

Лукас и остальные влетели в трубу и оказались в большом помещении с каруселью посередине.

Они увидели участника, обездвиженного липкой субстанцией на конвейерной ленте.

Они увидели, как маленькая девочка прикоснулась к участнику, и он внезапно превратился в игрушку!

— Договор. Ты не причинишь вреда людям. Ты будешь подчиняться приказам семьи.

— Ч-что это?! Что ты сделала со мной?!

Огромный слизистый... парень рядом с девочкой злобно ухмыльнулся:

— Прекрати болтать и приступай к работе!

— !!!

Игрушка замолчала и пошла прочь из комнаты, повинувшись его приказу.

Лукас приподнял бровь, когда увидел это:

«На самом деле это довольно удобная способность... Я использую ее на Дофламинго позже, хе-хе...»

Лукас ухмыльнулся от мысли, что он превратит Дофламинго во фламинго и выставит его на лужайке корабля.

Как только Лукас собирался раскрыться, Луна воскликнула:

— У-у-у-у! Папочка! Человек превратился в игрушку! Я хочу такую!

— Кто здесь?!

Требол услышал шум и повернулся, выскивая непрошенных гостей.

Увидев, что их раскрыли, Лукас вздохнул и показал себя:

— Эй. Какая у вас интересная способность.

— Ты... ты тот, о котором предупреждал нас молодой господин! Лукас!

— Во плоти.

В то время как Требол быстро обдумывал способы сбежать, Сюгар лишь невыразительно смотрела на Лукаса, пережевывая виноград, который был надет на ее пальцы.

Какая разница, Лукас это или кто-то другой? Ей достаточно было прикоснуться к нему, и он превратится в забытую всеми игрушку.

Вдруг она услышала детский голос прямо за спиной и почувствовала прикосновение к плечу.

Затем... она превратилась в куклу!

— Ура! Папа, посмотри! У меня теперь есть новая игрушка!

— ...

Лукас и остальные были ошеломлены.

Лукас посмотрел на свои руки и обнаружил, что Луна уже пропала и каким-то образом пробралась к Сюгар, превратив ее в игрушку.

Ольвия, Эйс, Сабо и Ребекка были шокированы.

Что?! Что только что произошло!? Как она превратила кого-то в игрушку?! Что это за чертовщина?!

Из всех них больше всего был напуган Требол:

— Хм?! Откуда взялась эта игрушка? Подождите... эта способность... кто-то превратил ее в игрушку?! Н-ничего хорошего! Я не могу вспомнить, кто это!»

На самом деле, все, кроме Лукаса и Луны, забыли, кто такая Сюгар. Но поскольку все, кто пришел с Лукасом были перед Треболом и Сюгар, они видели, как Луна превратила «кого-то» в игрушку, но никак не могли вспомнить, кто это был.

Требол был рядом с Сюгар, но был сосредоточен на Лукасе, поэтому не видел процесса. Он лишь помнил, что существует дьявольский плод, дарующий способности превращать людей в игрушки.

В настоящий момент Луффи и другие сражались с Дофламинго, Сеньором Пинк, Лао Джи, Махвайсом и Гладиусом на Грин Бит, когда Сюгар превратилась в игрушку.

Дофламинго увернулся от атаки Луффи и нахмурился:

— Что это за... тревожное чувство... будто я забываю что-то...

— Минго!

— Ч! Мугивара, ты действительно начинаешь меня бесить!

В это же время Моне, превратившись в снежный ураган, атаковала Гладиуса. Она почувствовала что-то в своем сердце и посмотрела туда, где были Лукас и остальные:

«Почему-то... я чувствую, что забываю что-то важное...»

— Моне, ты предатель! Punc Bala!

Гладиус ревел и стрелял в нее пулями, созданные его способностью дьявольского плода.

Катана Кин'эмона была охвачена огнем, когда он разрезал надутые пули, рассекая взрывы, образующиеся при контакте.

— Где Кандзюро?!

Моне избежала атаки и снова превратилась в снег.

Пока остальные Соломенные Шляпы сражались с силами Дофламинго, на Дресс Розе произошли серьезные изменения.

Когда Сюгар превратилась в игрушку, ее способность потеряла силу. Все игрушки в Дресс Розе одновременно вернулись к своему прежнему облику.

Большинство игрушек были людьми в прошлом. Но встречались и животные. Эти животные начали буйствовать в городе, вызвав панику.

Все были шокированы, когда начали вспоминать «игрушки», которые когда-то были частью их жизни.

— Я вернулся!

— Ну наконец то!

— Я так скучал по тебе!

— Папа! Не могу поверить, что забыл о тебе!

Некоторые плакали от радости, другие были в ярости.

Особенно члены Морского Дозора, агенты Мирового Правительства, революционеры, пираты и элита разных стран, которые также были превращены в игрушки.

Дресс Роза стояла на грани полномасштабной войны.

На свалке внизу игрушки, которые вылечил Лукас, тоже вернули свой человеческий облик. Все они радовались, заливаясь слезами.

— Я снова человек!

— Он сделал это!

— Он освободил нас из этого ада!

— Я никогда не забуду этого!

На секретной базе племени Тонтатта некий одноногий игрушечный солдат также превратился в человека.

Он снова превратился в величайшего гладиатора Дресс Розы... Кироса!

— Я вернулся?! Как... нет, пока это не важно! Нужно браться за дело!

Виола вскрикнула:

— Кирос... Я... теперь я вспомнила!

Санджи усмехнулся и воспользовался случаем, чтобы обнять ее.

Зоро закатил глаза и снова посмотрел на Киросу:

— Луффи и остальные уже сражаются с Дофламинго. Прямо сейчас нам нужно найти фабрику Смайла и взорвать ее.

Куина кивнула и взялась за катану:

— Верно. Мы должны идти.

— Я приведу вас всех к победе!

Усопп засмеялся и начал позировать перед племенем Тонтатта, ведя себя так, будто он был их лидером.

Глупое племя Тонтатта было возбуждено:

— Вааа! Усоленд! Удивительный!

В стороне Бетти только что закончила разговор с Сабо и посмотрела на Киросу.

— Ты, одноногий. Мой коллега сейчас с твоей дочерью. Она в безопасности.

— Понятно... спасибо, что сообщили мне.

Кирос решительно взялся за меч. Он посмотрел на Зоро и кивнул:

— Мне больно, что я не смогу сразиться с Дофламинго, поэтому мне придется довериться вашему капитану. Вперед. Разрушим фабрику и освободим остальных членов племени Тонтатта.

Брук подошел к Киросу и спросил:

— У тебя есть дочь? Могу я увидеть ее трусики?

— Не время шутить по этому поводу!

Нами с силой ударила посохом по его черепу, когда услышала его слова.

<http://tl.rulate.ru/book/31531/1388199>