

## Глава 227: Лихорадка.

- Ясно, ясно, так что же было дальше? – спросил Соломон, слегка засмеявшись и скрестив ноги друг на друге, в то время как сам он расслабленно сидел на стуле. Эйро продолжил с широкой улыбкой на лице.

- Арк схватил мясо кролика со своей тарелки и швырнул его в сторону Юры изо всех сил, после ч...

- ...О чём вы тут разговариваете..? – спросил упомянутый юноша, скривив улыбку, как только вошёл в потайную комнату библиотеки через открытый проход. С лёгкой усмешкой, Соломон повернул голову в сторону Арка.

- Ох, твой отец как раз рассказывал мне об инциденте с “Летающими Кроликами”.

- ... - скривив лицо и ощущая некоторый, казалось, стыд от того, что сейчас происходит, по крайней мере, ненадолго, Арк отвёл голову в сторону.

- С-Серьёзно? Ты решил рассказать самому королю этой страны такую старую историю..?

- Конечно, это одна из моих любимых, - прямо ответил Эйро, но заметив, что это лишь сильнее смутило Арка, Соломон решил перевести тему.

- Что ж, есть ли какая-то определённая причина, по которой ты пришёл сюда?

Неуверенно, Арк кивнул головой и почесал затылок, подходя к Эйро и Соломону, чтобы плюхнуться на один из свободных диванов рядом с ними.

- Да ничё особенного, просто девчонки переодеваются в свою форму, а я, вроде как, успел немного запаковать свою, так что Руди попросил оставить его в покое, пока он её чистит. Поэтому, я здесь.

- Подожди, а что насчёт Чарльза и Феликса? – спросил Демон, поскольку эти двое не были учтены в этой истории. На что Арк лишь пожал плечами.

- Думаю, Феликс показывает Чарльзу окрестности или типа того. В последнее время у Феликса были проблемы со сном, поэтому он ходил по особняку посреди ночи и смог найти несколько клёвых местечек.

- И тебе не разрешили присоединиться к ним? – спросил Соломон, но Арк пожал плечами.

- Мех, я мог бы, но мне кажется, что Феликсу не совсем комфортно рядом со мной, поэтому я решил оставить этих двоих в покое. Как бы то ни было, есть ли какая-нибудь интересная тема, к которой я могу присоединиться?

На мгновение, Соломон и Эйро переглянулись, после чего Королю в голову пришла идея.

- На самом деле, есть одна такая! Мне было весьма любопытно кое-что, связанное с твоим уникальным навыком. Возможно, время и обстоятельства были не самыми подходящими, но то мнение, которое высказал один из моих приближённых в день солнцестояния, не было полностью ошибочным. Я думаю, что благодаря твоему уникальному навыку ты можешь достаточно просто сохранять хладнокровие с любой ситуации, и это очень важное качество для лидера, - объяснил Соломон, и Арк поудобнее расположился на диване, самодовольно

улыбаясь.

- Хех, насколько же я хорош~? В смысле, я догадывался об этом, но слышать что-то подобное от Короля целой страны, это довольно круто! – засмеялся парень, постоянно поддерживая эту ухмылку, в то время как Соломон продолжил.

- Да, ты и в самом деле невероятен. Но я сказал это не к тому, чтобы тебе польстить. В Академии предполагаются особенные занятия для тех немногих, кто в будущем может занять руководящие посты в королевской армии. Как, например, дети особо почитаемых дворян. Конечно, я не прошу тебя присоединиться к королевской армии, но это всё равно бесценная возможность. В Академии обучают лидерству на боевых курсах, но только что касается работы в команде. А то, что я предлагаю, является единственным курсом во всей Академии, специально предназначенным для получения знаний о лидерстве. Тактика, общие правила поведения, качества лидера, и ещё многое другое. Не важно, какой путь ты выберешь, будь то армия, приключения или жизнь простого рабочего, если пожелаешь, это будет бесценным опытом, который, возможно, ты больше никогда не сможешь получить.

После объяснения Соломона, Арк медленно перевёл взгляд на Эйро, который просто кивнул, желая сказать этим, что он тоже думает, что это может быть хорошей идеей. В конце концов, Арк пожал плечами.

- Звучит заманчиво, я в деле.

- Хаха, рад это слышать, - тихо рассмеялся Соломон, прежде чем медленно подняться со стула, на котором сидел, - Что ж, полагаю, пришло время вернуться к детям. Уже довольно поздно, так что нам с Чарльзом скоро придётся вас покинуть.

Эйро поспешил согласиться и также поднялся, прежде чем стащить Арка с дивана, поскольку прекрасно знал, что тот не встанет по своей воле и попытается остаться внутри по какой-то странной, неизвестной ему причине. Что бы это ни было, Демон решил убедиться, что этого не произойдёт, даже если ему придётся выволочить Арка из скрытой части библиотеки. Как только они оказались снаружи, Эйро закрыл потайную дверь и повернулся к Гондосу.

- Не мог бы ты позвать Чарльза и Феликса? Они сейчас в восточной башне, - объяснил Демон, и Голем быстро кивнул головой.

- С радостью.

Итак, Гондос полетел в том направлении, куда его послали, в то время как остальные быстро вернулись туда, где их ждали дети. Эйро открыл дверь и вскоре увидел Руди, Клементину и Сэмми, сидящих внутри в своей новой форме.

