

Глава 79: Завершён.

- Да что с тобой такое? Последнее время постоянно ходишь в хорошем настроении... Мы, типа, никогда не видели, чтобы ты столько смеялся, - заметил Арк, опираясь подбородком о стол, на что Эйро перевёл на них всех взгляд и пожал плечами.

- Что, Демону уже и повеселиться нельзя? Ну, я вас понял... - ответил он наигранно обидчиво, отворачиваясь в сторону. Авалин же, искренне веря, что его задела, встала во весь рост и крепко прижала к себе его голову, сердито смотря на Арка.

- Дурак! Не грубить папочке! - воскликнула она, в то время как парень скривил улыбку.

- Кто это научил тебя такому, Эйро? - поинтересовался сбитый с толку Арк, на что Эйро обернулся к нему и почесал щёку.

- Том из гильдии так поддразнивает своих детей... Звучало забавно...

- Это у Демонов такое садистское чувство юмора? Или у всех отцов? - спросила она, плюхаясь на стул рядом с Эйро. Бес же просто пожал плечами.

- Помню, первая характеристика, которую я разблокировал, была Интеллект... Когда я шёл среди Бесов и захотел плюнуть на позади стоящего, используя силу ветра... Так что, думайте сами, - объяснился Эйро, на что остальные озадаченно на него посмотрели. После чего Арк перевёл взгляд на Руди и неуверенно обратился к нему.

- Так, а ещё можно взять свои слова насчёт "Отца" обратно? - Спросил парень, и они оба усмехнулись, хотя Руди и оставил этот вопрос без ответа.

- Но на самом деле... Почему вы считаете меня своим отцом..? Разве я не сделал с вами ужасную вещь? Я, вроде как, похитил вас, разве нет?

- И спас тем самым от судьбы оружий в руках Королевства. И после лишь нескольких дней знакомства, раз за разом рисковал своей собственной жизнью, чтобы спасти нас от ужасных созданий. Думаю, это всё компенсирует... - заметила Сэмми, и Эйро вскинул бровями, легко ухмыляясь.

- Вот... Оно как... - тихо произнёс он, медленно переключая внимание на еду перед собой. После чего опустил взгляд на Авалин, - Ну же, сядь и поешь, хорошо?

- Окей! - ответила она и побежала к своему месту, как только Эйро опустил её на пол. Леон уже был хорошим мальчиком и сидел на стуле... Возможно, он был слишком уставшим, чтобы делать что-либо ещё... Наверное, стоило бы его как-нибудь проверить на всякие болячки или типа того.

Как бы то ни было, Авалин бежала вовсе не к своему месту, а пробежав его, отправилась напрямик к кровати Юры.

- Дедуля, Дедуля, проснись, проснись! Время ужинать! - закричала она, натягивая краешек одеяла тому на лицо, чтобы хоть как-нибудь разбудить. Эйро медленно опустил вилку и встал, подходя к девочке и забирая её на руки. Делал он это с горьким выражением на лице.

- Хватит, Юра устал... Он поест позже, хорошо? - сказал он, и хотя Авалин удивлённо посмотрела на Эйро, вскоре она всё же кивнула головой.

- Окей... - ответила она, направив взгляд на лежащего в кровати Юру. После чего Бес усадил её за стул и пододвинул его поближе к столу.

- А теперь ешь, пока не остыло, - произнёс он, и медленно отошёл, после того как ласково провёл рукой по её голове. Он сел на своё место и тихо принялся за пищу. Но ему вовсе не хотелось есть. После всего, что на него теперь свалилось, он хотел скорее выплюнуть всё то, что он ел за последние пять лет. Заставляя исчезнуть всё, что произошло за это время, и может тогда, у него появится ещё хоть немного времени учиться под началом Юры.

Однако Эйро знал, что не может так поступить. Он уже говорил это Джесс, он не сможет просто так оставить детей одних, не сможет оставить их в одиночку разбираться со всеми этими проблемами. Эйро придётся встретить проблему лицом к лицу, и первый шаг к этому - не позволить ситуации, которую он не может контролировать, взять контроль над ним.

И затем, после ужина, Эйро убрал всё со стола, а дети легли спать чуть раньше обычного. Похоже, они все были очень утомлены. Но Эйро не присоединился к ним. Нет, вместо этого, он взял один из стульев и подсел прямо к кровати Юры, вытаскивая одну из тех книг, что он сейчас читал, и принимаясь за неё.

Но в итоге, он не смог нормально сфокусироваться на чтении. Посреди ночи, после пятой с треском провалившейся попытки прочитывать одну и ту же строчку, он просто закрыл книгу и поставил обратно на невидимую полку.

