

## Глава 60: Сквозь Сезоны.

Эйро медленно приоткрыл глаза и встал с пня, прежде чем потянуться в карман и взглянуть на семечко в бутылке. Оно в очередной раз нисколько не изменилось.

Пару раз он замечал небольшое улучшение, но вот уже как несколько недель ничего не менялось, и Бес никак не мог нормально установить связь с ним, что бы не случилось.

Как только он преодолел бревно, ведущее на другой берег реки, он принялся и взглянул на хижину вдаль, из которой снова шёл дым. Это происходило всегда, когда Руди готовил жаркое... На вкус оно было невероятным и каждый раз дарило какое-то чувство теплоты и комфорта, но процесс приготовления занимал целый день, и один из этапов сопровождался ужасным запахом и огромным количеством дыма.

Даже Юре приходилось покидать дом, когда Руди готовил его, учитывая, насколько обострённые у того были чувства. Эйро так и не удалось узнать, от того ли это, что он слепой и оставшиеся чувства компенсировали утрату, или же это эффект его карты, о которой Юра ни под какими уговорами не собирался распространяться.

Но в данный момент не это было целью сосредоточенности Эйро. Вместо этого он пытался убедиться, что не наделает много шума. Это было слишком раздражающе даже по пути сюда. Весь этот надоедливый “снег” под ногами был слишком громким!

Впервые снег пошёл неделю назад, и Бес не был этому очень уж рад, потому что животных в округе стало ещё меньше. А также стало меньше мест, где можно было бы спрятаться. Просто супер раздражает!

Вот почему он был рад тому, что прикупил книгу о ловушках в недавнем походе в город. Ему больше не приходилось стоять в засаде, пока кто-нибудь не попадётся. Это всё ещё означало, что будет больше “бульонной” еды, вроде супа, просто потому что не было другой нормальной еды. Но зато это сделало процесс охоты значительно проще.

Что ещё сделало его проще, так это толстенная одежда и обувь, которые Юра заставил купить для Эйро и детей. Иначе бы он уже кучу раз замёрз до смерти. Беса всё ещё немного раздражало, что ему приходилось ходить с этой побитой жизнью, едва пригодной для использования деревянной рукой. Однако он подумал, что это уже лучше, чем ничего, и не стал жаловаться после всего, что Юра уже для него сделал.

Ещё одной удачной вещью, произошедшей за последние несколько недель, было то количество времени, которое Эйро потратил на практику его Магии Воды! На прошлой неделе он достиг Продвинутой Ступени Навыка, приступая, наконец, к Навыку Магии Воздуха! Хотя Бесу так и не удалось “очистить” свою ману, как ему продолжал говорить Юра.

Старик говорил, что это поможет ему заполучить Магию Огня, которую он должен был иметь врождённо. Но Бес не понимал, как он должен это сделать.

После того, как Эйро прочёл о методе распознавания предрасположенности к элементу, он сразу же начал испытывать его на себе и детях! В то время как Юра мог “учуять” или “услышать” это, Бес мог определить это только в том случае, если она “пробудилась” в навыке или типа того.

Вот сам Бес имел самую высокую предрасположенность к Воде, как они уже и так знали, а затем уже к Воздуху. Эти два элемента были единственными достаточно сильно в нём

пробудившимися, чтобы автоматически перерасти в навыки. Далее шёл Огонь, который был уже совсем близок к пробуждению в виде навыка, а также Бес имел небольшую близость с Элементом Тени! Едва заметную, так что Бес особо не таил надежды на получение “Магии Тени”.

Была и такая вещь, как “Талант” к определённому типу Магии, и, похоже, Бес не имел талантов ни в каком направлении. Что означало, что он открыт к любым видам магии, хотя обучение и проходило медленнее, чем у других.

Так как Леон и его маленькая Жрица были слишком юны, чтобы их тестировать, он попробовал использовать это на других детях.

