

- Что ты здесь забыл?! – выкрикнул Эйро глубоким, громким рычащим голосом, до краёв заполненным его злобой и гневом. Фигура перед ним выглядела практически один в один, как Зарагон. Хотя и было очевидным то, что это не он, а представитель той же расы. Жаль, что Эйро, в его припадке гнева, это мало заботило.

Всё, что он хотел сделать – это убить! Убить эту тварь! Разорвать её на миллион крохотных частей! Она должна страдать, рыдать, молить о пощаде! Она должна испариться! И словно прочитав мысли Эйро, создание перед ним так и поступило. Оно растворилось в облаке чёрного дыма, и в тот же момент по спине Эйро пробежали мурашки.

Но прежде чем он успел опомниться, Эйро почувствовал руку, подкрадывающуюся к нему из-за спины и схватившую его за подбородок, чтобы приподнять голову, в то время как другая рука схватила вместе обе его руки, лишая возможности сражаться. И две другие руки затем двинулись в сторону груди Эйро. Он не мог сопротивляться этому созданию. Было ясно, как день, что оно намного, намного сильнее него. Понятное дело, это не означало, что он не пытался.

Две руки обхватили грудь Эйро, и, внезапно, перед ним возникло что-то наподобие магических кругов. Они были не совсем магическими кругами, но и отличались от них не сильно. В конце концов, когда магические круги активировались, перед Эйро возникли уведомления.[Метка Дьявола была временно запечатана]

[Метка Гнева была временно запечатана]

Как вдруг, Эйро значительно успокоился. Он всё ещё был взбешён и сбит с толку появлением здесь именно этого существа, но, по крайней мере, эмоции им больше не управляли.

- Теперь, я надеюсь, мы сможем спокойно обсудить это, - сказала существо, и вскоре снова растворилось в облаке чёрного дыма.

- Прошу, я была бы признательна, отпусти ты этого Ящеролюда, - произнесло существо в момент, как снова возникло в другой части комнаты, и Эйро опустил свой взгляд на труп, исполняя эту просьбу.

И затем, Эйро ступил внутрь комнаты. Как только он перешагнул дверной порог, давящая аура стала сильнее, чем когда-либо, от чего Эйро понадобилось пару секунд, чтобы привыкнуть к этому. Но его больше волновали Сэмми и Леон. Первая из них всё ещё стояла в прострации, в то время как Леон продолжал спать. Изменения, привнесённые этой комнатой, не воздействовали на них так же сильно, как предыдущие, поэтому Эйро повёл Сэмми дальше по комнате, подходя к существу.

- Ты - Верховный Жрец? – спросил Эйро, и фигура взглянула на него, слегка кивнув.

- Так и есть, - ответило оно, продолжая, - По всей видимости, ты уже встречался с представителями моего вида.

- Так и есть. И это было не самое приятное знакомство.

- Я могу себе это представить. Мои собратья бывают настроены достаточно враждебно. Но не все мы одинаковые. Каждый из нас имеет свою причину для существования, и моя заключается в пребывании в этом храме. Можешь не беспокоиться о находящихся здесь

монстрах. Я запечатала их монструозность, так что они не должны быть агрессивны к остальным, - объяснило существо, после чего Эйро окинул её взглядом, усомнившись в сказанных словах.

- Внизу, в городе, я повстречал одного Бесформенного Слизня, и от него всё ещё разило человеческим мясом, когда он возвращался оттуда. А по пути сюда, он крайне враждебно подбирал слова, за что и поплатился. Так ли твои печати хороши? - спросил у него Эйро, и существо удивлённо уставилось на Демона.

- Бесформенный слизень? Коли так, то, должно быть... Всё ясно, то дитя, - тихо произнесло существо, качая головой, - Прежде чем я продолжу, ты, верно, Эйро, тот самый Демон, о котором мне рассказывал Юра в письме? - спросило оно, на что Эйро молча кивнул головой.

- В таком случае, я приветствую тебя в сим храме, и нижайше прошу прощения за всю грубость, что вам пришлось здесь повстречать. Меня зовут Хайджун, и, как ты, наверное, догадался, я Верховный Жрец этого храма, - объяснилось существо, Хайджун, и Эйро внимательно слушал его.

- Ты желаешь, чтобы печати, наложенные на этих двоих, были сняты? - спросило оно, в очередной раз исчезая в облаке чёрного дыма, чтобы поближе разглядеть Сэмми, - Всё ясно. Не самый безопасный вариант, но это единственный способ запечатать навыки. Как бы то ни было, я без труда смогу снять обе печати. Прошу, подведи их сюда, - Хайджун перенесла себя назад в другую часть комнаты, жестом приглашая Эйро к ней. И так, Демон взял Сэмми за руку и убедился в том, что она следует за ним.

- Прошу прощения за миазму. Полностью избавиться от присутствия запечатанного здесь существа попросту невозможно, - извинилась она, но Эйро не сказал ни слова. Давление, исходящее от этого существа, действительно было головокружительным, но не настолько критичным после того, как Эйро смог сконцентрироваться на противодействии ему.

Хайджун ловкими движениями помогла Сэмми раздеться снова, прежде чем уложила её на очередной стол. Существо пробежало руками по её телу и находящимся на нём меткам, после чего прикрыла глаза девушки. Эйро старался изо всех сил держать себя в руках от подобного вида... Его дочь беззащитно лежала перед созданием, практически точь-в-точь повторяющим другое, нанёсшее Эйро самую страшную Травму в его жизни.

