

## Глава 119: Предательство Юры.

- Окей, теперь тебе придётся полностью мне довериться, хорошо? Что бы ты ни почувствовал, просто прими это. Не сопротивляйся этому, иначе ничего не сработает, - объяснил Эйро юноше, который лежал на столе, предоставленном Армодеусом. Ему тоже было интересно понаблюдать за процессом.

Заметив, что парень согласился, Эйро закатил штанину, чтобы обнажить культю, и легонько коснулся её.

- Чувствуешь? - спросил Демон, и юноша нервно кивнул головой, так что Эйро засунул свою руку глубже в сумку, которую поставил на пол, и вытащил маленький пузырёк, оставленный на самом её дне. Соломон и его стража весьма удивились, когда его рука полностью погрузилась в относительно маленькую сумку, но Армодеуса таким было не пронять. В конце концов, именно он был тем, кто улучшил прошлую пространственную сумку.

Как только пузырёк оказался у него в руках, он медленно вытащил пробку и вытянул немного жидкости с помощью магии воды, прикладывая её к культю. И спустя несколько минут ожидания, Эйро вновь коснулся культю.

- Чувствуешь? - снова спросил Эйро, однако парень лишь поднял голову и взглянул на свою ногу.

- Чувствую что? - ответил он, и Эйро повернулся к Соломону.

- Хорошо, теперь можно приступать. Не беспокойтесь, он ничего даже не почувствует. Но прошу, продолжайте с ним говорить, чтобы он немного отвлёкся, - объяснил Демон, на что Соломон согласился и сделал, как его попросили, изо всех сил пытаясь отвлечь своего сына от того, что сейчас должно произойти.

И тогда, Эйро вытащил нож, аккуратно проходя лезвием по внешнему слою культю, лишь для того, чтобы заново открыть рану. Он также вложил немного маны в его кровь, пытаясь остановить её течение, пока он будет работать. И, наконец, он правильно расположил протез ноги напротив культю.

После этого, Эйро вылил очищенную воду прямо на то место, где открытая рана и протез касались друг друга, и сразу же начал её контролировать, не без помощи Нелли приступая к процессу заживления.

- *Naiad, logris urtur krus thul orgum, jiad harr wass. Jiadis Naia*, - проговорил Эйро, стараясь сконцентрироваться на процессе лечения, в то же время создавая маленький, несложный Магический Круг, чтобы усилить эффект.

Это не заняло много времени. Минут двадцать спустя, плоть уже почти полностью срослась с древесиной, и Эйро пробежался рукой по той части, где они соединялись.

- Думаю, достаточно, - тихо проговорил Эйро, и затем медленно провёл ладонью по ноге парня, пытаясь подготовиться к манипулированию жизненной силой внутри его тела.

Будет достаточно сложно заполнить ногу полностью, поскольку Эйро ещё не так хорош в манипулировании чужой жизненной силой. Но если ему удастся создать хотя бы небольшой проём в протезе, скорее всего, всё заполнится само по себе. Он словно проделает дырку у дна ведра, чтобы таким образом заполнить небольшую чашу.

Конечно, это было намного медленнее, нежели просто взять и вылить напрямую из ведра, но, по крайней мере, сейчас это было проще контролировать.

- А теперь может быть немного больно, - сказал Демон, медленно перемещая жизненную силу в протез, и почти сразу же он заметил, как юноша начал корчиться от боли, - Потерпи, ещё чуть-чуть. Ты привыкнешь, - попытался успокоить его Эйро, и тот кивнул головой, стиснул зубы и изо всех сил сжал глаза, пытаясь перетерпеть эту невыносимую боль. Это продолжалось некоторое время, но вскоре его тело вновь расслабилось.

- Вот и всё. Как только анестетик перестанет действовать, можно будет попробовать пройтись. Но прежде, давай закончим с твоей рукой, - произнёс Эйро, обходя вокруг стола, чтобы приблизиться к нему, - Готов?

Тяжко вздыхая, юноша кивнул головой.

- Просто покончи уже с этим...