- Статус.---

[Имя - Эйро] [Раса - Морозно-Голубой Бес-Коллекционер] [Уровень - 9]

[Здоровье - 24.250] [Мана - 42.250]

[Сила - 50] [Телосложение - 50] [Сопротивление - 20]

[Проворство - 64] [Уклонение - 50] [Ловкость - 53]

[Интеллект - 90] [Мудрость - 85]

[Восприятие - 90] [Сила воли - 30] [Харизма - 20]

[Доступно 0 Очков Характеристик]

[Навыки]

- [Превосходный Навык Понимания Общего Языка] [Уровень - 4]

- [Продвинутая Скрытность] [Уровень - 71]

- [Продвинутый Навык Разделки][Уровень - 89]

- [Продвинутый Навык Магии Воды] [Уровень - 99]

- [Продвинутый Навык Магии Воздуха][Уровень - 67]

- [Продвинутый Навык Магии Огня][Уровень - 97]

- [Продвинутый Навык Сопротивления Святой Энергии] [Уровень - 24]
- [Продвинутая Концентрация] [Уровень - 67]
- [Продвинутый Навык Медитации][Уровень - 78]
- [Продвинутый Навык Резьбы][Уровень - 99]
- [Продвинутый Навык Использования Ловушек][Уровень - 21]
- [Продвинутый Навык Торга][Уровень - 31]
- [Продвинутый Навык Ботаники][Уровень - 47]
- [Продвинутое Мастерство Кинжала][Уровень - 94]
- [Продвинутое Сопротивление Усталости][Уровень - 6]
- [Продвинутый Навык Магии Льда][Уровень - 36]
- [Продвинутый Навык Зоологии][Уровень - 78]
- [Начальное Переедание] [Уровень - 29]
- [Начальный Навык Сопротивления Болезням][Уровень - 95]
- [Продвинутый Навык Приготовления Пищи] [Уровень - 12]

[Благословления]

- [Благословление Зимней Одинокой Наяды]

- Ещё один Уровень Резьбы, и я перестану быть твоим учеником, хах?* - тихо произнёс Эйро, поворачивая голову в сторону Юры, мирно спящего в своей постели.

- Похоже на то... - раздался голос словно из ниоткуда, однако Эйро сразу же понял, кому он принадлежал, когда первые капли воды начали образовываться у Юры на груди, - Что ж, давай понадемся на то, что он лично увидит плоды твоих трудов, - произнесла она, полностью сформировавшись и грустно пролетая над Юрой.

- Так он и вправду..? - едва слышно произнёс Эйро, и Нелли молча кивнула головой. Бес с яростью сжал свой кулак, - И ты ничего не можешь с этим сделать? Нет ли какого способа... Вылечить его и омолодить? - спросил он, но Нелли лишь усмехнулась и покачала головой.

- Окажись нечто подобное, и мы проснулись бы в совершенно другом мире, не думаешь? Нет, старение - это ни болезнь, ни травма... Это просто-напросто часть жизни, - объяснила она, на что Эйро лишь медленно кивнул.

- Я уже понял... - прошептал он в ответ, после чего перевёл взгляд на Духа.

- Ты... Не стареешь, ведь так? - спросил Эйро, и Нелли быстро покачала головой.

- Не за последние 300 лет, по крайней мере. Нет... - заявила она, и Бес посмотрел на неё с таким серьёзным выражением, будто это была самая важная вещь, которую когда-либо спрашивали.

- Это когда-нибудь становится проще? Видеть, как люди, на которых тебе не плевать, умирают вот так? - спросил Эйро, и Нелли лишь посмотрела на него с пустым выражением.

- А убивать становится? - поинтересовалась она, но Эйро только покачал головой.

- Для меня это никогда не представляло труда, так как это может стать проще? - сказал он, от чего дух слегка засмеялся.

- Справедливо. Но в конце концов, ответ тот же... Нет. Это не становится проще, - объяснила Наяда, и Эйро взглянул на Юру.

- Знаешь, сколько ему ещё осталось?

- Если он больше не проснётся, может день-другой. Но если проснётся... То в последний раз, - сказала Наяда, - Просто останься с ним здесь, хорошо? Я знаю, что он никогда не говорил тебе, какого на самом деле о тебе мнения... Но за почти пятьдесят лет, что я нахожусь под одним с ним контрактом, я ещё ни разу не видела, чтобы он подбирал даже одного человека, не говоря уже о семи, шесть из которых маленькие дети, а один и вовсе - невежественный Демон.

Медленно, Эйро в ответ кивнул головой, неторопливо вставая со стула и направляясь к парадной двери. Нелли в панике полетела за ним.

- Т-ты что это делаешь? Разве я не попросила тебя остаться с ним? - спросила она, и Эйро кивнул с горькой улыбкой.

