

— Почему нет!? Я готов присоединиться к восстанию! Я ненавижу короля! Позвольте мне сражаться с вами!
Ребенок кричал, но человек, сидящий перед ним, продолжал качать головой.
— Покажи ему, Фарафра.
— Да пожалуйста.
Мужчина рядом с ним кивнул и поднял верхнюю часть своей одежды.
Под ней «красовалось» выбитое плечо и отсутствовала правая рука!
— !!!
— Он получил эти травмы, защищая меня во время битвы! Ты тоже хочешь оказаться в госпитале или на кладбище?!
— Я не боюсь этого! — ребёнок всё никак не унимался.
—
— Один из моих друзей в городе рядом с Эрумалу болен! Я знаю что он высохнет, как и Эрумалу! Это он виноват в краже дождя! Я тоже хочу сражаться! Я не боюсь получить травму или умереть!
Лукас наблюдал за развитием ситуации и не мог не вздохнуть.
— Иди домой. Наши мнения расходятся с твоим. Мы все боимся мы не хотим сражаться.
— Тогда почему вы боретесь!? Вы с ума сошли!?
— Потому что битва началась страна хотела, чтобы это произошло. Мы не хотим сражаться, но мы должны. Мне все равно, понимаешь ты это или нет Иди домой!
•

Мужчина рявкнул и, наконец, громко прикрикнул на мальчонку.
В уголках глаз мальчика проступили слёзы, но он больше не стал кричать и убежал прочь.
Он пробежал мимо Лукаса, который наблюдал за конфликтом на расстоянии, из-за чего его тут же заметили все остальные.
— Кто ты такой?
— Вы, случайно, не лидер этой повстанческой группы?
— Ну и что с того? Тоже хочешь присоединиться? Если так, забудь об этом. Одного взгляд на тебя мне хватает, чтобы понять, что раньше тебе не доводилось сражаться. Ты даже не местный житель. Чего ты хочешь?
Лукас криво улыбнулся, думая, что он действительно выглядит так же, как обычно, за исключением его седых волос.
— Я здесь не для того, чтобы присоединиться к вам. Я пришёл остановить вас
— Что?
— Коза, как я понимаю, если этот человек намеревается нас остановить, а это значит, он враг!
Внезапно повстанческая группа взялась за оружие и направила его на Лукаса!
Лукас сглотнул, увидев оружие, направленное на него. В конце концов, на него впервые в его жизни наставляли оружие, поэтому он не мог сохранять спокойствие.
Коза, казалось, заметил это, поэтому поднял руку, чтобы остановить своих подчинённых.
Оружие было опущено, но повстанцы всё ещё сохраняли бдительность.
Лукас вздохнул, почувствовал облегчение:
— Благодарю.
— Пока тебе не за что меня благодарить. Я могу легко передумать.

— Xa-xa — Лукас мог только сухо рассмеяться над его заявлением.
— Говори. Что ты собираешься сделать, остановив нас здесь? Да и можешь ли ты остановить нас?
— Не могу. — Коза нахмурился, а Лукас покачал головой и продолжил. — Но кое-кто другой может. Причина, почему вместо неё это делаю я, проста потому что она думает, что вы всё ещё в Юбе, и прямо сейчас направляется туда, чтобы остановить вас.
— Она?
— Есть тут тихое место, где мы могли бы поговорить? — Лукас окинул взглядом толпу собравшихся вокруг повстанцев, и вспомнил, что шпионы из «Барок Воркс» уже проникли как в ряды повстанцев, так и в королевскую гвардию.
— Хорошо Идём в палатку.
— Коза! — некоторые из приближенных людей Козы кричали, очевидно, не согласные с тем, чтобы оставить его один на один с чужаком.
— Вы можете пойти с нами, если хотите. Если это Ваши близкие друзья - всё в порядке.
Коза и остальные странно посмотрели на Лукаса, а затем кивнули и направились в палатку.
После того как все они расселись внутри, Лукас наконец заговорил.
— Принцесса Виви Нефертари Я думаю, Вы её знаете?
_ !?
Коза и все остальные были в шоке. Это имя они не слышали уже давно.
— Где ты слышал это имя?
Лукас вздохнул и объяснил:
— Вы не представляете, через что пришлось пройти этой принцессе и что сделать ради этого королевства, пока вы, ребята, сражались здесь друг с другом
— Т-ты! — один из друзей Козы снова вышел из себя, но тот быстро успокоил его.

