

Глава 75: Венисонские Бандиты*.* - Также можно перевести, как охотники за оленями. Решил оставить так, потому что звучит, вроде, лучше.- А теперь, простите, но у меня есть и другие дела. Пошли, Луго, - спокойным голосом произнёс Бес, ступая по площади в сторону первого магазина, куда ему надо было заглянуть. Универсальный Магазин, где он обычно приобретал все необходимые специи, ровно как и муку, и овощи, и фрукты, которые сложно было добывать самим. После этого ему надо будет заглянуть к Портному, и уже затем к Сапожнику, чтобы забрать заказы, которые Эйро оставлял ещё в прошлый раз.

А ещё...

- И куда это ты намылился?! - Девушка из той троицы, Джесс, выкрикнула вдогонку Эйро, пока сама растапливала лёд вокруг головы своего спутника. Третий же, человек в маске и без руки, почти на это не реагировал, - Стражники, ну наконец-то! - выкрикнула она затем, и Эйро повернул голову, чтобы увидеть двух вооружённых мужчин, идущих по улице. Небольшая эмблема на их груди свидетельствовала о том, что они оба состоят в Деревенской Дружине.

К тому же, один из них являлся Фермером, у которого юный Демон постоянно покупал зерно, а другой - сыном местного Кузнеца. В загруженное время он помогал бы своему отцу ковать подковы или инструменты для людей из деревни, но пока его помощь не требуется, он решил свободное время посвятить защите города.

- Пожалуйста, арестуйте этого мужчину! Он напал на нашего друга! - закричала Джесс, посохом указывая в сторону Эйро, и двое мужчин оглянулись на него.

- Эм, ну и что здесь приключилось? - спросил старший из них, Фермер, подступая к Демону, который лишь вздохнул и объяснил ситуацию. Как только он закончил, двое мужчин взглянули на троицу и покачали головой.

- Хмм, тогда спасибо тебе, Эйро. Но не мог бы ты растопить этот лёд? Если он умрёт или покалечится, нам и вправду придётся арестовать тебя, - сказал Фермер, на что Эйро раздражённо развернулся, медленно вытягивая свою деревянную руку и пропуская через неё ману. Древесина, из которой сделана эта рука, была особенной и использовалась для создания посохов и палочек. Так что для подобного она была крайне полезна.

И вскоре, лёд начал испаряться, в итоге раскалываясь на куски прямо на лице Крога.

- Ну, а теперь я могу уже пойти? - спросил Эйро, на что Фермер медленно кивнул головой.

- Да, конечно, только не встречай больше в неприятности, хорошо? - ответил он и затем повернулся в сторону той троицы, - А что до вас...

- Вы просто так его отпустите?! - удивлённо спросила Джесс, практически ошеломлённая происходящим. Сын Кузнеца злобно на них посмотрел.

- Да, именно так мы и поступим. А вы должны быть ему благодарны. В конце концов, то, что вы сделали, шло против законов этого города. Возможно, ему и не стоило так поступать с вашим другом, но мы достаточно хорошо его знаем, чтобы быть уверенными - он не нападёт первым.

Точно... - подумал Бес, - стоило позволить ему напасть первым. Как бы то ни было, за последние несколько лет он приобрёл в этом городе репутацию человека, заслуживающего доверия. Ну, как человека... И всё же, за все эти шесть лет, было бы странно, если бы его здесь не знали.

В любом случае, пока что Эйро покинул площадь, чтобы, наконец, расправиться со всеми делами. К счастью, все эти места находились рядом, так что он скоро смог всё закончить.

С полными сумками, которые были прикреплены к Луго, Эйро, наконец, мог вернуться домой.

На обратном пути из города, он вновь повстречал ту троицу, и Джесс с Крогом злобно пялились на него по дороге.

- Что за хлопоты... - произнёс про себя Эйро, закатывая глаза за маской, после чего забрался Луго на спину, на что Олень громко взревел.

- Нет, и я тоже не толстый, это просто ты ленивый, - вздохнул Бес, - Просто пошли уже, - добавил он, и Луго взглянул перед собой, начиная двигаться вперёд. В это время Эйро отвёл глаза в сторону и вытянул руку вперёд, делая в точности такие же движения, словно он вынимал что-то из полки перед ним. После чего прямо у него в руках появилась небольшая книга, как будто он использовал магию, чтобы заставить её появиться.

