

- Ты можешь приехать ко мне как можно скорее? У меня тут небольшая ситуация.

- Буду через 5 минут.

Может ли кто-нибудь объяснить мне серию событий, которые привели к этому моменту и заставили меня отправить этот текст?

Я 16-летний парень, в настоящее время посещаю среднюю школу. С короткими волосами и небольшим количеством мышц, я не совсем красив, но я бы сказал, что я довольно приятен для глаз. Люди описывают меня как человека с успокаивающей внешностью, с которым приятно быть рядом. Я так же довольно хороший ученик, если я сам так говорю, но ... это все усложнит.

Итак, эта девушка прямо передо мной. Она примерно 160 сантиметров ростом, с каштановыми волосами, которые немного спускаются ниже плеч. Кажется, у нее была бы приличная фигура, но я не могу сказать наверняка, так как она одета в мешковатую пижаму. Во всем этом есть только одна маленькая проблема.

Я смотрю в зеркало.

Опять же, может кто-нибудь объяснить мне, что именно произошло, чтобы вызвать это?

В то время как я отчаянно прокручивал свои самые последние воспоминания в попытке найти

причину, я услышал, как открылась входная дверь.

- Я знаю, что вся твоя семья в отъезде, но какая ситуация может быть у тебя, чтобы я навещала тебя утром перед школой?

Голос моей ближайшей подруги постепенно становился громче, когда она приблизилась к моей комнате. Ладно, я не выхожу из себя, и я не буду больше откладывать это, несмотря на то, как сильно я этого хочу. Глубокий вдох. Я сделал несколько шагов вперед, открывая дверь в свою комнату, где меня ждет моя подруга.

- Ну, смотри сама.

Мой голос показался мне совершенно чужим, и я снова вздрогнул. Он даже чувствовал себя по-другому, когда говорил. Энергичная блондинка, стоявшая в дверях, посмотрела на меня сверху вниз, прежде чем ответить. Она всегда была выше меня?

- Кто вы такая?

Да, я так и думал, что это случится. Наверное, мне следовало лучше спланировать это. Как мне это объяснить?..

- Ладно, значит, ты знаешь Феликса? - Стоит попробовать сказать это прямо, верно?

- Я знаю. Он прислал мне сообщение с просьбой приехать как можно скорее. Где он? - Девушка

слегка наклонилась вперед, пытаясь заглянуть в мою комнату, ее конский хвост покачивался взад-вперед. Я указала на себя, прежде чем ответить.

- Он прямо здесь.

- ...Я не понимаю.

Это никогда не сработает, не так ли? Да, мне нужно придумать что-то, что я могу сделать, чтобы доказать свою личность. Если я начну говорить о ней то, что знаю, она должна мне поверить.

- Тебя зовут Эмили Флорес, ты живешь в нескольких кварталах от меня. Ты ходишь в ту же школу, что и я, и мы учимся в одном классе, в 10 классе.

- Итак, я тебя знаю? Или...

На лице Эмили застыло непонимающее выражение. Все еще нет? Как насчет того, чтобы пересказать неловкие вещи из ее прошлого? Это должно заставить ее поверить мне.

- Твое сетевое имя Эмилиафеархардт, и ты писала Дрянные фанфики в интернете О... - я прервался на полуслове, когда глаза Эмили широко распахнулись, и она наклонилась вперед, чтобы закрыть мой рот руками.

- Погоди погоди погоди остановить прямо сейчас. Просто перестань говорить. Об этом должен

знать только Феликс.

Ладно, наконец-то. Теперь она будет верить.

- Так кто же ты и почему он рассказал тебе все о моем прошлом?

Серьезно?!

- Я Феликс! Я! Именно это я и пытался тебе сказать! - Эмили отпрянула немного назад, когда я сердито закричала, прежде чем ответить.

- То есть ты хочешь сказать, что однажды проснулся и стал девочкой?

- Да!

Свет слегка вспыхнул в ответ на мою вспышку, немного отвлекая меня. Может быть, электрика в этом старом доме борется. Эмили глубоко вздохнула, прежде чем ответить.

- Ладно, Феликс, или кто бы ты ни был, я задам тебе несколько вопросов, и ты на них ответишь. Все ясно?

