

Глава 22: Тройка Мечей.

Когда Бес выглянул из своих кустов, он вскоре смог получше оценить ситуацию. Дети, по всей видимости, спали внутри повозки, а мужчина с женщиной сидели снаружи около костра: она пыталась как следует залечить свои раны, а он всё рассматривал две карты у себя в руках.

Но ей это не особо нравилось, потому она, не прекращая, пилила мужчину.

- Может, лучше помог бы мне? Это сложно делать самой... - сказала она, нахмурившись, на что мужчина безучастно покачал головой.

- Нет уж, спасибо. Я не очень хорош подобном, - ответил он, продолжая радостно рассматривать карты, - Послушай, да ведь комбинация этих двух карт просто... Невероятна! Я всегда имел хорошие значения характеристик Проворства и Ловкости. Видимо, сама судьба велит мне стать идеальным вором, хах? - сказал мужчина с ухмылкой, и из-за его громкого говора один из детей в повозке внезапно проснулся, выйдя наружу, чтобы посмотреть на источник шума.

- А? Сопляк, вали обратно спать. Тут взрослые разговаривают, - сказал мужчина с сердитым видом, и женщина в очередной раз не была рада услышанному.

- Не разговаривай так с детьми! Они ничего тебе не сделали! - сказала ему женщина, однако мужчина оглянулся на неё, и в тот же момент одна из карт в его руке начала светиться, медленно превращаясь в подобие четырёх разных маленьких клинков, каждый из которых присоединён тоненькими нитями к одному из четырёх колец на его руке.

Но самое интересное заключалось в том, что клинки не свисали, как того ожидал Бес, а парили в воздухе, будто нити были нужны лишь для того, чтобы те не улетели.

- А ну закрой, - сгущая брови, сказал мужчина, пока один из клинков подлетал к лицу женщины, а остальные окружали её голову, неторопливо двигаясь по дуге.

Опешивший, ребёнок, всё ещё стоя в проёме повозки, залез обратно и закрыл за собой дверь. В этот момент Бес заметил там что-то очень знакомое, прямо как в той комнате, где они оставались вместе с Авалин.

Небольшая деревянная дощечка висела рядом с дверью, и её можно было поставить на два крючка так, чтобы дверь нельзя было открыть с одной из сторон. Дети были крайне надоедливы, и если бы ему удалось правильно установить дощечку, никто из них не смог бы выбраться и смотаться вместе с ребёнком, которого Бес искал среди их числа. Однако чтобы это сработало, Бесу необходимо было выбрать правильный момент, чтобы убить мужчину. Женщина не была проблемой, но вот мужчина стал тем, кого Бес ни за что не хотел оставлять в живых.

К счастью, тот выглядел уже более усталым, и скоро мог отправиться спать. Ну, так думал Бес, однако сам мужчина имел немного другое на уме.

Он использовал четыре клинка, чтобы разрезать одежду женщины, не беспокоясь о ранах, которые при этом оставляет.

- Т... Ты что творишь?! - вскрикнула она, медленно прикрывая руками обнажённую грудь. По-видимому, ей это давалось с трудом, ввиду ранений, нанесённых Бесом.

- Да ладно тебе, просто немного балуюсь, - сказал Гард, ехидно ухмыляясь и продолжая резать одежду, пока последняя тряпка не спала с её тела, а она от ужаса не упала на спину.

- Гард, прекрати! - крикнула она, но мужчина нисколько её не слушал.

Бес заметил кое-что странное, на что мужчина не обращал никакого внимания. Начиная от колец, по его руке шли красные линии, как будто это была кровь.

Это не выглядело, как что-то хорошее, да и остальное тело мужчины было не в лучшей форме. Он находился на грани, его ноги подкашивались, а под глазами появились тёмные круги, которых не было раньше.

Однако поскольку это выглядело идеальным моментом для запланированного, Бес стремительно направился через кусты к повозке, торопясь забраться на маленькую ступеньку перед дверью, чтобы добраться до деревянной перегородки и установить её на место.

И тогда, с кинжалом в руках, Бес повернулся в сторону мужчины и женщины, начавших сильно шуметь. Исходя из звуков, можно было предположить, что Женщина испытывала нестерпимую боль, в то время как мужчина получал кучу удовольствия.

Но затем, ни с того ни с сего, мужчина начал сердиться и кричать на неё.

Она продолжала визжать в ужасе, но вскоре замолкла, и мужчина пытался понять, что же произошло.