- Не переживай, второй раз должно быть проще. Наверное...

- Наверное? - спросил парень с ноткой беспокойства в голосе, в то время как Эйро вновь достал пузырёк с анестетиком. Он вытянул его часть с помощью магии воды и приложил к культе на конце локтя юноши, ожидая ещё несколько минут, пока обезболивающее не подействует.

- Чувствуешь? - спросил Эйро, нажимая на культю, и юноша покачал головой, слишком нервничая, чтобы нормально ответить. Тогда, Эйро взял нож и срезал часть кожи.

Срезав часть кожи с культы, Эйро остановил кровотечение с помощью магии, приложил протез к ране и с помощью Нелли начал процесс заживления, по окончании пропуская внутрь протеза жизненную энергию.

- Вот и всё, - произнёс Демон, улыбаясь под маской, и смотря в это время на Соломона, - Ещё немного, и всё будет готово. Болеть будет ещё несколько дней, и, конечно же, ты совсем не скоро сможешь полноценно ходить, но, по крайней мере, вскоре сможешь начать практиковаться, - объяснил Эйро, и Соломон с трудом сдерживал ликование, охватившее всё его тело.

- Эффект анестетика пройдёт ещё не скоро, и ему ещё нужно успокоиться и собраться с мыслями, так что до тех пор я отлучусь. Я бы хотел переговорить с Армодеусом, если вы не против, - объяснился Эйро, и Соломон сразу же кивнул головой.

- Конечно, конечно, отходите на сколько вам нужно! - радостно воскликнул он, и Эйро повернулся в сторону Старейшины-Дворфа, вместе с ним проходя мимо озадаченного Феликса прямо в рабочую комнату.

Видимо, она была весьма хорошо изолирована, так что никто не должен был услышать их разговора. И теперь Эйро, наконец, мог снять с себя маску, положив её в сокровищницу, и стянуть с головы капюшон.

- Приятно, наконец, познакомиться, Армодеус, - сказал Эйро, легко улыбаясь, на что Старейшина-Дворф громко засмеялся, скрестив на груди руки.

- И вправду Демон, хах? Кто бы мог подумать. Когда Юра рассказывал о тебе, я представлял тебя, знаешь, куда холоднее, коварнее, что ли? - заметил он, и Нелли, летевшая прямо за Эйро,

взглянула на Армодеуса, слегка скривив лицо.

- Он убил тридцать человек за пятнадцать минут. Недели две назад. И одного из них он собирался убить, заковав в глыбе льда, созданной из крови уже убитых людей, - заметила Нелли, и Эйро недоумённо уставился на неё.

- Ну и зачем ты это сказала? - спросил он, на что Дух лишь пожал плечами.

- Да так, просто, - ответила она невинно, однако Армодеус уже стоял, слегка ошарашенный подобным откровением.

- Что ж... Тогда, наверное, мне не стоит становиться твоим врагом? - с долей юмора ответил Дворф, и Демон покачал в ответ головой.

- Не бойся, ты был другом Юры, я ни за что не убил бы тебя.

- Хех... От этих слов стало как-то спокойнее. Я рад, что ты так бережно обходишься с предметами, которые я сделал, - засмеялся Армодеус, пытаясь сменить тему, и слегка заинтригованный Эйро вскинул бровями.

- Так ты и вправду тот, кто сделал всё это? Сумку, инструменты, даже плащ? - поинтересовался он, на что Армодеус кивнул головой.

- Конечно же я, собственной персоной. Знаешь, не каждый может такое сделать, - заметил он, подмигнув, заставляя Эйро слегка рассмеяться в ответ.

Он понимал, что всё это - невероятно классные вещи, но он даже не подозревал, что они и сделаны кем-то столь же невероятным. Эйро не знал, что это за "Король Ремесленников", которого упоминал в своей речи Феликс, но теперь, кажется, понял. Все мечи, щиты, посохи и остальные предметы, расположенные не только на главной витрине магазина, но и здесь, в рабочей комнате, были на совершенно ином уровне по сравнению со всем, что Эйро видел в своей жизни.

