

Глава 58: Papaver Somniferum. ** - Он же мак снотворный, растеньице такое.

- Я могу заключить Контракт с Духом? Я не натыкался ни на что подобное... - медленно ответил Эйро, слегка хмурясь, на что Нелли ехидно улыбнулась.

- Хе-хе, конечно же ты не смог бы найти эту информацию. Мало кто встречал духов, с которыми можно заключить контракт! Но благодаря великой мне, будет не сложно найти парочку~~!

- Так, так... - прервал Юра парящую над серединой стола Няяду, - Как насчёт поговорить об этом как-нибудь потом? Сначала ему необходимо попрактиковать Магию в целом. Его Мана ещё далека от чистой формы, разве не видишь? - указал старик, - Для начала, ему стоит выполнить моё задание. Я сделаю для тебя временную руку, чтобы ты мог использовать её на охоте, так что выйди ненадолго и подожди, пока я тебя не позову.

Указывая на дверь, старик ни с того ни с сего сказал Бесу выйти, даже несмотря на его едва ли сдерживаемое любопытство по поводу множества разных вещей, о которых они только что говорили. Однако он полагал, что стоит слушаться его и делать так, как говорит Юра, потому что тот выглядел весьма эксцентричным и мог в любой момент изменить своё решение и перехотеть обучать Беса.

Итак, юный Демон вышел наружу и вскоре увидел сидящих вместе около повозки детей, неуверенных в том, что им стоит делать. И Бес был таким же. Он тоже не был уверен в том, что ему делать, и на что потратить предоставленное время.

Было не так уж много занятий, которые можно было выполнить без руки, но Юра сказал, что сейчас сделает ему замену, так что Бес подумал, что можно на время занять себя чем-нибудь другим. Он подошёл к повозке и вытащил маленькую, но увесистую сумку, которую успел “прикарманить” во время побега из замка Лорда Алчности. Тогда же он наполнил её различными вещичками.

- Хах? Что это такое? - с любопытством спросила Клементина, заведя подходящего к ним Беса, на что тот пожал плечами и уселся рядом.

- ... Сумка..? - ответил он, но девочка недовольно поглядела на него, надув губки.

- Я не это имела в виду! Что внутри? - спросила она снова, и тогда Бес пододвинулся поближе и раскрыл сумку, переворачивая вверх дном и мгновенно заставляя кучу разных монет, драгоценных камней и книг вывалиться наружу.

- Вот что, - произнёс Бес, в то время как дети удивлённо смотрели на все эти вещи, которые ну никак не могли уместиться в этой сумке.

- К-как? - спросили они, после чего Бес всё очень доходчиво объяснил.

- Это особенная сумка, которую я украл у Лорда Алчности. Она может вмещать много всего. И я положил в неё много всего. Но сейчас мне нужны именно книги.

Пока юный Демон объяснял всё это, он уже начал понемногу “отсортировывать” содержимое кучи, разделяя его на несколько “видов”, чтобы увидеть, не находится ли среди всего этого что-нибудь полезное.

Во-первых, он отделил книги, которые хотел прочесть. Во-вторых, некоторые магические камни, или, по крайней мере, штуки, которые были очень на них похожи, но имели совершенно

другую форму, нежели круглые их версии, которые Эйро видел до сих пор.

Оставались только Драгоценные камни, затем монеты, которые Эйро попросил детей “упаковать”, чтобы их проще было использовать. В общем-то дети были поражены, увидев такую внушительную сумму денег. И хотя Бес не представлял значимости всей этой суммы, он был уверен, что на неё можно было купить много-много вещей. Что было... Хорошо?

По крайней мере, это единственная причина, как считал Эйро, которая могла бы так удивить детей в этой куче маленьких, блестящих дисков.

В любом случае, Эйро с детьми вскоре скрепили все монеты и положили вместе с драгоценными камнями обратно в сумку, а магические камни и книги оставили лежать на земле. Хотя потом он положил их в свою обычную сумку, чтобы всегда иметь к ним быстрый доступ.

- А теперь... - проговорил Эйро тихо, выхватывая одну из книг рядом с ним и читая её название.

- Истории о Загробной Жизни... - прочитал он вслух, переворачивая на первую страницу и достаточно скоро осознавая, что это будет за книга. Видимо, она была из тех, что рассказывает небылицы? Но было похоже, что в ней встречались и полезные моменты... Поэтому он решил, что стоит её прочесть.

Она была о Человеке, который позднее связался с нежитью, и вскоре командовал буквально армиями из них, сражаясь против людей и монстров.

В ней встречались части, которые сильно сбивали Эйро с толку, а также отсылки, которые он не понимал. В том числе он не был до конца уверен, что же это за “нежить” такая. Хотя основную часть истории он всё же уловил.

Таким образом, Эйро быстро прочёл её всю, после чего его и детей позвал к себе Юра. Бес переложил книги в повозку и последовал за остальными внутрь, где Юра уже, видимо, приготовил для всех что-то съестное. Хотя форма этой еды слегка смущала Беса. Ведь это была... Просто чаша с нагретой до пара жидкостью?

Всё это не выглядело для Эйро, как еда, потому что здесь не было что жевать. Но, по крайней мере, оно источало вкусный запах... Итак, юный Демон уселся за один из стульев и медленно опробовал ложечку “супа”, как выразился Юра, пока сам старик пытался установить деревянную руку Бесу на культю.