- Я... Я не делал этого, она... Она сама, она не должна была... - бормотал мужчина, постепенно возвращаясь к прежним телодвижениям. Бес зашёл ему за спину.

Он был полным идиотом, неправда ли? Полностью разделся и так просто открыл свою спину врагу. Бесу не составило труда подобраться ближе и вонзить кинжал в заднюю часть шеи.

Было всё же сложно проталкивать его дальше, но это нанесло мужчине достаточно большой урон, гораздо больший, чем когда-либо наносил Бес.[Критическое Попадание по Гарду Хенсону][Гард Хенсон, 2314 Урона]

Тело мужчины мгновенно напряглось, реагируя на атаку, и четыре клинка направились в сторону Беса, разлетаясь в пыль, как только успели добраться до самой его кожи. Бес даже ничего не почувствовал. И был весьма этому рад. Оружие, которым мужчина нанёс те атаки по Бесу, лежало с другой стороны у огня, а ещё более страшное оружие теперь было бесполезно.

Бесу ничего не мешало продолжать нападение. Оказалось достаточно нанести ещё где-то три-четыре удара, чтобы окончательно прикончить мужчину.[Вы нанесли Летальный Урон Гарду Хенсону][Вы получили новый уровень!][Вы получили новый уровень!].....[Вы получили новый уровень!][У вас 29 неиспользованных Очков Характеристик][Вы убили другого Владельца Карт и забираете его право на владение. Теперь вы Владелец Тройки Мечей][Получена 1/14 Карт Масти Мечей][Получена 2/56 Карт Младшей Арканы][Склонность к Элементу Воздуха повышена][Начальный Навык Магии Воздуха Изучен]

Нахмутив брови, Бес прорывался сквозь наплыв уведомлений, заставляя кровь с кинжала разлетаться в разных направлениях.

Затем, стащив тело мужчины с женщины, Бес начал тщательно осматривать всё находящееся перед ним. Для начала, тут была его старая карта, Туз Кубков, а также новая - Тройка мечей.

После того, как поднял их, Бес начал осматриваться на предмет вещей, которые пригодились бы ему позже. Например, он смог заметить свою сумку. Мясо начинало странно пахнуть, так что он решил оставить его. В конце концов, теперь у него есть два новых источника пищи, двое убитых им мужчин. И, может быть, несколько детей. В зависимости от того, как пойдут дела.

Поэтому Бес вытащил все блестящие штуки из сумки и положил их рядом, пока не сможет найти другую.

Теперь же Бес хотел осмотреть женщину. Как только он это сделал, то сразу же скривил лицо. На её шее был порез, и хотя она выглядела ещё живой, это было ненадолго.

Действительно ли она была ему нужна? В повозке оставалась куча детей, не имело бы больше смысла спросить их? Крохотное существо в корзине тоже должно было быть ребёнком. А кто может лучше позаботиться о ребёнке, чем другой ребёнок? Всё же они были одинаковыми.

С долей сомнения, Бес взял свой кинжал и вонзил его в голову женщине.[Вы нанесли Летальный Урон Жасмин Говардс][Вы получили новый уровень!][Вы получили новый уровень!].....[Вы получили новый уровень!][У вас 35 неиспользованных Очков Характеристик]

Бес в очередной раз разобрался с уведомлениями своим кинжалом и занялся кое-чем другим.

Он быстро вернулся к двери в повозку и открыл её, медленно заходя внутрь. Похоже, только один ребёнок в данный момент ещё не спал, и Бесу удалось красться удивительно тихо, чего он сам не ожидал, считая себя очень неуклюжим.

Но даже если Бес и был замечен одним из детей, тот оставался тих, скорее всего, от переполняющего его чистого ужаса при виде монстра. Бес медленно схватил корзину, убеждаясь в том, что это тот самый ребёнок, которого он искал, а затем взглянул на того, что не спал.

Он был одним из самых высоких и сильных, и Бес решил, что было бы неплохой идеей взять его с собой для помощи. Бес указал на него кинжалом, чтобы добиться своего.

- На выход, - прошептал Бес, чтобы только этот единственный ребёнок мог его слышать, и тогда тот аккуратно встал и вышел из повозки. Когда Бес снова заставил дверь дощечкой, он положил корзину перед ребёнком и взглянул на него.

Ребёнок молчаливо смотрел на два мёртвых, голых тела, падая на колени. Как бы то ни было, ему предстояло сделать для Беса кое-что ещё.