчас, единственные союзники, которые у нас есть - это мы сами друг для друга, так что мы не можем враждовать и напрягать друг друга подобным образом.

- Ты так говоришь, но что мы можем сделать? - Спросила Эмили.

- Мы можем узнать, как продолжать жить дальше. Мы найдем способы скрыть эти аспекты самих себя и возвратимся к своим обычным рутинам. Сейчас это наш лучший вариант.

- Как же мне спрятать свою чешую? Не говоря уже об этой штуке. - Вмешалась Грейс, постукивая хвостом по диванной подушке.

- Я ... - Елена запнулась, - я не знаю. Есть идеи, Ариэль?

Открыв глаза, я увидела, что Ариэль сделала несколько шагов вперед и встала рядом с Грейс.

- Я знаю, что некоторые нечеловеческие расы могут это сделать, но я не знаю о дракона-людях. Пойдите немного.

Грейс послушно встала, позволив Ариэль подлететь к ней.

- Напрягись.

Слегка наклонившись вперед, Грейс выдохнула, напрягая все свое тело. Внезапно Ариэль схватила ее за хвост и резко дернула вверх.

- ИИП!- Взвизгнула Грейс, прыгнув вперед на внушительное расстояние. Она быстро обернулась, впиваясь взглядом в Ариэль, держась за основание того места, где должен был быть ее хвост.

- Ч-что это было? Что ты только что сделала?! - Закричала она, и на глазах у нее выступили слезы.

- Грейс! Твой хвост! - Воскликнула я. Грейс повернулась, чтобы посмотреть на меня с растерянным выражением на лице, прежде чем нащупать сзади свой хвост. Через несколько мгновений ее глаза расширились, и она повернулась всем телом, пытаясь оглянуться назад.

- ...Он исчез!

- Я так и знала! - Крикнула Ариэль, - «таким образом, ты сможешь скрыть тот факт, что ты дракон».

- Все это прекрасно, но ... - Грейс снова повернулась к Ариэль, все еще выглядя смущенной, - «что с ним случилось? Например, куда он делся?»

- А разве в фантазиях не бывает так, что полулюди и зверолюди иногда прячут свои хвосты и уши? - Заговорила Зои. - «Может быть, так оно и есть».

- Мы ведь не можем считать такие вещи, не так ли? - Ответила Грейс, слегка покраснев.

Теперь мы действительно превратились в фантастические расы...

Это действительно неприятно признавать, хотя!

- Так что же мы можем сделать?

Пока Грейс стояла в углу, ощупывая все вокруг, пытаясь разобраться в тонкостях работы ее драконьего тела, Эмили вскочила со своего места, чтобы задать этот вопрос.

- Ты ведь дух лисы, верно? Просто накройте их иллюзиями. - Отозвалась Ариэль. Эмили непонимающе уставилась на нее.

- ...Как?

- Разве ты не должна... просто знать?

- Нет? Я стала ... девушкой-лисой, или духом, или кем-то еще, всего около трех дней.

- О! МММ - Ариэль на мгновение замолчала, выглядя смущенной - «я, э-э ... никогда раньше не встречала духа лисы, так что...»

- Флора, - позвала Грейс, отвлекая мое внимание от разговора Эмили и Ариэль. Она жестом пригласила меня подойти к ней.

- Что случилось?

Вытащив телефон из кармана, она показала его мне.

- Мама с папой уже едут домой."

- О, они наконец вернулись из своей поездки? - Они уехали на несколько недель по делам, так что мы с Грейс довольно долго были одни дома.

- Да, и ... нам нужно разработать план.

Мое лицо побледнело, когда я поняла, что она имела в виду.

О. О нет...

- Я ... возможно, у них тоже были какие-то изменения? - Грейс жила в другом месте, когда переодевалась, так что есть вероятность, что мама и папа тоже прошли через какую-то трансформацию...

- Сомневаюсь в этом. Я спросила их, как прошла их поездка, и они ничего такого не сказали. Они также прислали фотографии, и я не вижу в них ничего неуместного.

- Мы можем ... остановиться в другом месте? - Предложила я. Как мне теперь объяснить им, что я девочка? Не говоря уже о том, что больше не человек.

- К сожалению, я так не думаю. Они попросили нас быть дома, когда они вернутся, чтобы они могли подарить нам сувениры. Хотя, возможно, это просто... - голос Грейс затих, когда она заговорила. Я сразу поняла, о чем она говорит.

Наши родители... немного контролировали наши действия. Они разрешали нам ходить в разные места, просто ... мы всегда должны были рассказывать им каждую деталь о том, куда мы ходили, с кем мы были и так далее. Они также запретили нам оставаться в доме друга, если они были другого пола.

Раньше они были намного хуже, чем сейчас. Когда Грейс еще училась в школе, ей разрешалось ходить на вечеринки или встречи с друзьями только при соблюдении определенных условий. Там должен быть надзор взрослых, никакого алкоголя, и она должна быть дома к определенному времени каждую ночь.