- Осторожно, это может быть немного больно, - внезапно сказал Юра, прежде чем Эйро ощутил сильную, колющую боль, которая волной пронеслась по его руке, заставляя всё тело вздрогнуть. Однако также внезапно она и утихла.[Ваша утраченная Рука была заменена <Протезом>]

С небольшим вздохом, Эйро поднёс к себе свою новую “Руку”, всматриваясь в её деревянную поверхность. Он не мог больше двигать пальцами по отдельности, и ничего ими не чувствовал, но, по крайней мере, он мог сжать её в кулак. Это было очень странное чувство, однако к которому легко было привыкнуть.

- Отлично. Теперь ты сможешь держать в руках свой кинжал. Давай скорее заканчивай со своим супом и иди добудь нам поесть чего-нибудь получше, - сказал Юра, указывая пальцем на сумку, которую Эйро держал при себе.

- Оставь эту “Особенную Сумку” здесь, хорошо? Будет не так полезно, если ты сможешь использовать всякие свои трюки. И оденься уже! – воскликнул старик, на что Бес недовольно заворчал и кивнул головой, кладя сумку на стол и вставая со стула, в то время как Юра бросил ему плащ прямо в лицо. Однако перед выходом, юный Демон решил задать один очень важный вопрос.

- Почему ты не можешь пойти охотиться? Ты сильнее меня, - высказал Бес, и Юра удивлённо поднял свои брови.

- Что? Ты ещё и жалуешься? – спросил он, но Бес и не думал никуда уходить, просто стоял, молча смотря на Юру. Тот не выдержал и усмехнулся.

- Тебе надо узнать лес, Эйро. Просто иди уже, а то дети лягут спать голодными.

Тихо ворча себе что-то под нос, Эйро вышел за дверь, после чего Юра выкрикнул ему вслед кое-что, что сделало его ещё более раздражённым.

- Ах, и пока я не забыл, не используй свои карты. Поверь, я узнаю, если ты используешь, - довольно удивлённый, Эйро обернулся и попытался понять, серьёзно ли Юра говорил это. Однако на его лице не было ничего, кроме лёгкой и честной улыбки. Бес решил, что это именно то, что Юра хочет, чтобы он сделал. Или, вернее, не делал.

Итак, Эйро стоял снаружи хижины, неуверенный в том, что именно ему надо делать. Как он вообще должен был найти так еду? Вокруг одни только маленькие животные... Но он хотя бы может пойти и собирать съедобных растений? Он неплохо помнил растения, которые видел в той книге. Так что если он будет тщательно выбирать их, то это может вполне сработать.

Или же... Нет, всё же он заметил про себя, что не так уж хорошо всё и помнит. Некоторая информация просто выскользнула у него из головы. Благо, книга всё ещё находилась в повозке, так что он сможет быстренько пролистать её по пути. Но опять же... Возможно, это была не лучшая идея, потому что книга была крупной и тяжёлой. Будет крайне неудобно носить её с собой, если ему придётся собирать что-то ещё.

Вместо этого, в голову Эйро пришла другая идея. Он быстренько забежал в повозку и схватил книгу, присаживаясь на корточки и открывая её на первой странице.

Эйро знал, что воспоминания, которые он возвращал и “посещал” с помощью своей способности, вновь проигрывались в его сознании, будто он находится внутри них. Даже сейчас, он всё ещё мог ощущать губы Одинокой Наяды на своих, будто они до сих пор были прижаты друг к другу.

Поэтому Бес попытался просмотреть каждую страничку этой книги, так близко, как мог, и пытаясь приметить все возможные детали, прежде чем перейти к следующей странице.

Как только ему удалось закончить с книгой, он закрыл её, а также свои глаза, чтобы попытаться вспомнить содержание первой страницы.

А затем второй, а затем третьей. И так, одна за другой, он ментально прошёлся по всем страницам, вспоминая информацию на них намного быстрее и точнее, чем когда прочитал в первый раз.

С ухмылкой на лице, Эйро спускался с холма, заходя в густой лес, и всё время пути перебирая в голове содержание книги. Пока не случилось кое-что необычное.

Он увидел небольшой участок, засеянный цветами, на которые он в обычной ситуации не обратил бы внимания. Однако сейчас он не мог ничего поделать с тем, что бормотал про себя.

- *Papaver Somniferum*, или “Мак”... Семена нужны для... Хлеба... Или Опиума, обезболивающего... - проговорил он, пытаясь придать своим мыслям какую-то форму и присаживаясь рядом с цветком.

- Обезболивающее, хах..? – прошептал Эйро, - Было бы весьма полезно для Клементины... - добавил юный Демон к уже сказанному, после чего вытащил кинжал из своей сумки и аккуратно попытался схватить его новенькой деревянной рукой.

Это было сложновато, да и рука сама двигалась нерасторопно, или, вернее, не совсем так, как должна была по замыслу Беса. Но уже через некоторое время ему удалось крепко сжать рукоять... Как ему показалось на первый взгляд, потому что как только он слегка повернул руку, кинжал выскользнул из рук.

Со вздохом, Эйро подобрал кинжал и вернул обратно в деревянную руку, обматывая её оставшейся от прошлого плаща тканью, чтобы оружие больше не вылетало.

А затем попытался перерезать стебли цветов. И вскоре у него это получилось. Разве что все эти действия сопровождались немалым количеством боли на конце его руки. Что было достаточно раздражающе. Это не наносило ему “урона”, но всё ещё причиняло боль, и да, это было раздражающе.

Пока что, Эйро завернул головки цветов в ткань и засунул в сумку, после чего продолжил свою прогулку по лесу.

<http://tl.rulate.ru/book/31561/990595>