Арк обладал высокой предрасположенностью к Огненному элементу, с надеждой на пробуждение его продвинутой версии. Бес пока не был в силах проверять на эту продвинутую версию, но он также заметил в мальчишке Талант к Рукопашному Бою.

Предрасположенность Сэмми была весьма схожа с той же у Арка, за тем различием, что вместо Огня был Воздух. Талант к Бою у неё также был, но к другому виду, и у неё также имелись надежды на продвинутую версию своего элемента.

Что касается Руди, у него имелась предрасположенность к Земляному и Огненному элементам, оба которые сопровождалась небоевой поддержкой Таланта. И наконец, Клементина обладала предрасположенностью к элементам Света и Воды. С крайне сильным талантом к Магии Лечения.

Юра уже выразил свой интерес к обучению Клементины магии в будущем, но сейчас это была плохая идея, в силу её юного возраста. В первую очередь её тело должно привыкнуть к мане, прежде чем она начнёт придавать ей какую-либо форму.

Размышляя о том, насколько он горд талантами, которые показывают дети, Эйро медленно направлялся в сторону установленных им ловушек на “Обратном Пути”. Так он мог покрыть наиболее большой участок местности, ходя круговыми путями. Всегда достигая реки, чтобы можно было как следует помедитировать перед возвращением домой.

Он даже смог найти применение тому соку, который по незнанию съел при первой встрече с ним. Бес обмазывал им ловушки, чтобы привлекать голодных животных. Эта стратегия отлично работала летом, когда запах разносился по воздуху, но теперь сок попросту замерзал. Хотя некоторые звери в поисках пищи всё же натыкались на него, так что жаловаться не приходилось. Однако подходя к ловушкам, он был как на иголках, потому что боялся, что никакая дичь не попала в них за всё это время.

Но, к счастью, кролик, похоже, попался в ловушку, да ещё какой большой!

Эйро приближался к белому созданию, сливающимся с опавшим наземь снегом. Тогда же он заметил кое-что ещё. Это был не обычный кролик, а монстр! Посередине головы у него рос небольшой рог, и Бес хорошо помнил, что подобные ему были особенно вкусными. Хороший улов!

Бес забежал за дерево, к которому присоединил эту простенькую ловушку и потянул за верёвку, что заставило кролика вверх ногами подняться в воздух и так же повиснуть. Затем Эйро вытащил свой Кинжал и вложил немного маны в магический камень на рукояти, чтобы расплавить снег под кроликом.

После чего перехватил кинжал в правую руку и левой провёл по мокрому снегу. Хотя Магия Беса уже находилась на Продвинутом Уровне, ему всё ещё было легче контролировать процесс, когда его части тела касались предмета или чего бы там ни было. Так что Эйро удалось достаточно просто сформировать из этой воды чашу, которая быстро замёрзла и превратилась в лёд. Тогда Бес перехватил кинжал обратно в свою левую руку, а деревянной схватил Рогатого Кролика.

Обычно, так как рога этого вида Рогатых Кроликов покрывались острыми, как бритва, маленькими иголками, его нельзя было схватить таким образом, чтобы не пораниться. Но из-за того, что Эйро не чувствовал никакой боли в этой руке, ему было проще ухватиться за него, чтобы тот не выскользнул из рук. Наконец, он перерезал тому горло.

Эйро продолжал держать его, пока тело кролика не перестало биться и дрыгаться, чтобы не расплескать лишней крови. Вскоре густая красная жидкость начала стекать по рогу, а затем прямо в ледяную чашу.

Причина, по которой Бес делал всё это, была довольно проста. Во-первых, таким образом ему удавалось сохранить побольше крови, которую они с Руди нашли весьма неплохим ингредиентом для некоторых блюд. Во-вторых, так он мог спокойно убить кролика, не переживая ни о чём другом, в том числе об окружающих его вещах. А тем временем кровь всё стекала с рога, кристаллизуясь и превращаясь в маленькие сосульки.

