

Глава 162: Осмотр.

- Герой так молод? Почему тогда уже проводится турнир по избранию его компаньонов? - недоумённо спросил Эйро, и Соломон поспешил объяснить ему.

- Это нужно для того, чтобы Героя можно было должным образом обучить. Его обнаружили совсем недавно, в маленьком островном королевстве на западе. Оно всегда придерживалось нейтралитета, и потому в этом довольно безопасном месте не отыщешь много сильных людей. Поэтому они и обратились за помощью к другим странам, чтобы те нашли достойных людей, способных не только обучить героя правильно контролировать свои силы, но и сопроводить героя во время его путешествия.

- Это значит, что если я выиграю в турнире, мне придётся отправиться в то место? В конце концов, было бы слишком рискованно отправлять такого ребёнка в другую страну без подходящих телохранителей, - заметил Эйро, на что Соломон медленно кивнул головой.

- Да, это действительно так. Но обучение героя не может начаться, пока ему не исполнится 10 лет. По определённым обстоятельствам. Так что это в любом случае займёт пару лет.

Немного подумав, Эйро обернулся и взглянул на детей, находящихся позади, после чего тяжело вздохнул. Он сомневался. У этого определённо были как свои преимущества, так и свои недостатки, хотя последние очевидно перевешивали первые. В обычной ситуации, Эйро, скорее всего, отказался бы. Но был способ получить то, чего он хочет, без особых проблем. В конце концов, он не мог просто взять и попросить Соломона впустить детей в Академию Скайхарт после того, как откажется от его просьбы.

Вместо этого, на тот случай, если Эйро действительно каким-то образом окажется сильнейшим во всей стране, что само по себе казалось невероятным стечением обстоятельств, Эйро мог просто притвориться слабым и выбыть во время полуфинала, ведя себя так, словно он сделал всё возможное. В таком случае, не будет же Соломон винить его за это?

- Хорошо. Я приму участие в этом турнире, но взамен я хотел бы попросить тебя об одолжении, - заявил Эйро, и Соломон сразу же кивнул головой, не размышляя ни секунды.

- Конечно! Всё, что пожелаете!

- Я хочу, чтобы ты предоставил моим детям место в Академии на курс по их выбору. Также, я бы хотел найти место в этом городе, где бы мы могли остановиться. Я могу даже заплатить за него, но мне нужна твоя помощь, чтобы найти подходящее безопасное место.

- Хах..? - удивлённо спросил Соломон, - И это всё? Я ожидал услышать, что вы попросите огромную сумму денег, или же снаряжение, выкованное величайшим мастером мира...

- Мы познакомились, пока я пытался забрать снаряжение, выкованное для нас величайшим в мире мастером, и, так совпало, что я довольно богат. Так что мне не нужно ни то, ни другое, - заявил Демон, на что Соломон слегка усмехнулся и медленно кивнул головой.

- Полагаю, что так. Конечно же они могут стать студентами академии. Из-за произошедшего инцидента, последний семестр пришлось отложить, поэтому занятия для новых студентов начнутся вскоре после окончания года, - быстро объяснил Король, - И если вы желаете, я могу предоставить вам в пользование собственность, за которую не нужно будет платить. Есть один особняк, который пустует вот уже как несколько лет. Хотя само здание не очень большое, к нему прилегают достаточно большие территории, которые с лёгкостью можно использовать

для различных тренировок.

Эйро скрестил руки на груди и взглянул на Короля перед ним.

- И почему же он так долго пустует?

- Раньше он принадлежал одной весьма... спорной личности. Он был исследователем, магом, если быть точным, и успел нажить себе немало врагов. После его смерти, его дети пытались продать особняк, но в итоге его пришлось купить городу, потому что никто другой не желал этого делать. Смею предположить, что вас не беспокоят подобного рода предрассудки, - объяснил Соломон.

Эйро легко улыбнулся и кивнул головой.

- Неа. Я с радостью приму это предложение, спасибо тебе, - ответил Демон, даже слегка поклонившись при этом.

- Людей я вам тоже предоставлю. Более того, чуть позже я вас даже познако...

- Всё в порядке, мне не нужны ни служанки, ни дворецкие, ни повара. Вернее... Я бы хотел найти надёжных людей сам, - объяснил Эйро Соломону, и Король медленно кивнул головой.

- Отлично всё понимаю. В таком случае, скоро я прикажу доставить вас туда. А сперва, давайте поедим, - предложил Соломон, и Эйро с радостью с ним согласился. Однако, как только Эйро собирался уже присесть на диван, он услышал в коридоре кое-что, что показалось ему весьма знакомым.

- Секундочку, - пробормотал Эйро, подходя к двери. Быстрым рывком он открыл её, замечая там не кого иного, как принца, стоящего у входа с костылём под мышкой, - Что ж, привет, - произнёс Демон. Принц удивлённо уставился на него, опуская свою руку, которой он, по-видимому, собирался постучать в дверь.

- П-привет! - нервно воскликнул он, и Эйро отступил на шаг от двери.

- Как раз вовремя. Я всё равно собирался провести тебя сегодня, - объяснил Эйро и перевёл взгляд на Соломона, - Сомневаюсь, что ты против?

- Конечно же нет! На самом деле, я даже хотел позвать его сюда, чтобы он как следует вас отблагодарил.