- Кристально ясно. - Может быть, теперь она наконец поверит мне...

- Кто был твоим учителем в пятом классе?

- Г-жа Хартворн.

- В каком виде спорта ты постоянно занимал первое место в начальной школе?

- Прыжок в высоту.

- По какой причине ты плакал посреди третьего класса?

Я тут же прервала зрительный контакт.

- Ого, у тебя такое красное лицо! Да, теперь я тебе верю. Только Феликс мог так отреагировать на этот вопрос. - Эмили говорила с широкой улыбкой на лице. Я, с другой стороны, сразу же упал, когда мои мышцы потеряли напряжение, громко выдохнув. Затем Эмили схватила меня за руку, пытаясь вытащить за дверь.

- В таком случае нам нужно кое-что сделать. Пойдем ... подожди, - она остановилась на мгновение, повернувшись ко мне с серьезным выражением лица.

- Быстрый вопрос, прежде чем мы уйдем. Это, типа, постоянная вещь?

- А что, это навсегда?

- Все это превращение в девчонку?

Так ли это? Откуда мне знать? Это просто внезапно случилось со мной!

- Понятия не имею.

- Ну, давай примем это как "да, в обозримом будущем"».

Теперь, когда напряжение спало, все эмоции, которые я пытался отбросить, начали подниматься, и в уголках моих глаз появились слезы. Я так рад, что она мне верит.

- В таком случае, как мне тебя называть? Феликс не... эй, ты в порядке? - Эмили пристально посмотрела мне в лицо, ее хватка на моей руке мгновенно ослабла.

- Я ... я в порядке. Ты сказала, что нам нужно что-то сделать? Мы должны... - мой дрожащий голос затих, когда Эмили продолжила смотреть прямо на меня с озабоченным выражением в глазах. После минутного молчания она притянула меня к себе, обняв одной рукой за талию, а другой гладя по волосам. Мы оставались так некоторое время, пока у меня текли слезы.

- Все в порядке, не торопись. Я помогу тебе привыкнуть к этому. Все будет хорошо... - Голос Эмили был мягким, как будто она утешала ребенка, которому приснился кошмар. Я слегка кивнул на ее слова, обнимая ее своими руками.

- ..большое спасибо... я очень испугался ... а что, если мне никто не поверит? Что мне делать со школой? А что подумает моя семья?

- Мы с этим разберемся. Все будет хорошо. Глубокий вдох. Шаг за шагом, хорошо?

- ...окей.

Вдох... выдох... вдох...

Через несколько секунд Эмили ослабила хватку вокруг моего тела, и я высвободил свои руки из ее рук, делая шаг назад. Она наклонилась вперед, чтобы снова схватить меня за руку.

- Пойдем, приведем тебя в порядок. Ты явно не в том состоянии, чтобы идти в школу, и я опоздаю, если не уйду сейчас. У нас есть дела, которые мы должны сделать в любом случае. - Эмили потянула меня через открытую дверь, направляясь в ванную. И вообще, что она все время говорит, что нам нужно делать? И свет стал только ярче?

Таща меня за руку и, следовательно, за собой в ванную, Эмили нырнула за спину, прежде чем мягко подтолкнуть меня к зеркалу. Отражение показывало ту же самую темноволосую девушку, которую я видел утром, только на этот раз по ее щекам бежали слезы. У нее было испуганное выражение лица, и она немного походила на маленького зверька, когда

оглядывалась вокруг. Мой разум на мгновение затуманился, и я поднял руку, чтобы указать на нее. Она повторяла каждое мое движение.

- А это кто?

- Это ты, идиот!

- Тогда почему ты роешься в комнате Грейс?

- Разве твоя сестра не одного с тобой роста? И я почти уверена, что ее телосложение очень похоже.

Эмили говорила, уткнувшись головой в несколько ящиков. По какой-то причине она была в разгаре набега на одежду моей старшей сестры. Я ждал в дверях, пока она это делала. Комнаты девушек всегда казались мне священными пространствами, как будто у них был барьер, который не пускал парней внутрь.

- Тебе нужна какая-нибудь одежда, да? Ты теперь девочка, так что не говори мне, что ты просто выйдешь на улицу в этой пижаме.