Последние несколько месяцев, Эйро собирал и коллекционировал подобные маленькие безделушки, которые добывал с убитых им зверей или монстров, если они выглядели достаточно интересными. Юра также говорил, что в дальнейшем они могут быть крайне полезными для Эйро, поэтому он не видел причины не собирать их.

Как только последняя капля крови упала, Бес перерезал натянутую верёвку и привязал её, всё ещё с висящим за лапки кроликом, к своей палке на спине. А также подобрал чашу, и некоторое время продолжая держать её под кроликом, выдвинулся дальше.

На пока кролика должно было хватить, особенно учитывая его размеры, так что Эйро решил снова вернуться в хижину. Он всё ещё проверял ловушки по пути, но так как они все оказывались пустыми, юный Демон продолжал путь. Собирать тут было также нечего, так что не оставалось причин задерживаться.

Пока свежий мёрзлый снег хрустел под его ногами, Бес ступал в холм, пытаясь следовать тому же маршруту, который использовал каждый день, особенно когда начало сильно морозить. Это было с другой стороны холма от того места, где он обычно ходил ранее. Склон был более крутой, но зато здесь можно было найти природные “ступеньки” в виде камней и прочего. И потому что здесь был небольшой навес, снег замерзал не так сильно, что означало, что Эйро мог лишней раз не беспокоиться о том, что может поскользнуться без свободных рук, способных остановить его падение.

Он отчётливо помнил тот день, когда впервые начало так сильно мести. Эйро пытался подняться на холм своим обычным путём, но уже почти на вершине поскользнулся и спустился к его основанию. Это весьма раздражало, особенно потому что тогда он чуть не замёрз до смерти, когда снег попал ему под одежду.

Первым делом Эйро вошёл в одну из новых частей дома, пристроенных сбоку. Верхушка холма была весьма большой и плоской, что создавало немало места для животных и новых построек. Однажды, возвращаясь из города с коровой, Эйро внезапно обнаружил стоящий рядом с домом

небольшой сарай. А в следующий раз рядом появилась маленькая уютная коморка, которую Бес мог использовать практически один, чтобы разделявать животных или хранить книги и свои “Трофеи”.

Внутри было весьма холодно, но, по крайней мере, сухо, а это единственное, что беспокоило Беса. Однажды он уронил в воду книгу, которую не успел закончить, так что многие страницы “Фермерства для Чайников” остались без прочтения. Это было обидно, но там вряд ли оставалось что-то важное или полезное... Надеялся Эйро...

Сейчас, Бесу надо было зайти внутрь коморки, чтобы повесить кролика, пока с него всё ещё стекала кровь, над ведром и туда же слить уже имеющуюся в чаше.

После чего Эйро тщательно очистил одежду, на которую всё-таки умудрилось попасть немного крови, и подошёл к двери в дом, пару раз ударяя ногой о ногу, чтобы избавиться от прилипшего к обуви снега. Затем прямо из ботинок вошёл внутрь дома, прежде чем поставить их на тряпку около входа, чтобы не обмочить деревянный пол. В этот момент Сэмми уже подбегала к нему, не давая Демону возможности снять с себя плащ и куртку.

- Эйро! Скорее, скорей! Авалин уже болтает весь день! Ты же ещё не слышал этого, верно? – воскликнула она, на что Эйро удивлённо поднял брови. Он помнил, как они были восхищены тем моментом, когда маленькая Жрица и Леон начали ползти, но даже и не догадывался, что это будет таким уж большим событием. Это правда, что он ещё не видел этого, но не то чтобы бы так торопился это сделать. Всё же он не для этого сюда пришёл.

Но раз уж даже Юра выглядел заинтересованным, он последовал за всеми, чтобы поглядеть на это. И тогда, в тот самый момент, когда Эйро взглянул в радужные глаза маленькой Авалин, малышка начала радостно смеяться и протягивать в сторону Беса руки, быстренько хватаясь за его указательный палец.

- Пааа... Па!

<http://tl.rulate.ru/book/31561/991262>