Ну, вообще-то, так оно и было. Что-то вроде Магии. По крайней мере, это требовало небольшое количество маны, так что, наверное, это всё же магия.

Это была расовая Способность Эйро. <Сокровищница Коллекционера>. Она позволяла ему хранить по одному экземпляру чего угодно в чём-то вроде скрытого подпространства. Оттуда же он ранее вынул свою маску. К счастью, книги зачастую считались разными объектами, в зависимости от темы и жанра, конечно же. Так что на данный момент Эйро хранил там около дюжины ещё не прочитанных им книг. А после того, как он закончит с ними, он сложит их в свою "Библиотеку" и возьмёт себе другие.

Помимо Маски и книг, у него там хранились Ледяной Цветок, его две карты, а также кинжал. Он также может хранить там любой трофей с монстров или животных, которых побеждал в прошлом, но это также означало, что он может выбрать только один трофей с каждого отдельного монстра. К примеру, однажды ему повстречался монстр животного типа, зовущийся "Рогатый Волк". С него можно было получить три занятные вещи. Его когти, его клыки и его рог.

Если бы он решил хранить Рог, то он не мог бы хранить там когти или клыки. К сожалению, целого рогатого волка он тоже не мог так хранить, потому что место, в котором он может хранить вещи, было ограничено его собственным физическим объёмом... Предположительно. Он был не совсем в этом уверен. Это было очень трудно проверить. В любом случае, целого волка он там точно хранить не сможет.

Как бы то ни было, эта способность оказалась крайне полезной в повседневной жизни. Так как он мог скрытно держать при себе свои оружия и "сокровища", а именно карты и ледяной цветок.

Это также упрощало его работу, потому что большинство инструментов тоже считались разными предметами. Так что он мог брать с собой таким образом молоток, зубило и нож. Но, к сожалению, не все вариации этих инструментов, которые, к слову, нередко ему были нужны.

Однако, в зависимости от того, как хорошо он использовал эту способность, он мог почти моментально переносить вещи из одной руки в другую. И так, имея рядом с собой набор инструментов, он мог лишь коснуться рукой нужного, и моментально поменять с другим местами!

Ну, Юра всё ещё выполнял свою работу на порядок быстрее и намного точнее... А также у Эйро до сих пор были трудности с созданием таких вещей, как его правая рука, которыми животные, о которых он заботился, могли бы пользоваться без беспокойства.

- Хмм... Луго, остановись-ка ненадолго, - произнёс Бес, слегка вздыхая и убирая обратно в "Сокровищницу" почти что законченную им книгу. После чего медленно спустился со спины Оленя, - Хватит ёрзать, мне надо привязать это покрепче, - сказал Эйро, взяв дополнительную верёвку и ещё крепче закрепив сумки на спине у Луго. Затем забрался обратно и также обвязал верёвку вокруг своего тела, крепко сжимая рога Луго.

Сам же Олень издавал недовольные звуки, на что Эйро лишь вздохнул.

- Луго, не пугайся, но мне кажется, что нас преследуют. Скорее всего, это... Венисонские Бандиты, - произнёс Бес серьёзным тоном, и Луго сразу же повернул голову в его сторону, вопросительно мыча.

- Что, ты разве не слышал о них? Это же Венисонские Бандиты, Луго! Они сделали своей целью охоту на каждого Оленя, что смогут найти... И когда они ловят его, то отрубают конечности одна за другой, съедая их прямо у животного на глазах, - объяснил он, и от такого объяснения глаза Оленя округлились, а сам он издал очередное мычание, хотя и его голос в этот раз звучал немного насмешливым.

- Луго, ты ведь тоже олень, - Бес вздохнул, и голова Луго снова повернулась к нему, на этот раз с выражением шока в глазах. Эйро утвердительно кивнул головой, после чего Олень побежал вперёд с невероятной скоростью. В это же время Эйро бубнил себе под нос.