...

О.

- Мы идем за покупками, чтобы купить тебе одежду. - Голос Эмили был бодрым, хотя и приглушенным окружающими ее ящиками. Это что-то, что должно быть так волнительно? Она остановилась на мгновение, на мгновение высунув голову из-под ящиков и повернувшись ко мне лицом.

- У тебя ведь есть деньги, верно?

- У меня кое-что накоплено. - Я никогда не тратил много денег, так что у меня было достаточно денег, чтобы ходить по магазинам.

- Хорошо, потому что одежда для девочек дорогая, если только ты не знаешь, где искать, или у тебя нет никакого чувства стиля.

Я была девушкой всего два часа, разве это не означает, что у меня нет чувства стиля?

Эмили снова выбралась из лабиринта ящиков, на этот раз держа в руках сверток с одеждой.

- Значит, если мы идем покупать твою одежду, то тебе нужна одежда, чтобы ходить по магазинам. - Она протянула мне сверток, прежде чем снова вытащить его и оглядеть комнату.

- Подожди, есть еще одна вещь, которую мы должны сделать в первую очередь. Где рулетка... давай сюда, прямо сейчас..."

Эмили положила сверток с одеждой на кровать моей сестры, затем схватила рулетку и медленно двинулась ко мне с немного маниакальным выражением в глазах. Мне это не понравится, правда?

- Раздевайся.

- ...а?

- Раздевайся. Сними одежду, чтобы я могла измерить тебя.

- Зачем?!

Когда я закричал, огни снова замигали. Seriously, что происходит с этим домом? погоди, у меня сейчас проблемы посерьезнее, чем возиться с электрикой! Эмили продолжала ползти вперед, прежде чем внезапно схватила мою рубашку и попыталась снять ее.

- Зачем мне раздеваться?!

- Я не могу измерить тебя, пока ты не снимешь эту рубашку. Тебе нужен лифчик, да?

Я замер. Эмили быстро воспользовалась этим шансом, одной рукой приподняв мои руки, а другой аккуратно стянув с меня рубашку. Через несколько мгновений мой мозг перезагрузился.

- ...правильно, я теперь девочка...

- Подними руки еще раз.

Я тупо следовал ее указаниям, все время бормоча что-то себе под нос. Она протянула руку, чтобы обернуть рулетку вокруг моего торса.

- ...Мне нужно будет надеть лифчик... и другое нижнее белье...

- Опустите руки вниз. А теперь расслабьте плечи.

- ...Мне придется выбросить всю свою старую одежду... и мне понадобится новая униформа...

- Подними немного руки.

- ...куда я вообще пойду, чтобы купить новую форму? И как мне доказать свою личность!

Холодно! Я слегка пискнул, когда рулетка была поднята и соприкоснулась с несколькими ... чувствительными точками. Эмили ухмыльнулась моей реакции.

- Знаешь, это было довольно мило. - Как будто я могу помочь! Это совершенно новое ощущение! Я что-то проворчал в ответ на ее улыбку.

- Я просто не привык к этому, ясно? Я была девочкой все эти, сколько, два часа?

Эмили сделала шаг назад, положив очень серьезную руку мне на плечо.

- Судя по тому, как ты себя ведешь, у тебя не будет никаких проблем, понимаешь?

Я не хотел этого слышать!

Эмили отошла, чтобы положить рулетку обратно на стол, прежде чем выхватить телефон из кармана и быстро провести им по сенсорному экрану.

- Что ты делаешь?

- Я только быстренько запишу твои размеры, а потом мы оденем тебя и пойдем в магазин.

- ...Мне должно быть стыдно? Мне кажется, это личная информация.

- На-А-А-а, все хорошо, теперь мы все здесь девочки. - Эмили махнула рукой в чрезмерно пренебрежительной манере, ее речь также была достаточно протяжной.

Я не мог смотреть ей в глаза.

- ...все девочки, да? Мне придется привыкнуть к этому, не так ли?..

- Все будет хорошо. Как я уже сказала, шаг за шагом. Мы не будем торопиться, и ты привыкнешь к этому.

- ...спасибо.

Глаза Эмили слегка загорелись, и на ее лице появилась легкая улыбка, как будто она что-то поняла.

