

Глава 48: Третья Ошибка.

Лорд Праздности не сводил с Беса своего усталого, безжизненного взгляда. На момент даже показалось, что Лорд хотел что-то сказать ему, но... Он просто вновь улёгся и заснул, будто ему и не было дела до юного монстра. Другие же Демоны вокруг, ровно как и Леон, всё-таки проснулись.

В то время как Леон на руках у бесформенной фигуры из тени начал плакать из-за того, что его разбудили таким образом, Стражники всё ближе подходили к клетке. Бесу надо было действовать быстро. Он не сможет пробежать мимо них с ребёнком, и тем более ему не хватит сил сражаться.

Чтобы выбраться живым, Бес предпринял что-то, сработавшее лишь благодаря его нескончаемой удаче. И это что-то начиналось с закрытия себя в клетке.

Бес отменил действие Теневого Магического Камня, вместо него выхватывая один из Камней Святой Энергии и активируя Тройку Мечей. С помощью нити, прикреплённой к клинку, ему удалось бы с лёгкостью провести свою ману наружу. Итак, Бес оборвал часть своих штанов, чтобы привязать Магический Камень к клинку.

Затем, вливая в Тройку Мечей столько маны, сколько только был в силах, с помощью святой энергии он отпугнул ближайших Демонов.

Теперь единственная вещь, которую ему осталось сделать, это вновь открыть клетку, схватить Леона, и, продолжая отбиваться от наступающих Демонов святой энергией, бежать в сторону выхода. Клинок не особо быстро двигался из-за дополнительного веса, а само его использование сильно изматывало Беса. Однако это единственный способ отбиваться от такого количества врагов, держа при этом Леона двумя руками, который пришёл ему в голову.

Бес так и поступил. Снова открыл клетку, выбивая дверь ногой, схватил ребёнка и побежал к выходу, надеясь на свою удачу.

Сильно демотивированные Демоны, которые “преследовали” его, при встрече со Святой Энергией совсем разбежались, что позволило Бесу беспрепятственно добраться до лестницы. В очередной раз ему удалось сбежать. Без каких-либо трудностей. Это казалось чересчур сюрреалистичным. Бес и вправду не понимал, почему так получается. Однако что он понимал, так это то, что у него сейчас есть дела поважнее. Стремительно спускаясь по лестнице, он всё же вскоре встретил небольшую проблему.

Часть лестницы оказалась сломанной, и высота падения казалась Бесу смертельной. Ему, конечно, удалось остановить падение во время побега из замка Лорда Гнева, но это была чистая случайность, а риск в данной ситуации был непозволительной роскошью.

Вместо этого, Бесу в голову пришла другая идея, которую он, скорее всего, сможет реализовать и сам. Для начала, он убрал тряпки с клинка, чтобы вонзить его в стену. Кажется, здешние материалы тоже в своём роде реагировали на святую энергию, что позволило ему с лёгкостью прорезать их.

С кивком, Бес попытался использовать клинок, а вернее нить, присоединённую к нему, чтобы обязать себя с ребёнком. Таким образом он теперь мог спокойно держать того одной рукой. Затем Монстр вонзил в стену пальцы, заряженные святой энергией. Это было не легко, однако вскоре ему удалось крепко ухватиться, достаточно для того, чтобы поднять себя одной рукой.

Не то что не легко, это было сложно. Очень сложно. Но это работало. Бес смог, правильно выставив ноги, удерживаться на стене, понемногу спускаясь к другому краю лестницы. Всё шло достаточно хорошо, пока в очередной раз отголоски его прошлых действий не дали о себе знать. Ещё один взрыв прогремел на весь Демонический Город.

И вместе с тем, третья большая ошибка Беса явила себя этой ночью. Первая ошибка заключалась в том, что он в принципе выглянул в окно и обратил внимание на происходящее.

Второй ошибкой было открыть дверь и высунуться в коридор, фактически приглашая Тень войти.

И третьей ошибкой было отвлечься от стены во время очередного взрыва. В тот момент, когда он совершил её, Бес потерял концентрацию и соскользнул, медленно падая спиной в пропасть.

Возможно, на самом деле всё не было так медленно, но в тот момент всё как будто замедлилось для него. И во время этого растянутого короткого момента, Бес предпринял решение, которое изменило исход третьей ошибки с неминуемой гибели на невероятную удачу, скрытую за последующими негативными последствиями.

Бес немедленно прижал к себе Леона, инстинктивно заставляя Тройку Мечей влететь в стену так глубоко, как позволяли его силы.

Бес смог остановиться, хотя и в метре от земли, однако не всё прошло так гладко. Потому что в тот же момент, кое-что оборвалось.

И это была не нить Тройки Мечей. Скорее тоненькие нити, к которым было присоединено само оружие. Мышцы в пальце Беса.