- Я живу в лесу с множеством различных невероятных созданий, животных, духов, и даже с четырьмя Богинями Природы... И я выбрал этого идиота себе в Фамильяры... - снова и снова вздыхал Демон, оборачиваясь назад и убеждаясь в том, что та тройца путешественников осталась далеко позади.

Эйро не мог отрицать хотя бы того, что Луго был самым быстрым животным, которого он когда-либо видел. Так что он сомневался, что два человека и эльф могли бы и дальше преследовать их.

Сейчас им лишь надо добраться до дома, и затем уже Юра скажет, смогли они взять след или нет. И если всё же смогли, то тогда уже Эйро пойдёт и встретит их в лесу. Он не хотел делать этого посередине города, но он не имел ничего против того, чтобы убить их посреди леса, где никто этого не увидит.

Ну, вообще-то, они же просто искали помощи тому Эльфу... Так что, может быть, ему и не стоит их убивать? Но даже люди в том городе в точности не знают, где они живут, так что Эйро не хотел, чтобы они за ним следовали. Это может принести лишние проблемы детям...

Это проблема будущего Эйро, не нынешнего. Сейчас же ему лишь надо добраться до дома. Раздражало то, что из-за подобной скоростной поездки, он не мог больше спокойно сидеть и читать. Но всё было нормально, если у них получится добраться до дома раньше.

Через несколько часов, им удалось добраться до хижины, встроенной в дерево на верхушке небольшого холма. Эйро успокоил Луго, как только они начали подбираться ближе. Измождённый Олень тоже был весьма рад вернуться домой, хотя Эйро и был уверен, что тот уже позабыл причину такой спешки.

- Пошли, - произнёс Эйро, когда им уже удалось добраться до хижины. После чего он открыл дверь в домик-склад-классную-комнату, куда выгрузил все вещи, которые они несли с собой. Он их отсортирует позднее, а сейчас ему предстоит очистить ноги Луго. Они были все в грязи.

- Эйро! - с сияющей улыбкой воскликнула юная девушка. Её светлые волосы, достигающие до плеч, были собраны в хвостик, а также она носила высокие, покрытые грязью ботинки и простенькую, бежево-коричневую одежду, которую обычно использовала, когда работала здесь.

- Хэй, Клем.

- Хе-хе, принёс мне что-нибудь из города? - спросила она с лёгкой ухмылкой, на что Демон вскинул бровями, с похожей ухмылкой показывая своё лицо.

- Помимо Еды, Одежды и Ботинок? Нет, уж извини, - негромко засмеялся он, на что Клементина слегка надула губки.

- Эй, ну же! Давай я отмою Луго, всё равно Арк там до сих пор коров доит, - сказала она слегка вздыхая, и Эйро посмотрел на неё с улыбкой.

- Спасибо, - сказал Демон, вставая с колен и, наконец, снимая капюшон. Быстро обнявшись с Клементиной, он затем обошёл здание, чтобы попасть в небольшой фермерский дом, построенный для того, чтобы держать в нём скот. Постучавшись, он вошёл.

- Арк? Ты здесь? - спросил Эйро, и мальчик, которого он искал, высунулся из-за коровы, хотя и лишь ненадолго.

- О, так ты вернулся! - воскликнул он, и Эйро кивнул в ответ головой.

- Вроде того.

- Что-то случилось в городе?

- Неа.

- Принёс мне что-нибудь?

- Неа.

- Могу я уже стать Приключенцем?

- Неа.

- Точно?

- Ага.

- Блин! - горько выкрикнул Арк, на что Эйро рассмеялся.

- В следующем месяце тебе уже пятнадцать. Как насчёт небольшой прогулки со мной в город? Поговорим с Томом и запишем тебя туда, - предложил Бес, заставляя мальчика натянуть лбу на всё лицо.

- Подожди, серьёзно? - удивлённо спросил он, и Эйро улыбнулся.

- Мхм. Тут одни только заказы на сбор растений, но, думаю, это уже лучше, чем ничего, а? – заявил Бес, но Арк покачал головой.

- Да нет, всё нормально! Спасибо! – ответил мальчик... Или, лучше сказать, молодой парень? И это опять вызвало у Эйро улыбку.

<http://tl.rulate.ru/book/31561/1062216>