Хотя она, безусловно, была довольно простой, она всё же обладала приятным, уникальным стилем, благодаря которому в ней можно было с лёгкостью определить того, кто является учеником Академии. По большей части, основа их одежды была одинаковой, и главными цветами являлись цвета флага Скайхарт: Небесно-голубой и Белый. И затем, главными атрибутами, которые менялись в зависимости от направления, на которое каждый из них поступил, были маленькие металлические булавки на воротнике, демонстрирующие курс, который они посещали.

Между формами всё же было несколько и других отличий, например, материалы, из которых изготовлена форма Руди, были довольно прочными, менее пачкались и хорошо дышали, но эти материалы не лучшим образом подходили для боя из-за свойств животных, из кожи которых

были изготовлены кожаные детали, а также растений, из которых были сотканы тканевые детали. Однако можно было легко снять некоторые части формы, потому что она была спроектирована таким образом, чтобы не терять визуальной целостности, даже если придётся снять каждый модифицируемый слой, чтобы облегчить себе какую-то работу.

Похоже, форма Клементины была специально сшита для тех, кто поступал на магический факультет, поскольку она усиливала поток маны того, на ком она надета.

Что касается формы Сэмми, она была лёгкой, тонкой, не затрудняла движения, но всё же оставалась достаточно прочной, по крайней мере, в разумных пределах, установленных строением этой формы. По всей видимости, форма подготавливалась индивидуально для каждого ученика, в зависимости от того, на какой курс они поступали. Поэтому форма Сэмми хорошо подходила для Стрельбы из Лука, а также для занятий Музыкой и Пением.

Та, что была сделана для Арка, скорее всего также не стесняла движений, одновременно с этим помогая течению маны по его телу, потому что он записался на все занятия физического и магического боя.

Эйро был рад видеть, что они очень хорошо подходят для каждого из них, по крайней мере, своими материалами. Хотя дети, скорее всего, этого ещё даже не заметили. В основном, они были сосредоточены на том, как она на них смотрелась.

Вскоре, Гондос привёл обратно Чарльза и Феликса, бродивших вместе по особняку, и, похоже, эти двое тоже сосредоточились лишь на том, как в форме смотрелись Клементина и Сэмми, на что Эйро быстро попросил Гондоса создать ему небольшие камушки и бросил их им в головы, чтобы они перестали так на них пялиться.

- Арк, давай тоже надевай свою форму, - предложил Руди, поднимая теперь уже снова чистую и аккуратно сложенную форму, лежащую рядом с ним, после чего протянул её своему брату. Арк просто кивнул ему в ответ и немного вздохнул, выходя в коридор, чтобы переодеться, хотя Руди не смог удержаться, не добавив кое-чего ему вслед, - Только постарайся в этот раз её сразу не испачкать, хорошо?

- Ага, обязательно учту! - ответил Арк, закрывая за собой дверь.

- А, Эйро... - начала говорить Клементина с обеспокоенным выражением лица, - Я не уверена, что с теми двумя всё действительно в порядке... Раньше мне казалось, что они преувеличивают, но теперь я в этом очень сомневаюсь, - заметила девушка, переводя взгляд на Гобо и Бавета, которые в данный момент тихо сидели в углу комнаты.

Эйро изо всех сил старался игнорировать их, потому что не мог выдержать, как они постоянно ноют и жалуются, но теперь, когда он подошёл поближе и может взглянуть на них повнимательнее... Клементина, вероятно, была права.

Эйро подошёл к ним двоим и опустил на корточки. Он прижал ладонь ко лбу Гобо, чтобы на мгновение приподнять его голову и взглянуть в глаза, чтобы убедиться, что там нет уведомлений о какой-то опасности или уроне.

- Хм, учащённое сердцебиение, высокая температура... Да, полагаю, у Гобо определённо лихорадка, - вздохнул Эйро, - А Бавет... - Демон повернул голову в сторону некогда гуманоидной фигуры, которая теперь превратилась в каплевидную жидкость телесного цвета, на которой тут и там проявлялись случайные текстуры и неожиданные цвета.

- Похоже, его возможности контролировать слизь уменьшились ещё сильнее. Она прямо-таки распадается... Возможно, даже превращается в другую субстанцию... - прошептал Эйро, обеспокоенно нахмурившись, и затем засунул руку в жижу телесного цвета, - Я снова вытащу твоё ядро, так что сильно не удивляйся.

Демон засунул руку в тело Бавета и схватил его ядро слизи, которое чуть ли не горело. И говоря "горело", он имел в виду это слово практически буквально. По всей видимости, у них у обоих началось что-то типа лихорадки, и температура тела обоих просто зашкаливала. Гобо был примерно на десять градусов по Цельсию горячее, чем обычно, и Бавет, вероятно, мог бы оставить кому-то на теле настоящие ожоги, вот настолько он был сейчас горячий.

Очевидно, это было как-то связано с их эволюциями, учитывая, что они оба уже были бы мертвы при таких температурах тела.

- Мда... Меня ждут те ещё три дня, - тяжело вздохнув, Эйро подобрал слизь Бавета с помощью магии, поднимая Гобо обеими своими руками и держа ядро Бавета в руке, после чего взглянул на остальных.

- Я отнесу их куда-нибудь, где они смогут восстановиться. Но с ними всё должно быть в порядке, так что не переживайте.

<http://tl.rulate.ru/book/31561/1527419>