Ограничения продолжались до тех пор, пока Грейс не начала тайком выбираться из дома, оставаясь в гостях у своих друзей без разрешения. Папа продолжал ругать ее, пока она не подошла к маме и не объяснила причину своего бегства. Произошла какая-то конфронтация, хотя я так и не узнала подробностей, и они в конце концов ослабили свои ограничения на нас. Они все еще хотят, чтобы мы держали их в курсе того, где мы находимся, на случай, если с нами что-то случится.

- Эмили, - сказала я, пытаюсь привлечь ее внимание.

- Как я уже сказала, как я должна "просто знать", как создавать иллюзии? Я понятия не имею, как эта... сила, которую ты утверждаешь, что у меня есть, должна работать.

- Это должно быть просто инстинктивно! Вот как это должно работать!

Я ... я не могу прервать этот спор...

- Ариэль, - голос Елены прервал их крики. Мира, стоявшая рядом с ней, быстро отпрыгнула от нее, усаживаясь рядом со мной и хватаясь за мою одежду.

- ...Вы можете остановить их от крика? - Ариэль спросила, с несколькими слезами в ее глазах, когда она прижалась ко мне.

Она-дух, но ... она все еще ребенок. Конечно, ей будет неудобно, когда люди, на которых она смотрит, спорят.

- Сколько обычно лет духам животных, когда они получают свою силу? - Подняв глаза, я увидела Елену, стоящую между Эмили и Ариэль и пытающуюся выступить в роли посредника.

- А? Эм ... это по-разному. Обычно это дети, но иногда люди, которые только что стали взрослыми, становятся животными духами. Тот, кто наделяет их силой, обычно учит их этому...
- Голос Ариэль ослабевал, и ее глаза расширились, когда она говорила. Она повернулась к Эмили, подбежала к ней и обняла.

- МНЕ ТАК ЖАЛЬ! - Я не знала, что тебя никогда не учили твоим способностям, не так ли?

- Нет, не учили! - Резко сказала Эмили. Елена впиалась в нее взглядом, заставляя ее опустить плечи в знак поражения.

- Я ... я думала, что тот, кто дал тебе твои способности, тоже прошел через портал.

- Нет, никто этого не делал. Я просто ... проснулась вот так, - ответила она, ее голос был мягче, чем раньше.

- Как и мы, Ариэль, вероятно, не сталкивалась ни с чем подобным, - объяснила Елена, подходя ближе к ней, - «где кто-то либо не всегда имел свои силы, либо не имеет никого, кто мог бы их научить. Она также сказала, что никогда раньше не встречала духа лисы, помнишь?»

Эмили посмотрела на Ариэль, которая прижалась к ней, извиняясь. Наклонившись, она обняла Ариэль в ответ и нежно погладила ее по голове.

- ...Мне тоже жаль. У меня просто стресс, и я набросилась на нее. Извиняюсь.

- Могу я ... могу я прервать вас сейчас?

- Эмили, - повторила я, на этот раз действительно привлекая ее внимание.

- Да? - Она посмотрела на меня, когда Ариэль медленно убрала с нее свое тело.

- МММ ... мне очень скоро нужно домой. Наши ... - я указала на Грейс и на себя, - «родители

уже едут домой, и мы должны быть там, когда они вернутся».

- А? Когда тебе нужно быть дома?

- Э-э... - Грейс и я вытащили наши телефоны, чтобы проверить время.

- Примерно через 15 минут. - Сказала Грейс.

Сейчас у нее каникулы в универе, так что она должна быть там все время, но я должна быть в школе. Я не думаю, что должна притворяться, что иду домой из школы, учитывая, что мне придется объяснить им всю эту ... девчачью историю. К тому же, у меня нет ни школьной сумки, ни формы. Хотя, разве я не могу превратить свою одежду в школьную форму, используя всю магию духа?

- Тогда, может, нам всем туда направиться? - Предложила Эмили, сорвав ход моих мыслей. - «Я сказала, что буду рядом с тобой».

- Моя машина может взять четырех человек, - добавила Елена, оглядывая всех вокруг.

- Я могу взять всех остальных в свою, - сказала Мелисса. - «Главное, разобраться, кто поедет в какой машине».

- Не беспокойся о нас - всплыла Ариэль, летая по комнате кругами. - «Мы можем просто полететь туда».

- ...Что такое "машина"? - Спросила Мира.

- Давай отнесем их в машину. Это будет новый опыт для них. Грейс шагнула вперед, взяла обоих духов за руки и повела их к гаражу.

“Флора, посмотри на это.

Забравшись на заднее сиденье машины Мелиссы и усевшись рядом со мной, Эмили протянула свою камеру. Зои запрыгнула на переднее пассажирское сиденье, будучи самой высокой из всех нас, и Мелисса поехала к моему дому. Машина Елены следовала за ней, забирая ее, Грейс, Миру и Ариэль.

- Подожди, это... я, когда у меня был этот срыв? – спросила я.

- Да.

- Почему все так расплывчато?

