

Глава 53: Кабанья Нога.[У вас появилось потенциальное имя. Вы хотите, чтобы вас звали <Эйро>?]

После прочтения появившегося уведомления, Бес не смог сдержать лёгкой улыбки.

- Конечно.[Теперь вы <Эйро>]

Бес неторопливо повернулся в сторону детей и поднялся на ноги.

- Спасибо, что дали мне имя, - сказал им Бес, и те, по-видимому, еле сдерживали свою радость от того, что их вариант приняли.

Но тогда же, один из них задал очень важный вопрос.

- И... Что дальше? - спросил Арк со своей сияющей улыбкой, которую постоянно носил на лице. В то же время Леон и Жрица чуть ли не одновременно начали плакать.

- Для начала, поедим, - предложил Бес, стряхивая влагу со своей руки. И тогда он вместе с детьми пошёл обратно в Повозку, где Руди быстренько подобрал несколько вещей.

- Тогда есть одна вещь, которую я хотел бы попробовать... - промямлил он, держа в руках поваренную книгу, - Пока я подготавливаю здесь всё, может кто-нибудь добыть немного хвороста? - попросил пухлый мальчик, заметно нервничающий, одновременно от восторга и страха в первый раз готовить для других.

- Я схожу, - заявил Бес своим ясным тоном, желавший уже осмотреть округу на предмет чего-нибудь полезного. Хотя он также заметил, что остальным подобная идея была не по нраву. Скорее всего, из-за того, что они боялись вновь остаться одни. Но, к счастью, Арк незамедлительно подметил нависшую атмосферу.

- Отлично, тогда вперёд! Всего каких-то пару минут, мы будем в порядке! - воскликнул мальчик, протягивая руку с выставленным вверх большим пальцем в сторону Беса, теперь также известного, как Эйро.

Кивая перед выходом, Бес затем повернулся и направился в сторону ближайших зарослей, ведущих в лес. Проблемой оказалось не столько найти подходящие ветки, сколько донести их обратно, учитывая состояние его руки. Сейчас он был не в силах нормально сгибать пальцы, так что просто поддерживал рукой найденный хворост.

Но затем, Эйро увидел палку, которая выглядела просто идеальной! Хотя, на самом деле, она находилась здесь совсем не к месту, по крайней мере, её цвет разительно отличался от всего того, что нёс на руках Бес. Прежде чем он успел понять это, палку утянуло внутрь кустов, из которых она выглядывала, после чего Бес смог услышать голос, заставивший его незамедлительно спрятаться.

- Ах, вот она где... Я уж подумал, что потерял её... - произнёс дрожащий мужской голос, как рядом послышались медленные шаги, приглушённые тяжёлым дыханием того, что было похоже на животное. И это подтвердилось, как только Бес заметил создание промеж веток куста, в котором прятался.

Навык Скрытности Эйро был довольно высок, так что это позволило бы ему оставаться незамеченным, пока старик не прикончил бы кабана своим странным оружием.

Однако к удивлению Беса... Старик совсем не пытался его убить. Вместо этого он вырезал что-то из куска дерева, спокойно сидя рядом с кабаном. Какое-то странное предчувствие возникало у Беса относительно этого старика. Но он никак не мог сказать, что его смущало.

Если он хотел это проверить, то ему стоило бы попытаться обойти эту небольшую поляну и взглянуть получше. Однако, по всей видимости, его уже заметили.

- Не слишком ли это грубо, шпионить за беззащитным стариком вроде меня? - спросил он, и тело Беса в ту же секунду замерло.

- Ха-ха, нет нужды отрицать это. Я уже знаю, что ты там, - хмыкнул старик, и юный демон стиснул свои зубы, вставая из-за укрытия.

- Как ты узнал?

- Услышал. Как же ещё? - быстро ответил мужчина, на что Бес крепче сжал кинжал, явно не веря сказанному.

- С чего ты взял, что это не какое-нибудь животное? Ты видел меня, ведь так?

Если Эйро был замечен, тогда это могло стать опасным. Люди в деревне тоже поначалу казались милыми и дружелюбными, но в итоге оказались чудовищными созданиями, которым нельзя было доверять. Если его увидели, возможно, ему придётся убить этого старика...

- Ох, да не беспокойся... - негромко проговорил мужчина, поворачивая свою голову в сторону Эйро, который теперь мог видеть, почему старик говорил правду.

Потому что у него имелся один большой шрам, покрывающий лицо. От одного глаза, через переносицу, к другому.

- Могу тебя уверить, я не видел тебя, - с ещё одним лёгким смешком мужчина вернулся обратно к куску дерева, продолжая своё дело. Эйро смотрел на того с удивлением. Он правда не мог видеть его?

Всё ещё сбитый с толку, Бес обошёл старика сзади, сжимая кинжал ещё крепче. Не имеет значения, "видел" ли он его. Раз он знает, что Бес был здесь, то он может представлять опасность для Эйро и детей.

И тогда, Бес взял и своей левой рукой, держащей кинжал, попытался нанести удар прямо в шею старика. Но вместо привычной летящей во все стороны крови, за этим последовал звук металла, ударяющегося о металл. Эйро не понимал, что произошло, но, видимо, старик смог идеально отбить атаку в слепое пятно своим маленьким ножичком для вырезания.

