*

"Я и представить не мог, что настанет день, когда нам понадобится твоя помощь……"

Сказал Йондайме с горечью в голосе . Интерьер офиса Хирасака-гуми состоял из простых кроватей, маленькой кухни и мостика, а в глубине комнаты находились письменный стол и старый компьютер. Последователи во главе с Йондайме аккуратно расположились рядом со мной, а я сидел на стуле посередине, свернувшись калачиком, словно нас притягивали лучи света, испускаемые монитором.

"Соу-сан, мы уже собрались здесь."

Лакей, который открыл дверь и вошёл, доложил.

"Эй! Поторопись и исправь это!"

Сказал долговязый лакей, нависший надо мной, не отрывая глаз от экрана, и даже стукнул меня по голове. Это был один из телохранителей, которых я видел ранее, тот, что был ростом с электрический столб.

"Прямо сейчас я загружаю файл."

Размышляя про себя, почему я нахожусь среди такого бардака, я открыл большой предприимчивый веб-сайт, который предоставлял возможность загрузить бесплатное программное обеспечение, в том числе и простейший видеоредактор. Казалось, что Майор устанавливал на компьютер только самые базовые приложения. Жёсткий диск был практически полностью пуст, только почтовая программа имеет какие-либо следы использования. Я думал, что в наши дни вся молодёжь хорошо умеют пользоваться компьютерами, но теперь я понял, что это не так.

Как только я открыл фотографию, которую я отредактировал, окружающие люди издали звук удивления. Может тебе не стоит так удивляться, а? Я отрегулировал размер изображения до формата А4, а затем распечатал его. Затаив дыхание под охраной мужчин в черных футболках с их эмблемой, цветной принтер медленно распечатал бумагу, на которой были изображены лица шести человек.

"Ух ты!"

"Это потрясающе!"

"Чудо!"

"Это настолько невероятно, что я даже поверить не могу в то, что вижу."

"Воу, распечатай ещё пять…… Нет, пожалуйста, распечатай ещё пять копий."

После того как было распечатано ещё шесть копий фотографий, человек, который только что бросался на меня, Пол, теперь с мокрыми глазами вцепился мне в плечи.

"Прости! Как и ожидалось от ассистента старшей сестрицы! Я обидел тебя, братан!"

"Спасибо за твой тяжкий труд, братан!"

"Спасибо за твою тяжёлую работу."

Не-не-не, не надо со мной так разговаривать. Йондайме взял шесть распечаток с раздражённым лицом, раздал их остальным и сказал: "Не тупите. Отнесите это в круглосуточный магазин и сделайте по двести копий на каждую распечатку."

"Понял! Я сейчас же пойду оттачивать свою ауру мужества."

"Принято!"

*

На парковке под офисом Хирасака-гуми собралась довольно большая толпа. Свободное пространство, вмещавшее максимум двадцать машин, было плотно забито людьми, которые что-то бормотали друг другу в темноте. Все они были обычными молодыми людьми, которые могли просто болтаться по улицам. Сто..... Двести.....Нет, должно быть больше? Холодный воздух зимнего вечера был полностью вытеснен со стоянки. Все они были мужчинами, поэтому излучали странную атмосферу. Наверно, это место было похоже на то, где собираются фанаты перед началом концерта?

"Братан, пожалуйста, подойди сюда."

Мужчина в чёрной футболке потащил меня за воротник, пока я взволнованный стоял у входа, и повёл меня дальше в правую сторону. Парни с эмблемой на футболках стояли в ряд, как болельщицы. Но на самом деле я здесь только для того, чтобы вернуть свой велосипед. Теперь я серьезно сожалею о своём решении. Я должен был припарковаться снаружи!

"Неужели в состав Хирасака-гуми входит так много людей?"

Похоже, что человек услышал мой бубнёж.

"Нет, тех, кто действительно в составе группы всего двадцать с чем-то, но и маленькие группы приходят, чтобы послушать Соу-сана. Он присматривает за безработными здесь, поэтому они приходят сюда, если он зовёт их."

Я выпрямился и посмотрел на толпу. Жар, который исходил от неё, вызывал у меня головную боль. Когда я начал выпрямлять спину и огляделся, я подумал: "Я уберусь отсюда гораздо быстрее, как только найду свой велосипед.", шум внезапно затих.

Взгляды всех присутствующих были прикованы к Йондайме. Повернувшись спиной к зеленовато-белым огням снаружи, Йондайме вошёл на стоянку со склона. Его алое пальто свернулось из-за атмосферного давления, создаваемого ветром. Чувствовалось, что все ждут, когда Йондайме заговорит, и вопрос о моём велосипеде мгновенно исчез из моей головы.