Но ему необходимо было держаться. Попросту не было другого выхода. Потому что, иначе, Сэмми и Леон оба погибли бы.

Хайджун развела всеми четырьмя руками в стороны, вычерчивая ими странные узоры, которые снова создавали эти необычные магические круги. Те, в свою очередь, сформировали магический круг побольше, а затем ещё больше, пока многочисленные мелкие магические круги не заполнили пространство между ними и серединой тела Сэмми.

Эйро мог почувствовать, как давление поутихло, когда это происходило, что показалось ему достаточно странным. Это была едва различимая разница, но она навела Эйро на одну мысль. Хайджун использовала миазму для того, чтобы снять печать, наложенную на навык Сэмми.

Ей потребовалось около часа, чтобы закончить, но в какой-то момент, татуировки на теле Сэмми начали медленно выцветать, а её тело обессиленно развалилось на столе. Её сердце билось, как ни в чём не бывало, так что, должно быть, она просто уснула, но Эйро всё ещё переживал по этому поводу.

- Сработало? – спросил Демон, и Хайджун медленно кивнула головой.

- Да. Печать была снята. Навык “Правда Лжеца” снова стал активным, - ответила Хайджун, и затем начала использовать свои руки, чтобы быстро надеть вещи обратно на Сэмми и усадить её у стены, где ей предстояло немного подождать.

- Прошу, теперь мальчишка, - сказала Хайджун, и Эйро молча кивнул, делая, как было велено. Существо уложило Леона на стол, раздела его и снова повторила тот же процесс.

Печати вскоре исчезли с его тела, и Эйро начал чувствовать весьма некомфортное ощущение в задней части своей головы, в то время как биение его сердца заметно ускорилося.

- Что... это такое? – тихо произнесла Хайджун, на что Эйро лишь проигнорировал создание, забирая Леона и надевая на него одежду.

- Нет! Я не могу этого позволить! Навыки, которыми обладает этот мальчик, слишком опасны!

- Не беспокойся, я о нём позабочусь, - ответил Эйро, заканчивая с одеванием своего сына, после чего пошёл в сторону Сэмми, чтобы попытаться разбудить её. Но прежде чем он успел это сделать, Хайджун возникла перед ним.

- Он угроза отнюдь не себе! Он опасен... - но, внезапно, Хайджун была прервана. Нелли и Гондос молчали всё это время, так как тоже находились под эффектов миазмы, но теперь даже они очнулись, заговорив.

- Что-то происходит... - воскликнула Нелли, и Гондос повернулся в сторону духа постарше.

- Похоже на...

- Печать ослабевает... - произнесла Хайджун тихим голосом, полным ужаса, после чего выпрямила свои руки и потянула их в сторону Леона. Однако Эйро моментально призвал тройку мечей, окружая существо сразу пятью своими клинками. Не колеблясь, существо испарилось в дыму, в котором сомкнулись клинки Эйро. И вдруг, дым, появившийся за его спиной, дрогнул, а перед ним появилось уведомление.[Хайджун, 142 Урона]

В то время как чёрная кровь пролилась на пол в том месте, где ранее был чёрный дым, Эйро услышал стон застигнутой врасплох Хайджун.

- К-как ты..? – проговорила она в недоумении, и Эйро перевёл на неё свой взгляд.

- Пятёрка Монет. Она пробуждает невероятные способности восприятия, которые выходят за границы привычных пяти чувств. Для начала, у меня появилось что-то вроде шестого чувства, я как будто просто знаю, где ты находишься в каждый момент времени. Знал бы даже без пяти других своих чувств. Но помимо этого, она также улучшает мои обычные чувства, позволяя обнаруживать вещи, которые обычно просто невозможно заметить. Я могу почуять расу, возраст, иногда даже настроение. Я могу чувствовать, как мана касается моей кожи. И самое главное, я могу хоть немного, но дотронуться до уведомлений, - начал было Эйро, продолжая перемещать клинки вокруг своего тела, чтобы защитить Леона и Сэмми, насколько это было возможно.

- А тройка мечей – это словно продолжение моего тела. Первая их особенность заключается в том, что клинки можно объединять с любым видом оружия или инструментов, но, помимо этого, пять видимых тобою клинков работают, как любая другая часть моего тела. Что, в свою

очередь, означает, что улучшенное восприятие распространяется и на них. Таким образом, я обрёл способность буквально разрубать уведомления. Которые, к слову, очень похожи на то, из чего состоит твой дым... - заявил Эйро, слегка улыбнувшись этому существу.

- Что означает, что я способен ранить тебя вне зависимости от того, в каком состоянии ты находишься, - объявил ей Демон, - Так что позволь сказать тебе одну вещь. Если ты посмеешь тронуть моих детей, я окрашу эту комнату чёрной кровью.

- Ты не понимаешь! Если я не верну печать на навык этого ребёнка, то запечатанное здесь существо вырвется на свободу! Я не могу позволить этому случиться! Пожертвовать будущим одного ребёнка - ничто, по сравнению с грядущими последствиями!

- Ох, не соглашусь. Я готов принести в жертву что угодно ради будущего своих детей. Даже если придётся пожертвовать самим существованием этого храма. Так что прости за это, - сказал Эйро Хайджун. Но прежде чем кто-либо успел что-то предпринять, Демон услышал треск. Словно кто-то разбил бутылку или окно.

И тогда, он увидел выражение настоящего ужаса на лицах Нелли и Гондоса.

<http://tl.rulate.ru/book/31561/1438452>