

Глава 185: Мистические руны.

Вместе со всеми материалами, полученными с паучьей королевы, а также со множеством яиц, собранных внутри сети, сделанной из сплетённых между собой паутин, Эйро вышел из пещер, однако в этот раз воспользовался не тем же путём, что и раньше.

Вместо этого, он забрался наверх по другим тоннелям, которые сразу же привели его к центру этой кишасей пауками области, огромному полному дереву, непосредственно связанному с системой тоннелей. Здесь всё ещё оставались некоторые пауки, поэтому он быстро от них избавился с помощью пламени, прежде чем положить сеть с ценными материалами на землю. Потому что здесь всё ещё оставалось кое-что, что было для него крайне полезно.

Эйро забрался по внутренней стороне этого дерева, добираясь до вершины, что заняло не так уж много времени, и затем поднялся выше по одной из ветвей. Оно было не в лучшем состоянии, но зато на ветке он нашёл остатки семян этого дерева. Ему придётся их очистить и ещё раз получше осмотреть, но у него было чувство, что эти семена просто идеально подходили для взращивания деревьев паучьей крови, для которых он и собирал всё это время соответствующий компонент.

Даже сейчас за ним следовал пузырь крови паучьей королевы. Как бы то ни было, после того, как он собрал семена, Эйро убрал их в свою сумку, где для них оставалось немного места, после чего спустился вниз.

- Хорошо, пошли, - сказал Демон, взглянув на парящего рядом с ним Голема, который быстро кивнул головой. Эйро старался начать бежать со всем тем добром, что он набрал, однако это было довольно сложно сделать, особенно потому что он привлекал внимание всех пауков в ближайшей округе.

Но на самом деле, они были врагами, не достойными даже упоминания. Без своей королевы, они стали совершенно неорганизованными и ещё более тупыми, чем раньше.

Эйро не потребовалось слишком много времени, чтобы догнать остальных, и ему пришлось смириться с тем фактом, что они были более, чем удивлены тому факту, что он с лёгкостью справился с самой королевой пауков, которая, очевидно, была невероятной огромной и сильной. И они продолжали расспрашивать его до самого возвращения в деревню.

Демону, однако, было всё равно. Он просто хотел поскорее куда-нибудь положить всё то добро, которое он насобирав. Например, сделать огромную ледяную чашу, в которой какое-то время могли храниться быстропортящиеся материалы. Но, к счастью, Нелли и Гондос, по крайней мере, немного очистили кровь королевы, чтобы облегчить над ней контроль, так что идти стало куда проще.

Таким образом, группа проделала весь путь обратно в деревню Гоблинов до захода солнца. Эйро разложил всё по ледяным чашам, как и планировал в дороге, а живых пауков запер в тех частях пещеры, где ему не пришлось бы беспокоиться о том, что они каким-то образом сбегут.

И после того, как он уложил Леона и Авалин спать, так как они очень устали, он вышел наружу и убедился в том, что у Хобгоблинов не было никаких проблем. Эйро ещё какое-то время будет поддерживать печати, чтобы их Монструозность продолжала ослабевать. Таким образом, ему будет проще обучать их определённым вещам и заставлять выполнять продолжительные тренировки.

Демон изо всех сил попытался внедрить в их тупые головы всё, что только мог, после чего

отправился обратно в пещеру, чтобы поспать.

Эйро сидел с металлической сферой в руках и пытался как следует очистить её от засохшей крови, которая её покрывала. Он провёл рукой по резьбе, но не заметил ничего, что могло бы дать ему подсказку о том, что это такое.

- Ты хотя бы имеешь представление о том, какой она масти? – поинтересовалась Нелли, находящаяся в промежуточном пространстве между духовным планом и планом, в котором проживали смертные. Только Эйро и Гондос могли её услышать, и это было вынужденной мерой в данный момент, потому что они не хотели, чтобы остальные узнали о том, что это действительно такое, пока они сами не были уверены, что эта штука из себя представляет.

