- Кристальная магия?

Элисия Люксвельг была озадачена впервые услышав этот термин.

Магия - это божественные чудеса, творимые руками людей. Но эта версия, по всей видимости вообще не требовала обращения к Богу в виде молитвы. Печатная плата была подключена к устройству под названием «кристальный цветок». Внутри запечатывается имя Бога, и устанавливается программа, основанная на легенде и мифе Бога, позволяя «оседлать поток» сверхъестественных явлений, подобно тому как некто вспахивает поле, натягивает парус корабля, читая метеорологическую карту.

Такое вообще возможно?

А если и возможно, то разве ж это не заносчиво?

- Мне всё равно. - ответила тень Элисии Люксвельг.

И это не метафора. Очертания её тени изменились, образуя форму совершенно на неё не похожую.

Это был Вишну - Бог Изменений.

Один из трёх верховных индуистских богов наряду с Творцом Брахмой и Разрушителем Шивой. Являясь хранителем, одной из его задач было решение проблем, которые могут нарушить общественный порядок для успешного разрешения которых он мог принимать форму десяти разных воплощений - Аватаров.

- «Динозавр» Элисии был одной из версий этих «воплощений», создаваемых при помощи силы Вишну свободно менять свою форму.
- Как это всё равно? Да они же создают богов из папье-маше и используют вашу силу без разрешения. Как вы настоящий Бог можете дозволять подобное? Это же за гранью добра и зла!
- Дая не о том.

Плечи её тени дрожали от удовольствия.

- Сохранить статус-кво невозможно позволяя времени идти своим чередом. Задержка ведёт к изменению известному как застой. Уж поверь я-то как Бог хранитель отлично знаю насколько тяжело сохранять что-либо. Если говорить на чистоту, то я подозреваю что мир пришёл к застою из-за того, что титул сильнейших сохранятся за вами уже слишком долго.

- Так чем это не идеальная возможность как следует взболтнуть всё? Странно себя чувствую, восхищаясь действиями бога разрушения и танца, но для вас это не так уж и плохо. Настоящая удача найти кого-то для самосовершенствования.
- Уже итак есть пять людей с титулом сильнейших в мире.
- А, ты о тех пятерых у которых связаны руки из-за постоянных состязаний по типу ядерной стратегии[1]? Вы, когда вообще последний раз сражались то друг с другом?
- Что ты хочешь этим сказать?
- Я пытаюсь сказать, что вам не остановить мир от изменений и что лучше бы вам приготовиться к тому, чтобы использовать эти изменения как попутный ветер. Вы впятером настолько равны, что вряд ли как-то будете развиваться. Что будучи врагами, что, будучи друзьями.
- Уж не думала я что ты из тех Богов, что с радостью ищут новых врагов.
- Кто сказал, что они должны быть врагами? - её тень счастливо засмеялась Равный противник может обернутся хорошим другом. Вот что значит приятное сохранение вещей.
– Друг, значит?
[1] система военных и политических доктрин, регулирующих создание и применение ядерного оружия, составляет основу стратегии ведения ядерной войны
http://tl.rulate.ru/book/31552/680569

- ...