— Как я уже сказал, сейчас она направляется в Юбу с информацией, чтобы остановить Вас и повстанцев. Она хотела закончить эту войну, прежде, чем она достигнет точки невозврата.
— С какой информацией?
— О том инциденте с Порошком Танца (Данс Паудер).
— Что за?
— Этот инцидент был организован с целью подставить Короля. Правда в том, что Крокодайл хотел завладеть этим королевством и готовился его захватить. Как только люди перестанут верить в Короля, а повстанцы и королевские стражники поубивают друг друга, он станет героем, который придёт и спасёт это королевство.
Коза и остальные были слишком шокированы, услышав эту информацию.
— Вы не должны верить мне на слово. Я знаю, что для вас я всего лишь незнакомец. Честно говоря, эту роль должна была взять на себя Виви, но сейчас она, к сожалению, направляется в Юбу Всё, чего я хочу, чтобы вы просто выслушали меня. Что вы будете делать дальше зависит только от вас.
— Расскажи как вы познакомились с принцессой Виви?
Лукас кивнул.
— Я плавал в море, когда Луффи и остальные нашли меня. Виви тоже была на их корабле.
— Луффи?
— Да. Он известен как капитан Пиратов Соломенной Шляпы.
— Пираты!?
Услышав это слово, все повстанцы тут же нахмурились.
— Я знаю, что вы не поверите в это, но я не лгу. Да, они пираты, но сейчас они - единственная причина, почему Виви всё ещё жива.
—

— Виви работала под прикрытием в «Барок Воркс», чтобы выяснить, кто их лидер, и почему они замышляют против её королевства. Это заняло у неё много времени, и чтобы сохранить своё прикрытие, и ей пришлось сделать много вещей, о которых она теперь сожалеет. Но, в конце концов, ей всё-таки удалось узнать о Крокодайле, — Лукас продолжил, — Естественно, эта информация не была раздобыта незаметно... Крокодайлу известно, что она всё знает, и он не раз посылал убийц, чтобы убить её. Даже сейчас, пока мы с вами говорим, убийцы всё ещё охотятся за ней по пятам.

Услышав это, Коза и остальные стали мрачными, продолжая молчать и внимательно слушать.

— Послушайте... как я уже сказал, я просто незнакомец. И для вас, и для Виви. Я имею в виду, серьёзно. Они буквально выловили меня в море. Я не знал никого из них до этого дня... но они давали мне еду, даже когда сами голодали. Они взяли меня на попечение и назвали своим другом. Я слаб. Вот почему я остался в стороне и не помог им в их борьбе: я просто знаю, что буду для них обузой.

С точки зрения Козы и остальных, Лукас уже успел расстаться с Виви и остальными, когда узнал о том, что повстанческая группа на самом деле находится здесь, в Каторее, а не в Юбе.

К тому времени, когда он узнал об этом, Виви и её друзья уже были на пути к Юбе, и у Лукаса просто не было времени преследовать их, поэтому он и решил направиться к повстанцам сам.

Конечно, правда была в том, что Лукас уже давно знал, что они находятся в Каторее, но не знал, как рассказать об этом Луффи и остальным, и как объяснить им, откуда ему об этом известно.

— Но я всё ещё хочу им помочь. Хоть как-то. Вот почему я здесь. Такой парень, как Крокодайл, без сомнения, имеет своих шпионов как среди повстанцев, так и среди королевских стражников. Коза, я знаю, что информации слишком много, и поверить в неё трудно, особенно сейчас, когда всё уже достигло такой точки... но это правда...

Лукас посмотрел Козе в глаза с предельной искренностью и серьёзностью.

Все остальные тоже смотрели на Козу, ожидая его решения.

Через некоторое время, когда Лукас увидел, что Коза всё ещё молчит, он вздохнул и решил уйти. Во всяком случае, было много способов, которыми он мог попытаться помочь Луффи и другим, ни с кем при этом не сражаясь.

Перед самым уходом он сообщил им ещё одну деталь.

— Прямо сейчас, после того, как Виви узнает, что вас уже нет в Юбе, они, без сомнения, направятся в Реинбейс и нападут на Крокодайла! Даже с помощью Луффи и остальных, я не

думаю, что им удастся его победить... Послезавтра фальшивый король прибудет в Нанохану и начнёт войну... Вы не должны поддаваться ненависти, Коза.

Лукас ушёл и начал строить план.

Он был один, и физически не мог быть везде одновременно.

Судя по времени, Мистер 3 уже отправился на поиски Крокодайла, и тот уже должен знать, что Луффи и остальные всё ещё живы.

Что касается Луффи и ребят, то они уже должны были прибыть в Юбу, а Кару сейчас должна была быть на полпути к Алубарне, чтобы доставить вести королю.

К завтрашнему дню Луффи и королевские стражники направятся к Реинбейс и попытаются напасть на Крокодайла, в то время как повстанческая армия направится в Алубарну.

На следующий день наступит момент, когда Крокодайл запустит свою операцию «Утопия».

«Дальше... возвращение в Нанохану... где фальшивый король сделает всё только хуже...»

Лукас посмотрел на заходящее солнце и решил быстро вернуться в Нанохану. Расстояние между Катореей и Наноханой было не так велико, и он успел бы добраться туда до конца дня.

Когда он добрался до Наноханы, была уже ночь. Лукас отыскал себе укрытие для сна. У него не было денег, поэтому он не мог позволить себе гостиницу. В городе он мог отдохнуть только гденибудь в тени.

Ночь была холодная, но Лукас игнорировал этот факт и завалился спать, чтобы как следует отдохнуть и быть готовым к завтрашнему дню.

http://tl.rulate.ru/book/31531/684703