- Хотя, мы не можем быть слишком медленными. Разве у нас в школе нет проектов?

Ах. Да, я забыл. Школа. Тут же возникла небольшая сильно разбавленная паника.

- А что я буду делать со школой? Я же не могу пойти к ним и сказать: - «Привет, да, я теперь девочка или что-то в этом роде, правда?»

- Ну, - Эмили положила палец на подбородок, слегка наклоняясь вперед и назад, пока размышляла. Она огрызнулась в вертикальном положении только после.

- Не волнуйся, мы все уладим. У меня есть несколько идей, - ее лицо на мгновение потемнело, а рот расплылся в озорной усмешке. - «И кое-кто должен мне услугу. Это такой же хороший предлог, как и любой другой, чтобы обналичить ее».

Что именно делал мой друг детства? Это страшно!

Ее лицо снова стало нормальным, все следы прежних злых желаний полностью исчезли. Она схватила сверток с одеждой и подтолкнула его ко мне. Рубашка и шорты, пара носков, юбка и что-то вроде... синглета? Безрукавка?

- Здесь. Я не могу достать тебе лифчик, потому что у тебя, наверное, другой размер ремешка, так что вот тебе камзол. В него встроены чашечки, поэтому он должен дать тебе достаточную поддержку на данный момент.

Я снова побледнел от новой терминологии, которая была бесцеремонно свалена на меня. МММ... помочь?

- Это была целая серия слов, и я не знаю, что они означают. Эмили раздраженно вздохнула, услышав мой ответ, и начала рыться в свертке, который я держал в руках. Она подняла передо

мной кусок одежды, похожий на майку.

- Это камзол. Он работает как нижнее белье, как синглет. В некоторые из них встроены чашечки бюстгальтера, так что тебе не нужно их носить. Ты можешь носить его как верхнюю одежду, если это жарко.

- Право. Попался.

- Ты должен знать, что это за остальные вещи. Рубашка, юбка, шорты и носки, хотя некоторые из них имеют немного другую форму по сравнению с одеждой парней.

Подожди, а как насчет нижнего белья?

- Кроме того, надень свое собственное нижнее белье. Все должно быть в порядке, если у тебя есть пара трусов. Ты же не хочешь надеть нижнее белье своей сестры, правда?

Я замолчал на мгновение, не в силах перестать представлять себе эту ситуацию. К сожалению, мое воображение также рисовало, как я выгляжу как парень, а не просто как младшая сестра, одалживающая одежду своей старшей сестры. Мое лицо тут же сморщилось от отвращения.

Эмили хлопнула в ладоши, вырывая меня из неприятного потока мыслей.

- Ладно, хватит фантазировать. А теперь возьми это и иди переодевайся. - Она сунула мне в руки одежду, которую держала в руках, а потом развернула меня за плечи и вытолкнула в

коридор. Я медленно двинулся к себе в спальню, Эмили следовала за мной по пятам. Когда я подошел к двери, она остановилась, решив подождать снаружи. Я повернулся, чтобы посмотреть на нее, немного смущенный.

Учитывая то, как шли дела, я думал, что она захочет посмотреть!

- Все будет хорошо, это просто одежда. Ты можешь понять это... вероятно.

Я вошел в свою комнату и закрыл дверь. Взглянув в зеркало, я понял, что забыл, что все еще наполовину голый. Быстро отвернувшись, я бросился к кровати и выгрузил сверток с одеждой.

Мое лицо горит! Хорошо, я могу это сделать...

Я поднял камзол и надел его через голову, обхватив себя руками, чтобы найти нужное место.

Это ощущается намного сильнее, чем обычно, и моя грудь чувствует себя очень неудобно, как будто ее хлупают или что-то в этом роде. А я еще даже до юбки не добрался! В какой момент процесса я даже надеваю это?!

Еще немного борьбы, и я почти не продвинулся вперед. Мои руки теперь были в нужных местах, но грудь все еще чувствовала, как ее странно сжимают. Я еще немного пошевелился, пытаясь привести себя в порядок, но это было бесполезно.

Я сдался.

- ...Эмилиии... помоги мнееее!...

<http://tl.rulate.ru/book/31702/685166>