

Глава 233: Трущобы.

Эйро влез в окно дома торговца и осмотрелся вокруг. Было не так уж сложно выяснить, что за “улики” нужно было уничтожить, и каким образом в это место проникли снаружи. В конце концов, тот, кто вломился сюда, был тем ещё дилетантом. Он оставил больше, чем просто одну улику.

Часть его одежды прилипла к разбитому окну вместе с несколькими каплями крови, также по всей комнате были оставлены его волосы, а в довершение ко всему на одной из полок в пыли буквально остался отпечаток его руки. Так что Эйро воспользовался магией воздуха, чтобы собрать волосы, заодно избавившись от всей пыли, и схватил осколок стекла, к которому прилипло немного крови, не забыв и про кусок ткани, некогда принадлежавший преступнику.

Эйро сразу же вышел наружу, прежде чем сжечь ткань и волосы с помощью магии огня и закопать стекло в десяти футах под землёй, используя магию земли. И в тот момент, как он это сделал, перед Эйро появились новые уведомления.[Вы выполнили одно из заданий <Тома Заданий>]

[Задание <Избавьтесь от улики> успешно выполнено]

[Вы получили 5 больших Серебряных монет]

В этот же момент, Эйро ощутил изменения, коснувшиеся жетона в его кармане, поэтому он медленно достал его. Перво-наперво, Эйро заметил, что число на нём изменилось на 22 ранг, увеличившись всего на единицу.

- Это было не сложно, так что вполне справедливо, - вздохнул Демон, и в то же время, словно из ниоткуда, в руке у Эйро появилась связка из 5 больших серебряных монет. Он видел весь процесс “появления” этих монет, и это лишь укрепило его подозрения о том, что у организации было на несколько карт больше, чем поначалу думал Эйро. Хотя это было известно далеко не всем, поскольку у них не было всей информации, которой обладал Эйро. Никто другой не смог бы заметить некоторые несостыковки и совсем неправильные вещи, которые были связаны с происходящим. Чем больше Эйро смотрел на это, тем больше его всё это раздражало.

- Как бы то ни было, перейдём к следующему заданию... - пробормотал Эйро себе под нос. Он старался закончить с этим как можно скорее. И это также означало, что вскоре он сможет взять ещё несколько новых заданий.

- ...Теперь я могу отсоединиться от тебя? – спросил Бавет, и Эйро медленно опустил глаза на свою грудь, прежде чем кивнуть головой.

- Валяй.

Эйро уже надел обратно свою маску, и он сможет быстро отреагировать с помощью магии на внезапное возвращение своего хвоста, крыльев и рогов. Вскоре, они уже были прижаты к его телу при помощи теневой магии, в то время как маленькое, размером с бусину, ядро выскользнуло у него из-под одежды. Как только оно ударилось о землю, ядро захватило немного грязи и превратилось в маленькую обезьянку, взобравшись по ноге Эйро.

- Итак, чем мы займёмся дальше? – спросил Бавет, что несколько сбивало с толку, пока он был буквально обезьяной, состоящей из грязи. Бавет не мог слишком сильно изменить такую текстуру или материал, поэтому он действительно был скорее похож на куклу, сделанную из грязи и камней, а не на что-то живое.

- Как я уже сказал, мы переходим к следующему заданию, - ответил Эйро, поправив маску на своём лице, в то время как каменная обезьяна Бавет закатил глаза.

- Почему ты не оставил с собой Джона? Или, скорее, почему ты не позволил мне остаться дома, когда отвозил его обратно? - раздражённо спросил Бавет, однако Эйро схватил каменную обезьяну за голову и использовал магию земли, чтобы всё её тело рассыпалось в прах, а он мог поймать ядро в свою руку.

- Потому что ты можешь мне понадобиться. И Джон куда надоедливее тебя, так что я скорее выберу твою компанию, нежели его, - объяснил Демон, и само ядро слизня трансформировалось и вернулось в свою "нормальную" желеобразную форму. Но из-за того, что ему не доставало массы, "Перевоплощающийся Слизень" не мог сделать чего-то грандиозного. Но среди тех вещей, которые он мог сделать в подобном состоянии, было прикрепиться к руке Эйро и превратиться в маленький рот, чтобы он мог должным образом говорить.

- Что с тобой такое? А ну возьми свои слова обратно и попробуй убить меня, кусок ты дерьма.

- Заткнись, пока я действительно не скормил тебе кусок собачьего дерьма, - тут же ответил Эйро, на что Бавет снова замолчал, - Давайте в первую очередь займёмся убийцей. Нам всё ещё нужно выяснить, где он прячется... - вздохнул Демон.

- Ну, не то чтобы в трущобах не доставало смертей. Даже учитывая, какой это мирный и спокойный город. Уверен, что сможешь отличить наше место преступления от десятков других переулков с мёртвыми людьми? - спросил Бавет, однако Эйро и сам не был уверен, что может ответить на этот вопрос. Но, так или иначе, всё не должно быть настолько плохо.

В конце концов, жертву буквально выпотрошили прошлой ночью, и это точно была не просто передозировка наркотиков или мелкое убийство, а что-то совершенно безумное. И поскольку это случилось в трущобах, труп тоже должны были обнаружить люди из трущоб. А значит, повсюду уже должны были разойтись слухи. По крайней мере, он должен был найти хотя бы одного человека, говорящего о произошедшем.