Как только мышцы порвались, послышался громкий хруст, следующий за разрывающимся указательным пальцем монстра. Теперь исход был очевиден.

В течение всего лишь какой-то доли секунды, палец Беса отделился от его руки, и тому приходилось наблюдать за этим, ровно как и за тем, как Тройка Мечей превращается обратно в карту и падает вниз вместе с частью его тела.[-212 Здоровья!]

[Критический Урон! Вы навсегда потеряли один из ваших пальцев]

Бес аккуратно вставал на ноги, всё ещё крепко сжимая Леона. После чего сфокусировался на том, чтобы остановить кровотечение с помощью Магии Воды. С головокружением, Бес положил карту и свой палец в сумку, медленно пытаясь добраться до того места, где оставил Сэмми и Клементину.

Как только он заметил обеих девочек, а они заметили его, те ринулись в сторону Беса, видимо, крайне напуганные произошедшими взрывами. И тогда же они заметили то, что случилось с его рукой.

- Т-ты... Как? – спросила Сэмми, поспешив забрать у него малыша и повнимательнее взглянуть на рану.

- Я... Я не знаю... Я падал, а затем я перестал падать, и мой палец отлетел, - объяснил он, и прежде чем Сэмми и Бес успели отреагировать, Клементина уже схватила руку Беса и попыталась “поглотить” ранение.

На мгновение показалось, будто на её пальце появились кровавые рваные раны, но они исчезли почти так же быстро, как и появились. Остальные нашли это странным. Однако Клементина всё пыталась, снова и снова, пока Сэмми не остановила её, схватив за руку.

- Хватит... Может, это не работает на Демонах... - предположила девочка, на что Клементина энергично покачала головой.

- Нет! Я уже делала это раньше! Это точно работает на Мистере! – запротестовала девчушка, из-за чего Сэмми вопросительно взглянула на Беса.

- Не беспокойся... Всё в порядке... - тихо проговорил Бес, копошась в своей сумке в поисках красного Магического Камня. Как только он вытащил один такой, то сразу же прижал его к ране, вкладывая в него ману. Это мгновенно заставило появиться несколько красных уведомлений, но Бес и так отчётливо понимал, что это нанесёт ему урон.

Достаточно скоро ему удалось прижечь рану, после чего Бес вытащил Магический Камень Воды, чтобы очистить её. Затем он высушил её, потеряв о свой плащ и обмотал тканью, содержащей Святую Энергию.

- Я в порядке... Видите? – указал он на свою руку, что заставило девочек удивиться.

- Почему? – спросила Сэмми, уставившись на Беса. Однако он не совсем понял вопроса, поэтому продолжал молча стоять и вопросительно смотреть на неё. Сэмми это слегка вывело из себя. Сстиснув зубы, она затем начала говорить.

- Я спросила, “почему”? Почему ты помогаешь нам? Почему ты ведёшь себя так, будто тебе безразлично то, что ты потерял палец из-за нас? И мы видели, во что превратилась твоя рука, это же всё из-за того, что ты постоянно используешь Святую Энергию, ведь так? Так почему же ты всё это делаешь для нас? – проговорила Сэмми, пока её глаза заливались слезами. Она выглядела очень эмоционально подавленной. Бес же пожал плечами.

- Я просто делаю, что считаю нужным. Я так хочу, - объяснился Бес, после чего выхватил книгу и начал читать о том, как лучше всего вызвать Руди. Затем с хлопком закрыл её и вновь посмотрел на девочек.

- Пойдёмте, - сказал им Бес, когда получил всю необходимую информацию. Он ухватился за одеяло, в которое была завернута Сэмми, и помог ей также укрыть Леона. Когда они пробегали по улицам Демонического Города, им пришлось лицезреть весь беспорядок, который в нём воцарился. Разруха и трупы различных Демонов были повсюду. Однако им всё же удалось добраться до центра города.

Это заняло некоторое время, за которое успело прогреметь ещё два взрыва, но они всё же добрались до места, в которое решил направиться Бес. Большинство Демонов, даже Стражи, покинули его, и оставить здесь детей казалось хорошей идеей. Это была их комната в Гостинице.

Пока практически весь город находился в хаосе, эта его часть оставалась почти нетронутой. Единственное мёртвое тело, которое лежало на улицах, был Тэнага Джин, которого ранее этой ночью убил сам Бес.

Помимо этого, данное место казалось совершенно обычным городом, погрузившимся в ночь. Если, конечно, игнорировать свет красной “луны” и голубые огни, составляющие большую часть декора. В остальном всё было нормально, а главное, спокойно. А значит, безопаснее

всего будет оставить девочек и Леона именно здесь, пока сам Бес отправится высвободить другую троицу.

<http://tl.rulate.ru/book/31561/972539>