- Так-так, хоть бы подождал, пока я помогу этой малютке. Не против? - спросил старик, поворачивая голову в сторону Беса, чтобы улыбнуться. Тот непонятливо пялился на мужчину.

Эйро заинтересовало, чем таким занимался старик, поэтому позволил тому закончить своё дело, ожидая увидеть результат.

И то, что произошло далее, было вырезанием нескольких деревянных частей, которые он соединил вместе. А затем вылил немного белой жидкости из какой-то бутылки прямо кабану на ногу. Или, вернее, на то, что от неё осталось. Похоже, большая её часть попросту отсутствовала.

Поначалу Эйро думал, что Кабан вспрыгнет в любой момент от той боли, что ему приходилось испытывать, однако несмотря ни на что, он продолжал тихонько лежать на месте. Затем старик положил руку на ногу Кабана, нащёптывая что-то.- Naiad, logris utrur krus thul orgum, jiad harr was. Jiadis Naia, - как только старик произнёс эти слова, у его ладони начала скапливаться вода, покрывая рану на ноге Кабана. Было похоже, что кровь немного смешивалась с этой водой, и в конце концов, рана начала медленно затягиваться.

Старик выглядел весьма уставшим после этого, однако всё равно продолжал. В тот момент, когда он убрал правую руку, всё ещё “держашую” маленький пузырь с окровавленной водой, его левая подсоединяла деревянную ногу к ещё не до конца закрывшейся ране. А затем вновь приложил руку с водой к тому месту, где дерево соединялось с плотью.

Через некоторое время, старик отвёл свою правую руку, позволяя воде стечь с неё на землю, а левой ещё несколько раз провёл по деревянной ноге. После этого он уже перестал что-либо делать с Кабаном и начал складывать все свои инструменты в лежащий рядом с ним большой ящик, по завершении подходя к Эйро.

Конечно же, юный Демон никак не мог понять, что перед ним происходит, но на всякий случай приготовился атаковать старика. Но вместо того, чтобы выкинуть какой-то грязный трюк, тот вновь обернулся на кабана.

- Охотник установил здесь ловушку. Видишь? - сказал он немного спустя, и Бес медленно повернулся на него с удивлением. Но прежде чем Эйро успел задать свой вопрос, старик продолжил, - Подобное случается на удивление часто. Люди проезжают мимо, устраивают лагеря, и, конечно же, ставят ловушки, потому что хотят поесть. Некоторые из них не успевают словить дичь, и, в конце концов, остаются здесь активированными надолго. В этот раз ловушка была просто чудовищна. Ты видел, к чему это привело. Не думаю, что мне стоило оставлять этого юного зверька умирать ни за что, - рассказал мужчина, легко посмеиваясь и указывая пальцем на Кабана, который постепенно вставал на ноги.

Казалось, никакой острой боли тот больше не испытывал, хотя и не мог нормально стоять с этой фальшивой, деревянной ногой. В любом случае, на мгновение, Кабан взглянул на Эйро и старика, запыхтев своими ноздрями и прихрюкивая.

Бес уже было подумал, что тот собирается напасть на них, но всё оказалось иначе. Кабан просто развернулся и утопал вглубь леса.

- А теперь, стоит ли нам продолжить с того момента, на чём мы остановились? Есть ли причина, почему ты хочешь убить меня?

Медленно, Бес несколько раз осмотрел его, после чего вздохнул.

- Нет. Виноват, извини, - произнёс Эйро, взглянув на куски дерева в его руке, а также парочку всё ещё лежащих на земле.

- Могу я забрать куски дерева? - спросил он, и слегка удивлённый старик кивнул головой.

- Да, пожалуйста, юноша.

Удовлетворённый этим ответом, Бес потихоньку начал собирать палки и дрова в свои руки, пока старик снова не заговорил.

- Это детей я слышу с тобой? - спросил старик с любопытством, и Бес сразу же повернулся

обратно к нему.

- Да. Не подходи к ним, - ответил Эйро, не задумываясь ни секунды, на что старик усмехнулся.

- Прости, я всего лишь поинтересовался. Всё же не каждый день увидишь, чтобы дети вот так путешествовали с Демоном.

В тот самый момент, как старик раскрыл тот факт, что он знает, кем, или вернее, чем является Эйро, тот бросил дрова наземь и в мгновение ока вложил свою ману в Тройку Мечей, пытаясь напасть на старика. Всё же он был слишком опасен.

Но мужчина не попался под атаку, а попросту уклонился от неё, делая один лишь шаг в сторону. Бес, не теряя времени, развернулся всем телом, пытаясь атаковать одновременно и кинжалом, и Тройкой Мечей. Но, конечно же, старик в очередной раз с невероятным проворством увернулся от его атаки.

За короткий промежуток времени Бес израсходовал всю ману, что только осталась в его уставшем теле, и затем с тяжёлым дыханием устался на мужчину.

- Да кто... Ты такой? - спросил Эйро, на что старик убрал руки за спину, и, качая своей головой, назидательно зацыкал.

- Ну и молодёжь пошла в наши дни... Им не хватает даже манер, чтобы представиться первыми... - тихо произнёс старик, и в тот момент Бес кое-что осознал. Он понял, что это было за странное предчувствие насчёт старика.

- Меня зовут Юра, и я Протезист.

Этот старик был Владельцем Карт.

<http://tl.rulate.ru/book/31561/982169>