Слегка нахмурившись, Эйро прошептал что-то, но это были не простые слова. Это было заклинание магии духов, которое использовалось для общения с духами на больших расстояниях. Таким образом, пока Эйро шептал заклинание, его обычная речь ставилась слишком искажённой, чтобы кто-то мог её услышать или понять, в то время как Нелли и Гондос могли беспрепятственно с ним разговаривать.

- Думаю, мы можем исключить Мать Мечей. Если это действительно был какой-то эксперимент той организации, то они бы максимизировали эффект, что изменило бы всё её тело. И также у неё не замечались никакие экстраординарные способности. Королева была просто... изуродованным монстром. Только и всего. Так что масть монет, скорее всего, тоже можно отметить... - тихо проговорил Эйро.

Он хотел выяснить, что эта штука делает, но не хотел просто брать и активировать её. В конце концов, вне подходящих ситуаций, эффект карт мог быть достаточно опасен и непредсказуем. Насколько знал Эйро, это вполне могла быть Восьмёрка Кубков. Абсолютный яд, который может превратить процветающее Королевство в безжизненную пустошь, если с ним неаккуратно обращаться. Или даже хуже. Это могла быть пятёрка жезлов. Артефакт, способный создать пространство, в котором всё просто исчезало без единого следа относительно того, где оно может оказаться.

Если это была одна из этих карт, то активировав её, Эйро бы сразу бы умер. На королеве пауков определённо проводили эксперименты, поскольку её тело не было естественным ни в одном из возможных значений этого слова. Поэтому этот металлический шар могли держать в её сердце на тот случай, если понадобится взять её под контроль. Или, скорее, чтобы избавиться от паука, если он выйдет из-под контроля.

Эйро определённо стоит быть с этой сферой поосторожнее и провести небольшое её исследование. Возможно, он сможет получить какую-то подсказку о том, на какой карте она была основана, если сможет разгадать резьбу на внешней стороне.

Похоже, по своей природе это были руны, но, по крайней мере, принадлежащие не древнему языку. Эйро сильно раздражало, что он никак не мог связать эти руны с чем-либо и понять их смысл, хотя какое-то значение у них всё же было. Однако ему стало немного легче от того, что Нелли тоже о них ничего не знала.

Но затем, Джеймс спросил о чём-то, чего Эйро раньше не замечал.

- Хм, это ещё одна вещь того человека, что жил здесь? – спросил он, заходя внутрь пещеры после того, как тщательно привёл в себя порядок после сегодняшнего дня. Видимо, Джеймс просто пытался завести небольшой разговор, но Эйро это всё равно заинтересовало.

- С чего ты взял? - поинтересовался Эйро, и Джеймс слегка поднял свои брови.

- Э, резьба того же типа, разве нет? Думаю, я видел их где-то раньше. Это, типа, Мистические Руны? Как-то так они назывались, кажется, - заявил Джеймс, и Эйро снова взглянул на металлическую сферу, пытаясь выяснить, были ли какие-то из них ему знакомы.

Он не помнил ничего в точности похожего, но он должен был признать, что были некоторые очевидные сходства между резьбой на плите снаружи и этим металлическим шаром.

- Как ты смог это заметить? - спросил Эйро, на что Джеймс слегка пожал плечами.

- Не знаю, просто заметил. Моя мама была Археологом, может, я чего-то и нахватался.

- И как же сын Археолога стал Ассасином? - поинтересовался Демон, и снова, разве что раздражённо нахмутив брови, Джеймс пожал плечами.

- Да пошёл ты, - сказал он, слегка заворчав, и затем сел рядом с Эйро, скользнув спиной вниз по стене.

На несколько мгновений установилась достаточно напряжённая и неловкая атмосфера, настолько, что Эйро просто не мог это игнорировать, но прежде чем он успел что-либо сказать, его опередил Джеймс.

- Ладно, мужик, послушай. Ты мне... не нравишься, - начал Джеймс, - Я уже понял, что ты теперь не обычный монстр. Я понял, что не ты был тем, кто убил Авалин. Иногда ты бываешь слишком резок, но в конце концов, думаю, ты хороший парень. Но я всё ещё... знаешь...

