Глава 98. Часть 1

Путь в её спальню заполняли всевозможные произведения искусства. И те были не в стиле Империи Эльмир, но, скорее это была частная коллекция принцессы Альминьи. Она сложила ладони и сказала мне в предвкушении.

«Взгляни на это. Разве это не красиво?»

Далее последовало объяснение.

Одна картина была написана самым известным художником княжества Риотен, а некая скульптура, по слухам, была шедевром лучшего мастера, представленным монаршей семье.

«Мне так нравятся эти вещи, поэтому я беру их с собой каждый раз, когда уезжаю».

Тон её был очень сентиментальный.

Я медленно посмотрела на все представленные произведения искусства.

Княжество Риотен - очень сильная культурная держава в плане искусства. Её эстетика, казалось, происходила из их расслабленного и легкого уклада жизни.

И работы эти действительно были очень красивы. Когда я медленно огляделась, мне показалось, что я нахожусь в галерее.

Когда я серьезно посмотрела на все картины, принцесса Мина была очень довольной.

«Ну что?»

Тем временем у меня возник вопрос.

«Это…»

Я долго стояла перед картиной и моргала.

«Тебе нравится эта картина?»

«Разве это не озеро? Это море ...?»

Принцесса Альминья вытаращилась на меня после моих слов.

Картина изображала золотой песок, голубую воду и бескрайнее небо. Птиц, летящие в небе, отдавали ощущением свободы, а светлые тона, казалось, могли снять тревогу у зрителя.

«Ты никогда не видела моря?»

«Я видела большое озеро. Когда я отправилась в путешествие на юг».

Она казалась шокированной моими словами.

«О, но как можно сравнить озёра и моря?»

Сказав это, она подошла ко мне ближе. Затем тусклыми глазами она посмотрела на картину моря.

«… … Море красивое?»

«Конечно! Оно такое широкое, просторное и красивое, что все не передать одной картинкой!»

Я моргнула и снова посмотрела на картинку.

Несмотря на то, что море было огромным, я плохо понимала его масштаб. Возможно, это потому что картина - маленькая, размером с мою руку.

«Море».

И Империя Эдембелл, и Империя Эльмир располагались в центре континента. Так что я никогда не видела моря и никогда не думала о том, чтобы увидеть море. Хотя я часто ела рыбу и другие морепродукты.

«Чего хорошего в море?»

Спустя долгое время я почувствовала любопытство. Княжество Риотен - это полуостровное государство, граничащее с морем.

Может быть, она могла бы рассказать мне хорошую историю о море?

На мой вопрос принцесса засмеялась.

«Что хорошее в море?»

Затем ее глаза внезапно потускнели.

«Ты чувствуешь величие, стоя перед ним».

«А что насчет его величия?»

«Да, конечно, вы можете почувствовать это, глядя на что-то вроде огромного замка… но это немного другое. Стоя на лоне природы, ты чувствуешь себя очень маленькой, но в то же время чувствуешь, что ты часть чего-то очень огромного».

Услышав ее слова, я кое-что вспомнила.

Ущелье Каска возле виллы. Это было красивое место, где действительно можно было ощутить всё великолепие природы.

Я подумала, может быть, море ощущалось так же.

«К тому же кипучая жизнь портового города не идёт в сравнение с обычным. Когда я смотрю, как восходит солнце и море светится красным, или море искрится в полуденном свете … Я думаю, что действительно счастлива, потому что родилась в Риотен».

«Тебе нравится быть «Альминьей Риотен»?»

«Да».

Я посмотрела на её лицо. Ее глаза, казалось, сияли ярче, чем когда-либо.

«Море… нет. Не могла бы ты рассказать мне больше о княжестве Риотен?»

«О, конечно!»

Она была взволнована и начала рассказывать всю историю княжества Риотен. Как красиво княжество, и как сильно она его любит.

Ее лицо было полно гордости, и даже я, глядя на нее, была тронута.

Она предложила мне, как будто только что вспомнила:

«Принцесса, когда ты собираешься посетить княжество Риотен? Ты сможешь увидеть море и прекрасные пейзажи».

Я немного забеспокоилась.

«А … Было бы здорово, когда придет время».

Я нервничала, потому что еще не могла вызвать высших духов. Я чувствовала, что у меня нет времени играться и путешествовать. Но принцесса опротестовала это:

«Я думаю, что принцесса слишком торопится».

«Это так?»

«Да. Тебе все еще 14. Даже я достаточно взрослая, чтобы играть».

Принцесса Альминья подняла указательный палец.

«Когда мне было 14 лет, я была очень застенчивым человеком. По мне не скажешь сейчас, верно?»

Вопреки её словам, я многое знала о ее юности.

«Призвать более высокий дух - это хорошо, но также важно не упустить счастья в моменте. Итак, пожалуйста, найди время и поиграть».

Я думала.

Я думала, что она права.

Я продолжала проявлять нетерпение. Тренировки и учеба — в том была вся моя жизнь.

Может, поэтому я упускаю свое настоящее счастье?

http://tl.rulate.ru/book/31696/1431541