- Не беспокойся. Просто на тот случай, если он снова проснётся, я хочу, чтобы проект, который он мне оставил, был завершён. Я буду прямо здесь, за дверью. Так что зови, если понадобится.

- Ох... Хорошо... - ответила Наяда, прежде чем Бес засунул ноги в ботинки и спешно вышел наружу. На дворе было ещё не так холодно, но его дыхание уже формировало небольшую дымку перед лицом.

Но сейчас, Эйро игнорировал всё происходящее вокруг и подошёл к накрытой деревянной статуе, сразу же продолжая работу.

И это было единственное, что занимало Эйро всю ночь. Он стоял перед деревянной статуей и продолжал улучшать чёрный дым, максимально передавая его таким, каким он должен быть. И к утру, по всей видимости, у него это получилось.

Но почему-то ему казалось, что этого не достаточно. Даже и не близко. Так что он вновь подошёл к этому деревянному телу Зарагона, и в очередной раз принялся за улучшение его кожи, добавляя всё, что только взбрело в голову, чтобы сделать её реалистичней.

Она должна быть настолько аккуратной, насколько возможно. Настолько безупречной, насколько это только возможно! Эйро постоянно перебирал в голове те несколько минут Зарагона из его памяти, и пускал все силы на одно его последнее воплощение. Он сделал его жутким. Он сделал его страшным. И он сделал его просто ужасающим, и всё это завернул в аккуратную, внешне безобидную упаковку.

Вот и первый ряд острых, как бритва, скрытых лишь за слегка приоткрытой улыбкой Зарагона зубов, которые Эйро смог вырезать только с помощью особых инструментов, которые никогда прежде не использовал. И, конечно, деталь, которую не каждый заметит при первом взгляде на него. Еле заметный контур ухмыляющейся, вертикальной пасти, скрытой за его одеянием. Упирающейся в одежду и ждущей подходящего момента, чтобы высвободиться.

И затем, Эйро, наконец, приступил к глазам.

Из того же материала, из которого он делал дым, Эйро вырезал тонкие овалы и вставил на место пустующих глазниц, убеждаясь в том, чтобы они не выпали. Но даже тогда, глаза не были закончены. Всё ещё оставались те белые кольца посередине каждого глаза. И это был не просто какой-то оттенок белого цвета. Он был особенным, словно излучающим чистый белый свет. В тёмной-тёмной комнате, без какого-либо освещения, они наверняка выделялись бы, несмотря на невозможность этого, как такового. И мало что могло действительно передать это чувство. Кроме одной вещи, о которой он знал. Кроме толстого, древоподобного стебля относительно редкого цветка, который рос здесь неподалёку. По какой-то причине, это растение идеально подходило для этого. Видимо, не зря его звали "Цветок Смерти".

У Эйро, на самом деле, не было ни единой зацепки по поводу того, почему его так называли, но он просто знал, что этот цветок отлично подходит. Потому что для него, Зарагон был олицетворением Смерти.

По тому, что он помнит, один такой находился в пяти минутах ходьбы отсюда... Всё же будет в порядке, если он отлучится на десять минут? Просто чтобы убедиться, он вошёл внутрь и оповестил всех о своих намерениях. И даже решил поскакать на Лугу.

Было не так уж сложно найти этот цветок, учитывая, что он был крошечно-тёмного цвета и рос рядом с Берёзами. После того, как он срезал немного стебля, Эйро мигом помчался обратно на спине своего верного Фамильяра.

...Радостный от того факта, что ему удастся завершить работу до кончины Юры.

И вот он стоял перед ним. По пути сюда, Эйро уже закончил два кольца, которые он вставит в его глаза. Идеальное дополнение к этому ненастоящему Зарагону.

Подступая к деревянному блоку, который он использовал, чтобы дотянуться до головы Зарагона и воткнуть два кольца прямо в глаза, он уже был охвачен дрожью. Вот настолько сильная аура исходила от статуи.

Он словно стоял прямо перед Зарагоном. За одним только исключением.

Он не помнил, чтобы голова Зарагона слетала с его плеч от рук незнакомца, скрытого за маской.- Ещё один Уровень Резьбы, и я перестану быть твоим учеником, хах?* - упущена очень интересная деталь. Вообще, вторая веха Навыка переводится не как "Продвинутый Уровень", а как-то так: "Уровень Ученика" или "Уровень Подмастерья". Ну, кто ж знал, что спустя 70 глав это будет использоваться конкретно в этом значении. Я вот, придумывая названия для уровней навыков, не знал. И пытаться из-за этого менять локализацию не буду. Передаю особый смысл этой фразы на английском: "Ещё одно улучшение Резьбы, и я перестану находиться на Уровне Ученика". Вот такая вот милая деталь.