По пути в трущобы, когда Эйро направлялся в секретное место организации, находящееся внутри города, он уже успел подслушать, как кто-то говорил о выпотрошенной женщине. Однако он не уделил этому должного внимания, потому что понятия не имел, что это станет для него важным. Как бы то ни было, он знал, что люди обсуждали это, так что всё было в порядке.

В любом случае, теперь, когда Эйро снова оказался в трущобах, он решил оглядеться по сторонам и попытаться распространить своё восприятие на каждого живого человека, которого мог здесь найти.

Но, к удивлению Демона... когда он действительно это сделал, он не обнаружил ни одного человека, который говорил бы об этом с кем-нибудь другим или хотя бы проговаривал про себя во сне или наркотическом бреду. Это было странно. Потому что подобные инциденты не должны были происходить так уж часто.

Поэтому Эйро решил, что ему просто не повезло, и никто в округе по какой-то причине не решался об этом заговорить. Имея это в виду, Эйро подошёл к случайному человеку, который, насколько он мог сказать, жил в этих трущобах и всё ещё не полностью потерял свой рассудок. Потому что вокруг было предостаточно людей, которые под это определение не подходили.

- Извините, не могли бы вы на секунду отвлечься и ответить на пару моих вопросов? – поинтересовался Демон у одного мужчины, сидящего с краю дороги и уставившегося в землю, держа в руках старый ржавый меч с наполовину сломанным лезвием. Даже ножны медленно разваливались на части. У этого мужчины отсутствовала нога, так что, скорее всего, раньше он был искателем приключений, однако в какой-то момент стал физически не способен продолжать свою работу. Это было поистине печальное зрелище, но для Эйро это не имело особого значения.

- А шо, а'ось у тебя найдётся лишняя монетка? Пушо если найдётся, то я, 'озможно, смогу ответить на т'ой вопрос... - тихо проговорил измождённый, ослабший мужчина, и Эйро кивнул головой, бросив одну из пяти больших серебряных монет, только что полученных за задание, на колено мужчине.

- Да, заваялось немного. А теперь, ответь мне, пожалуйста. Слышал что-нибудь об убийстве прошлой ночью?

- Прошлой ночью? Мож, ты хотел сказать позапрошлой ночью? Там был тот парнишка, ну т' знаешь, и какой-то сопляк заехал на коне в эту часть города, размахивая с'оим огромным молотом. Раскроил тому парню голову, оглушил ещё двоих людей. Одной из них как раз была матушка того паренька. А жалость-то какая! Сообразительный был мальчонка. 'озможно, 'ыбрался бы отсюда ран' или поздно...

- Прости, но это не совсем то, о чём я спрашиваю. Прошлой ночью, совсем ещё юную девушку убили в этих трущобах и буквально выпотрошили внутренности. Ничего об этом не слышал? – спросил Эйро, и мужчина на секунду задумался.

- Та не думаю... Слыхал ток о парне, что однажды проснулся без рук. Прост 'зяли да отрезали, пока он спал. Даж' плечи. Эт страшное зрелище было, а 'едь он тоже мастером-то хорошим был... - мужчина медленно опустил взгляд, уставившись на свою собственную культю, - Предста'ить себе не могу, как можно иметь 'сё в один момент, и потерять 'сё в другой. Я т хотя бы мог продолжить, если б достаточно постарался...

Демон сильно нахмурился, выслушивая слова этого мужчины. Что вообще происходило в этом месте? Просто уму непостижимо. Да, конечно, он пришёл сюда, чтобы выяснить что-нибудь об убитой девушке, но у него была уверенность, что он в любом случае сможет справиться в течение установленного срока, поэтому Эйро решил, что он может не торопиться с этим и выяснить, что ещё происходит в этой части города.

- Соломон, возможно, захочет это услышать... - проговорил Эйро, однако у Нелли нашлось, что сказать, даже в подобной ситуации.

- Вау... в один момент ты пытаешь парня и ломаешь его жизнь, заставив пойти на каннибализм, а в другой ты чувствуешь жалость к случайному прохож... человеку. Может, пора уже выбрать, хороший ты парень или плохой?

- Это разные вещи, - вздохнул Эйро, бросая ещё одну большую серебряную монету на колено мужчине, - Джон приводит меня в бешенство. А эти люди ничего плохого мне не сделали. И Юра учил меня всегда оставаться нейтральным и помогать своим ремеслом тем, кому, по моему мнению, это может понадобиться. Поэтому, если я увижу возможность помочь, я постараюсь разузнать об этой возможности получше.

- И всё ещё как-то странно, - заметила Нелли, на самом деле не слишком заботясь о реакции Эйро. Демон проворчал себе под нос и снова посмотрел на мужчину.

- Расскажи мне о всех, кого ты знаешь, и кто оказался в похожей ситуации. Расскажи мне о том, кто является виновником в происходящем здесь. Расскажи мне о том, кому пригодилась бы рука-другая в это нелёгкое время, - сказал Эйро, и мужчина медленно поднял свои глаза.

- Зачем? Чтобы ты тоже мог посмеяться над нами?

- Нет, чтобы я мог помочь, - сказал Эйро прямо, - И ты будешь в числе первых.

<http://tl.rulate.ru/book/31561/1529643>