- Терпеть меня не можешь?

- Типа того. Ну, не то чтобы меня одолевал неистовый гнев каждый раз, когда я смотрю на твою рожу, но я ничего не могу поделать с тем, что ты меня бесишь. Понимаешь? - сказал Джеймс, тяжело вздохнув, после чего Эйро повернулся к нему с ухмылкой на лице.

- Это взаимно, дружище. Странное чувство. Я не испытываю к тебе неприязни, но и симпатии тоже. Но это отличается от того, что ты чувствуешь по отношению к случайному прохожему. Например, я доверяю тебе. Думаю, я не самый эмоционально стабильный человек, раз уж на то пошло. Ох уж эти Демоны Гнева, да?

Некоторое время Джеймс смотрел на Эйро в замешательстве, но затем понял, что тот хотел ему сказать.

- А, верно. Большинство демонов привязаны к своему греху. Думаешь, ты был бы Демоном Гнева, если бы был, как все?

- Нет. Я знаю наверняка. На самом деле, это произошло не многим позже того, как я покинул вас. У меня была с собой Авалин, и мне нужно было выяснить, чем кормить её. Затем я повстречал Арка, своего старшенького, и он привёл меня к повозке, где были жрец, маг и тот парень, который обладал тройкой мечей до меня. Все мои дети немного особенные, как ты мог, наверное, уже заметить. Что ж, я убил жреца, чуть не был убит предыдущим владельцем карты, был спасён прошлой Королевой Наяд, стал свидетелем того, как карта берёт контроль над своим владельцем, убил владельца карты и мага, и затем похитил детей, чтобы те помогли мне в моём путешествии к замку короля монстров, - объяснил Эйро, и Джеймс был несколько поражён тем, что он услышал. Он знал, что всё тут было не так просто, но услышать, что Эйро

буквально похитил этих детей, было более чем удивительно.

- Ну, а дальше, я впервые эволюционировал, стал немного умнее и начал понемногу привязываться к детям. После чего мы остановились на ночь в городе, и так случилось, что этот самый город был частью эксперимента <Дьявола>, в ходе которого каждую ночь город наполняли демоны всех видов и позволяли людям предаваться греху. Какая-то сраная тень забрала у меня детей и распределила каждого по замку демонического лорда, в соответствии с их главным "грехом". И затем я бегал по всему городу, чтобы вернуть их. Лорды были намного сильнее меня в те времена, но почему-то я не оглушался при контакте со святой энергией, поэтому я смог каким-то образом их ошеломить, используя магический камень святой энергии, который достал из посоха упомянутого ранее жреца.

Джеймс взглянул на Эйро, слегка нахмутив брови. Всё это звучало просто нелепо, но Джеймс был склонен ему верить.

- Ты сражался, используя святую энергию? Ты, демон? И тебя не оглушает твоя "погибель"? – спросил он, сгустив брови ещё сильнее, и в качестве доказательства Эйро достал бело-золотой магический камень из своей сокровищницы. Эйро взял его в свою левую руку и активировал. Это слегка разъедало его кожу, настолько слабо, что только Эйро мог слышать, как она шипит. Это в очередной раз показало, насколько сильная аура исходила от Авалин. Им следовало как следует держать это под контролем. Возможно, Эйро даже следовало рассказать об этом Соломону..?

Как бы то ни было, продемонстрировав это Джеймсу, он убрал магический камень обратно.

- Я обладаю 78 уровнем продвинутой ступени навыка сопротивления святой энергии. Тогда, конечно, я этого не имел, но теперь, вкупе с моей стойкостью, святая энергия практически не наносит мне урона. В любом случае, из-за того, как я дрался, а также из-за своей безрассудности, я не только потерял палец, упав с высоты с Леоном на руках, но и моя рука полностью отмерла на следующий день, как я спас детей. Тогда же я и повстречал Юру. А дети называли меня Эйро.

<http://tl.rulate.ru/book/31561/1480083>