

- О, занято, занято... так вот как работает организация, хах? А как определяется твоя позиция в ней? – спросил Эйро с искренне заинтересованной улыбкой на лице, и создание в камере перед ним медленно кивнуло головой, руками вытирая кровь с уголков рта, прежде чем энергично облизать их своим удлинённым раздвоенным языком.

- Да, да... Мы занимаем ранг в соответствии со своей силой... Чем ты сильнее, тем больше у тебя прав... Есть номерные и буквенные ранги... Если кто-то достигает позиции “Номер 1”, он может бросить вызов “Букве Z”... если он победит, то сам станет буквой... - медленно объяснил Джон, начав обглаживать одну из костей на полу перед ним. Он достаточно сильно изменился, и превращение пошло особенно быстро к тому моменту, как его навык Табу достиг 20 уровня.

Его некогда загорелая кожа стала бледно-белой, как у трупа, а также невероятно сухой, как наждачная бумага. Зубы Джона, ровно как и ногти на пальцах рук и ног, треснули, и вместе с белками его глаз приобрели ярко-жёлтый цвет, в то время как его волосы поседели и сильно поредели. И в довершение всего, казалось, Джон ни на секунду не смыкал свои налитые кровью глаза, и цвет его радужки менялся на какой-то совершенно иной.

Правда, любому было бы трудно узнать его таким. Это было поистине чудовищное проклятие, которое наложено на всех людей. Эйро был рад, что Боги в принципе ненавидели монстров... Иначе он уже давно был бы проклят. В любом случае, хорошая новость заключалась в том, что на Джона теперь стало действительно легко повлиять. Как будто он стал неспособен лгать, и теперь искренне отвечал на любой вопрос, какой бы ему ни задали.

- Тогда, какого “ранга” был ты? – поинтересовался Демон, и Джон посмотрел на Эйро с широкой улыбкой.

- Я был Номером 9! – объяснил он, прежде чем Эйро приподнял свои брови.

- Вот как... А знаешь ли ты двух других членов организации? Эвелин, Чародейку Кровавика, и Энку, бывшего главного воина Аргберга?

- Да! Да! – тут же воскликнул Джон с чистым восхищением, написанным на его лице, - Я знаю! Они оба были буквами! Эвелин – Буква “Н”, а Энка – Буква “Х”!

- Хм... Так значит даже между “Буквами” может быть такая большая разница? Должно быть, по номерным рангам достаточно просто взбираться... Хорошо, как можно вступить в организацию, и какие для этого требования? – спросил Демон. Сейчас это было важнее всего. Если внутри организации всё действительно завязано на силе, то он достаточно легко взберётся по рангам.

- Ты должен убить номерного или быть приглашённым буквой! Но монстры не могут присоединиться, только люди, только люди! Таких монстров, как ты, используют для создания миньонов! – объяснил Джон, хотя и сам сейчас был крайне похож на монстра. Но мысли Эйро были забиты несколько иным.

- Ты, блять, должно быть, шутишь? Эта тупая сука и вправду пыталась меня одурачить... - прорычал Эйро, пытаясь вспомнить тот момент, когда Эвелин вербовала его в организацию, - Насколько тупорылым она меня считала? Блять, я так хочу убить её!

- Успокойся, успокойся, у тебя ещё будет шанс это сделать, только не позволяй метке снова взять над тобой верх. Продолжи задавать вопросы... Есть ещё одна вещь, о которой тебе нужно узнать, верно? – поспешила прервать его Нелли, пытаясь привести Эйро обратно в чувства, и

Демон медленно кивнул, сделав глубокий вдох.

- Ты права... извини. Хорошо, Джон, - произнёс Эйро, снова подходя к камере, и существо перед ним ползало по полу, с любопытством и восторгом рассматривая Демона, - Почему ты попытался убить Леди Зимы? О какой награде шла речь?

- Ты не знаешь? Ты правда не знаешь? - спросил Джон с сияющей улыбкой, но Эйро недовольно поглядел на него. Джон немедленно вздрогнул, будучи в постоянном, сковывающем страхе перед Эйро. Несмотря на то, что он медленно терял свою индивидуальность, этот факт всё ещё присутствовал в его подсознании.

- Н-награда... За убийство высших существ... Королей и Королев Духов или древних созданий невероятной силы... Стучащихся в двери рая или ада... Если ты сможешь убить их, ты получишь сильные способности...

Эйро взглянул на Джона, ожидая, что он скажет дальше, однако не было похоже, что за этим последует какое-то продолжение.

- Вот оно что. Полагаю, чисто технически, Леди являются своего рода Королевами Духов, хотя и немного более могущественными. Но что ещё есть за существа? Откуда тебе вообще об этом известно?

- У нас есть специальный артефакт! - воскликнул Джон, и Эйро тяжело вздохнул.

- У вас есть ещё больше карт? Я думал, у вас всего три или четыре...

- Это не карта! Карты - не единственные артефакты, которые существуют в этом мире! - воскликнул Джон, и Эйро вскинул бровями, медленно кивая головой.

- Справедливое замечание. И что это за артефакт?

- Книга... Книга, наполненная заданиями! Прямо как в гильдии...

Медленно, Эйро натянул на лицо ухмылку.

- Вот как? Тогда, полагаю, я только что узнал о ещё одной вещи, которую должен когда-нибудь заполучить в свои руки, - усмехнулся Демон, и затем с улыбкой посмотрел на Джона, - Последний вопрос. Куда мне нужно идти, если я убил "Номерного"?