Принц неторопливо вошёл в комнату, помогая себе костылём, что, в его случае, уже выглядело, как неплохое улучшение ситуации. По тому, что Эйро уже мог сказать, его раны достаточно хорошо зажили.

- Арк, Руди, подвиньтесь, - сказал Демон, указывая пальцем сначала на принца, а затем переводя его на место на диване, - Чарльз, верно? Присядь-ка на секунду и закатай штанину, насколько можешь.

- Да! Спасибо! - воскликнул он, медленно присаживаясь на диван. Эйро взял у него костыль и прислонил его к спинке дивана, пока принц закатывал штанину, как и просил Эйро.

Демон опустился перед ним на корточки и медленно провёл своими деревянными пальцами по тому месту, где протез ноги Чарльза прирос к его коже. А затем поставил палец на протез, -

Скажи “Сейчас”, когда начнёшь чувствовать мой палец на коже, - сказал ему Эйро, и затем начал медленно вести пальцем вверх, пока не дошёл до точки, находящейся на пару сантиметров выше линии сращения.

- Сейчас, - произнёс Чарльз, и Эйро довольно кивнул.

- Хорошо. Покажи мне ещё свою руку, пожалуйста. Опять же, скажи “Сейчас”, когда почувствуешь палец, - сказал ему Демон, и Чарльз быстро кивнул головой. С рукой тоже всё было в порядке, поэтому Эйро поднялся с довольной улыбкой.

- И как оно? Болит ли иногда там, где протезы соединяются с конечностями, или, возможно, ты ни с того ни с сего получаешь немного урона? - спросил Эйро, продолжая осматривать Чарльза с ног до головы. Цвет его лица определённо стал лучше. Он всё ещё оставался бледным, но уже не таким смертельно-бледным, как это было раньше. И он даже немного набрал веса, хотя всё ещё не дотягивал до веса среднестатистического парня его возраста. Чарльзу предстояло ещё много работы на его пути к восстановлению, но, по крайней мере, он был на правильном пути.

Заметно нервничая, Чарльз повернул голову в сторону своего отца, который поспешил ответить за него.

- По правде говоря, происходило и то, и другое. Что-то не так? Только не говорите мне, что его тело, в конце концов, к такому не приспособлено..? - спросил Соломон с тревогой, и Эйро взглянул на него в некотором раздумье, после чего пожал плечами.

- И да, и нет. Понятное дело, что никто не устроен так, чтобы иметь тесную связь с искусственными конечностями. С этим в любом случае будут связаны незначительные проблемы. Но ничто из этого не является слишком уж большой проблемой. Пока это не постоянная, ноющая боль, всё в порядке. Просто тело пытается привыкнуть к тому, что к нему присоединили протез, особенно поначалу. Поэтому, например, когда ты перекладываешь слишком много веса на искусственную ногу, она начинает слегка побаливать.

- Ах, так урон - это часть процесса заживления? Прямо как когда вы срезали часть кожи, чтобы присоединить протез? - спросил Соломон, и Эйро медленно покачал головой, - Боль - да. А вот урон - нет. Это немного другая проблема. Конечности сделаны таким образом, чтобы стать частью твоего тела. Сейчас он не может ничего чувствовать ими, но всё ещё может получать урон. Это займёт некоторое время, но достаточно скоро он привыкнет к протезу и будет относиться к нему, как к данному, - объяснил Эйро, и Арк включился в разговор, потому что ему было очень много чего сказать по этому поводу.

- О, да. В какой-то момент ты просто учишься бережно относиться к своему телу, даже если ничего не чувствуешь, - заметил он, и Клементина посмотрела на него, скривив лицо.

- Сказал парень, который случайно откусывал часть своего языка, да ещё и не один раз...

- Эй, это не моя вина. Тогда была твоя очередь готовить, так что...

- Ах ты, мелкий... - прервала Клементина Арка, угрожающе посмотрев на него, однако Эйро лишь простонал от недовольства, в то время как Соломон поинтересовался у него.

- Эйро, у этого дитя тоже есть протез?

Покачивая головой, Эйро начал объяснение.

- Думаю, я должен рассказать тебе, чтобы не было никаких сюрпризов, когда они начнут посещать школу. Видишь ли, все эти дети...

- Ч-что ты делаешь? Я думал, мы должны были держать это в тайне! – воскликнул Руди, и Эйро пожал плечами.

- Да, но у Соломона и Чарльза тоже имеются уникальные навыки, так что всё в порядке. Я думаю.

Поражённые этим заявлением, оба упомянутых человека недоумённо уставились на Эйро.

- Что, как ты..? – спросил Чарльз, и Соломон добавил:

- Вы только что сказали “тоже”?

- Да, я сказал “тоже”. Все эти дети обладают уникальными навыками, и я спас их много лет назад. Если бы не я, их бы использовали, как инструменты, из-за этих самых навыков. Как ты мог, наверное, понять, они не мои настоящие дети. И, Чарльз, отвечая на твой вопрос... В запахе каждого есть незначительные частички, которые раскрывают подобные вещи. Какая у тебя раса, какими магическими элементами ты обладаешь, какими навыками ты пользуешься, и насколько ты силен. Я смог определить это ещё при первой нашей встрече, Соломон, - объяснил Эйро, - И, если так подумать, это имеет некоторый смысл. Ваша фамилия совпадает с названием целой страны. Полагаю, вы являетесь потомками тех, кто её основал. Кому, как не вам иметь особые способности?

<http://tl.rulate.ru/book/31561/1450175>