На фотографии все мое тело было очень нечетким, до такой степени, что вы не могли разобрать никаких деталей.

- Я не знаю... я сфокусировала его правильно, но получилось вот так. И взгляни на эти.

Нажав несколько кнопок на своей камере, Эмили прокрутила назад предыдущие фотографии.

- И это тоже.

Показ на экране камеры был моментом, когда я впервые начала плавать. И снова все мое тело было размыто.

- Хм... это что-то от Духа? - Я задумалась. Эмили продолжала просматривать фотографии, сохраненные на ее камере.

- И этот тоже! - Она снова протянула камеру, показывая мне место, где я случайно создала воду, используя энергию духа. На этот раз, однако, мое тело было гораздо менее нечетким, до такой степени, что можно было различить конкретные детали, например, как мои глаза светились синим.

- Держись, продолжай возвращаться. - Я же сказала. Эмили последовала моим указаниям, просматривая фотографии, которые сделала вчера. Я слегка покраснела, увидев свои фотографии в платье принцессы.

- Останавливаться на достигнутом. Посмотри на это! - Воскликнула я, преодолевая смущение от воспоминаний о вчерашних событиях.

Они не размыты!

В отличие от более поздних фотографий, камера идеально сфокусировалась на моем теле.

- А почему эти не странные...

- Подожди, это... - мои глаза широко распахнулись, когда я поняла, почему мое тело было размытым на фотографиях.

- Эмили, - я повернулась к ней, изо всех сил стараясь выглядеть решительной. - «У тебя есть фотографии Ариэль или Миры?»

- Хм... дай-ка я проверю... - Эмили опустила взгляд на камеру, просматривая более свежие фотографии.

- Вот здесь! - Крикнула я, когда на экране камеры появилось мое парящее фото.

- А что с ним?

- Где была Ариэль, когда делали это фото?

- Она была... - Эмили задохнулась, вспомнив подробности случившегося. Ее уши встали торчком, а хвост, лежавший на соседнем сиденье, ошетинился.

- Она стояла прямо перед тобой... - ее глаза были широко раскрыты, когда она, задыхаясь, заговорила.

- Вот именно, - заявила я. Значит, она должна была быть запечатлена на этой фотографии. Но ее там нет, а это значит...

- Духи не могут быть запечатлены на фотографиях, - закончила Эмили мою мысль с потрясенным выражением на лице.

- Приехали, - сказала Мелисса, прерывая наш разговор.

Я глубоко вздохнула, прежде чем выскочить из машины и броситься к двери.

У нас есть около пяти минут, чтобы подготовиться, прежде чем мама и папа вернутся домой.

Машина Елены остановилась прямо за машиной Мелиссы. Грейс быстро выскочила из машины и подбежала ко мне, пока я шарил в кармане в поисках ключей.

- Каков план игры? - Спросила она.

- Ты можешь выступить в роли встречающего? Твой хвост все еще отсутствует, и ты можешь скрыть свою чешую и рога под капюшоном. Это даст нам немного передышки.

- Я могу это сделать. А как насчет всех остальных?

Я оглянулась на группу людей, толпившихся позади нас.

- Ариэль и Мира сказали, что люди без духовного зрения не могут видеть их, так что нам не нужно беспокоиться о них. Остаются Мелисса, Эмили, Елена и Зои. Они знают Мелиссу и Эмили, так что если мы просто соберем всех в гостиной...

Отперев дверь, я вбежала внутрь, а за мной последовала Грейс.

- А потом ты сможешь поприветствовать их в столовой. - Продолжала я. Судя по тому, как был устроен наш дом, нужно было сначала пройти через столовую, чтобы попасть в гостиную.

- Если я устрою их там, то мы убедимся, что они сначала увидят Мелиссу и Эмили, так как они уже знают их, - добавила Грейс.

- Тогда мы сможем постепенно познакомить Елену и Зою.

- И мы можем выяснить, могут ли они видеть Эйриэл и Миру.

- И наконец ... - мой голос затих, когда я начала бояться того, что должно было произойти. - «Мы расскажем им обо мне».

Через несколько мгновений после того, как мы все вошли внутрь и закрыли входную дверь, Эмили наострила уши.

- Я слышу машину. Это твои родители?

Характерный грохот машины наших родителей эхом разнесся по всему дому, прорезая тишину, пока мы с Грейс ломали голову.

- Хорошо, все внутрь! Пойдемте со мной, - сказала я, стараясь говорить как можно более повелительно. Я помчалась прочь, ведя всех в гостиную.

- Грейс! Удачи тебе! - Крикнула я, пытаюсь провести всех через открытую дверь.

- Спасибо! - Ответила она, доставая из сумки толстовку и надевая ее. Натянув капюшон, она повернулась ко мне и показала большой палец.

Не успела я ответить на это и закрыть дверь гостиной, как входная дверь с грохотом распахнулась, и я услышала, как мама крикнула: - «я дома!»

Я надеюсь, что мы сможем пройти через это в целостности и сохранности!

<http://tl.rulate.ru/book/31702/685182>