---

В конце седьмой улицы, к северу от центра трущоб. Поверни направо в переулок, направо на первой развилке, налево на второй развилке. Там тупик. Подойди ко стене и постучи по центральному из угольно-чёрных кирпичей. Один стук. Пауза. Два стука. Пауза. Один стук. Пауза. Три стука.

Медленно, этот центральный чёрный кирпич начал отодвигаться назад, а за ним виднелась только пара глаз, смотревших в образовавшуюся щель.

- Я тебя знаю? - спросил чей-то голос, но мужчина, стоявший перед стеной в переулке, лишь слегка улыбнулся в ответ. У него было относительно обычное лицо, в нём действительно не было ничего особенного. Конечно, его было легко запомнить, но вовсе не потому, что этот человек был отличительно красив или уродлив. У него просто было уникальное, легко

запоминающееся лицо. Его кожа была бледной, и на голове красовался чёрный, как смоль, капюшон. Казалось, несмотря на рост этого человека, его возможности в области скрытности были весьма впечатляющими.

Медленно, он открыл рот.

- Я так не думаю.

- Тогда почему ты здесь?

- Я нашёл сбежавшего пса, и на его ошейнике было написано, что нужно идти сюда.

- И что ещё на нём было написано?

- Что это был девятый пёс из выводка.

- Ты сам прикончил его? – спросил мужчина за стеной, но тот, что стоял перед ней, лишь ухмыльнулся и покачал головой.

- Боюсь, что вышло недоразумение. Я не убивал сбежавшего пса, я поймал его, - объяснил он, делая шаг в сторону.

Позади мужчины стояла другая фигура, слегка сгорбленная, грызущая свои ногти от волнения и от того, что давно не ела мяса. Похоже, человек, которым была эта... тварь, был довольно хорошо известен здесь раньше, поэтому, несмотря на то, что его трудно было бы узнать подавляющему большинству его старых знакомых, тот, чья работа заключалась в распознавании членов организации, сразу понял, кто перед ним стоял.

- ...Ты подчинил его? Что ты сделал? – спросил человек за стеной, но тот, что стоял по другую сторону, выставил лицо прямо перед щелью.

- Думаю, будет лучше, если я объясню всё уже внутри, ты так не считаешь?

Человек за стеной сделал шаг назад, прежде чем сама стена немного углубилась и отодвинулась в сторону, предоставляя возможность этому человеку и существу войти внутрь.

И вскоре, двое духов, которые парили рядом с этим человеком, очевидно, невидимые для того, кто раньше стоял за стеной, заговорили с бледнокожим человеком.

- Хах, а ведь действительно сработало..? Но Эйро, ты уверен, что никто не сможет раскрыть твою... “маскировку”?

Демон, который в данный момент физически выглядел в точности, как человек, просто отвёл глаза в сторону и слегка усмехнулся. В конце концов, он не мог ответить им. Однако Эйро был более чем уверен, что это сработает. Всё же, прямо сейчас ему помогал мастер перевоплощения. Он был полностью физически преобразован с помощью Бавета.

После того, как его эволюция завершилась, его коснулись некоторые изменения. Во-первых, его способность перевоплощаться во всё, что он только захочет, значительно улучшилась. Например, если он трансформировался в вещи из стали, даже многие ремесленники не смогли бы отличить его от оригинала.

И, во-вторых, что самое главное, у Бавета появилась новая способность. Она оказалась даже лучше, чем на то рассчитывал Эйро. Вместо того, чтобы устанавливать связь с определённой

слизистой субстанцией, Бавет научился связываться со всем, чем угодно. Поскольку он никогда, технически, не трансформировал себя, а оставался ядром слизня, в то время как преобразалась только слизь, концепция осталась всё той же. Разве что она слегка ограничивалась, если материал не был слизью. По большей части, он теперь мог изменить форму, цвет и текстуру материала, но сам материал оставался прежним.

Они уже опробовали её на мебели, оружии и мёртвых телах.. И в данный момент, ядро слизня Бавета в каком-то роде слилось с самим Эйро. Как только они разделятся, тело Эйро вернётся в нормальное состояние без каких-либо последствий, но сейчас он действительно был похож на человека. Никаких рогов, хвоста или же крыльев, нормальный цвет кожи, и ещё несколько изменённых деталей его лица и тела.

Эйро отлично разобрался в принципе этой трансформации и был уверен, что даже Эвелин не сможет распознать его, просто взглянув на Эйро. В конце концов, изначально она всё узнала из-за строения кровеносной системы внутри его тела, но теперь она не сможет этого сделать. Серьёзно, это была идеальная маскировка, на которую Эйро возлагал большие надежды.

Эйро и Джон, которого Эйро вёл за собой на толстой металлической цепи, обвязанной вокруг его шеи, словно он действительно был каким-то псом, последовали за мужчиной, который пропустил их через стену. По-видимому, это место было “секретной улицей” этого города. Оно было довольно хорошо спрятано, занимало не много места и имело только один вход. Внутри находились разные здания, и все они принадлежали организации. А в конце улицы был вход в более большое строение.

- Тебе туда... - сказал мужчина стоявшему рядом Эйро, на что Демон лишь кивнул головой. Он потянул Джона за собой, в то время как десятки членов организации, ходившие туда-сюда, с любопытством осматривали новоприбывших.