- На самом деле, мне стоит поблагодарить тебя. Мне выдалось поработать над весьма занятными вещичками для вас всех. Понятное дело, я не стал рассказывать о всех деталях там, но как только Соломон и его стражники уйдут, я как следует вам всё объясню, - предложил Армодеус, но прежде всего, у Эйро была ещё одна вещь, о которой он хотел бы с ним поговорить. На самом деле, две вещи. Но одна сейчас была для него куда важнее.

- Хорошо. А теперь повтори, пожалуйста, что ты говорил там прежде? О Юре и Короле Монстров, - попросил Эйро, и Армодеус почесал заднюю часть шеи.

- Ну, не то чтобы это было каким-то секретом. Если бы ты захотел, то мог бы найти это в любой большой библиотеке. Эйро, знаешь ли ты, что за существо - нынешний Король Монстров?

- Существо, угрожающее миру во всём мире? - предположил он, однако Армодеус покачал головой.

- Нет, не так. Вернее, это правда, но это не то, о чём я хотел бы поговорить. Я имею в виду, буквально. Нынешний Король Монстров. Он принадлежит Уникальному виду Монстров.

- Ну, стоило ожидать. В какой-то степени, я тоже Уникальный Монстр, ведь так? - заметил юный Демон, и Армодеус скрестил руки на груди, усаживаясь на краешек располагающегося

за ним стола.

- Конечно, но опять же, это не то, что я имел в виду. Он не эволюционировал в уникального монстра, его раса сама по себе была уникальной. Его отец был Лордом Гоблинов, взошедшим на роль <Императора>, а его мать была Созданием Тьмы, взошедшим на роль <Императрицы>.

- Так, значит, он гибрид? И что из этого вышло - Теневой Гоблин? - полюбопытствовал Эйро. Нахмутив брови, Армодеус пробурчал.

- В обычном случае, да. Но незадолго до того, как Императрица родила Короля, она убила Императора. Обычно, титул Императора освободился бы, и его занял бы другой достойный кандидат, но вместо этого титул перешёл ещё не родившемуся Королю, - объяснил Старейшина-Дворф, прежде чем уставиться в пол.

- В процессе родов померла и Императрица. И каким-то образом, Король получил во владение обе карты Старшей Арканы. Конечно же, это невозможно, поэтому тело Короля претерпело значительные изменения внутри утробы его матери, прежде чем отвергнуть обе карты. Король превратился в уникальное существо, прежде не существовавшее в этом мире, и которое, скорее всего, никогда уже не появится вновь. Но когда этот юный монстр разорвал тело своей матери, чтобы выбраться, он пошёл познавать лес, в котором уродился, - объяснил Армодеус, - И познавал его, пока в один день, он не повстречал юношу. И этим юношей был Юра.

- И ни один из них не попытался убить другого? - спросил Эйро, нахмутив брови, и Армодеус незамедлительно покачал головой.

- Конечно же нет. Король едва явился на свет, он совсем ничего не знал об этом мире. И он был слишком умён, чтобы поддаваться животным инстинктам. А Юра... Что тут скажешь, он всегда был весьма эксцентричным малым, когда дело касалось подобных вещей.

- Значит, Юра стал предателем всего мира, потому что позаботился о нынешнем Короле Монстров? - спросил Эйро. Это было бы логично, хотя бы отчасти, даже если ему это и совсем не нравилось. Однако Демон был более чем удивлён, когда Армодеус ни кивнул, ни как-либо согласился с ним.

- На самом деле... Не это стало причиной, по которой он стал Предателем. Причина заключается в том, что прежде чем последний великий герой успел напасть на прошлого Короля Монстров, он почти прикончил Нынешнего. Тот потерял практически всё своё тело... Практически всего себя. И Юра создал для него новое тело, однако потерял своё зрение, когда Король атаковал его сразу после этого. И затем, нынешний Король убил героя, превратил целую страну в безжизненные пустоши... И убил прошлого Короля Монстров. С таким разгромом, что ни один Королевский Монстр не смог бы и мечтать отбиться.