"Некоторые люди случайно намусорили в этом районе."

Сказал спокойным тоном Йондайме.

"Это розовый мусор, у которого выросли крылья. Полиция бездействовала, пока кого-то не зарезали, потому что этот наркотик появляется только на улицах, а не исходит от какой-то организации. Люди, которые его создали и распространяют—никто, так же как и мы."

Двести человек одновременно кивнули, образовав небольшую волну.

"Так давайте разберёмся с этой проблемой лично. Потому что люди, у которых шла пена изо

рта из-за их зависимости, люди, которые пострадали от рук наркоманов, чей разум был затуманен после приёма наркотиков-все они наши товарищи. Полиция начнёт действовать только после того, как погибнут четыре или пять человек, однако, тогда будет уже слишком поздно. Кто может это предотвратить?"

В ответ на вопрос Йондайме в воздухе смешались несколько вариантов ответов. Гневные крики двухсот человек с поднятыми руками создавали в темноте такой шум, будто где-то рядом проходит скорый поезд. Даже в грохоте голос Йондайме всё еще звучал отчётливо.

"Правильно, только мы. Если мы передадим подобные вещи на попечение полиции, то эти ничтожества смогут ещё месяцами проворачивать свои тёмные делишки, и только после этого будут арестованы и отправлены в тюрьму или следственный изолятор, но через три года они снова окажутся на свободе, а может быть даже раньше."

Раздались гневные вопли: 'Что за шутки!', 'Убьём их' и многое другое. По мне пробежала дрожь. Более двухсот злобных тварей одновременно окажутся на улицах по приказу Йондайме.

"У вас ведь уже есть фотографии? Мы не уверены, связаны ли эти люди с наркотиком, поэтому не действуйте безрассудно, если обнаружите их. Добиться от них правды-это работа Хирасака-гуми, так что не рискуйте быть арестованными. Просто ищите их, распространяйте о них информацию. Если же вы увидите человека, который продаёт наркотики, то поймайте, даже если его нет в ориентировке. Когда всё закончится, Хирасака-гуми обо всём позаботится."

Йондайме посмотрел на меня—Нет, на человека в чёрной футболке рядом со мной.

"Дадим им предупреждение, пусть знают, что на эту улицу лучше не соваться."

После того, как толпа разошлась, я рухнул на пустую парковку и немного отдышался. Длинные тени, оставшихся членов Хирасака-гуми покачивались на земле. Казалось, что чудовищный рёв всё ещё раздавался по полу и стенам.

"Братан, это твой велосипед?"

Один из членов банды выкатил мой велосипед из глубин парковки. Я слабо кивнул.

"Спасибо за помощь, об остальном мы позаботимся сами. Не будь назойливым, больше ты здесь ничем не сможешь помочь."

Сказал мне в спину Йондайме и собрался уходить.

"Эй!"

Я поднялся и окликнул Йондайме, который обернулся и посмотрел на меня волчьим взглядом.

"Если…… ты найдёшь Тоси…… что ты собираешься делать?"

"Одному Богу известно, если он достаточно везучий, то отправится если не на кладбище, то явно в госпиталь."

Это была шутка? Разве ты не знаешь Тоси? Вот только я не мог этого сказать.

"Ты серьёзно думаешь, что я проявлю к Тоси милосердие только потому, знаком что с ним?"

Йондайме прочитал мои мысли.

"Один из моих последователей получил ножевое ранение и ранил свою сестру, после чего она впала в кому. Неужели ты сумеешь его простить даже после такого?"

Эти слова глубоко пронзили моё сердце.

Аяка пострадала из-за Тоси?

"Мне безразлично, что ты думаешь, но то, как мы поступим с пойманным человеком-это наша свобода и ответственность."

Остальные члены Хирасака-гуми серьёзно кивнули.

После того, как Йондайме и другие члены банды вышли со стоянки, я ухватился за руль своего велосипеда и встал.

Аяка пострадала.

Она…… пострадала из-за Тоси.

*

На следующий день я принёс с собой в школу те бумаги об Ангельском Даре, что получил от Алисы.

На перемене я отправился в учительскую искать Саюри-сэнсэя, которая только что вернулась.

"Что такое? Ты хочешь пообедать со мной, потому что у тебя нет друзей? Прости, но мне нужно подготовиться к дневному занятию."

Саюри-сэнсэй ведёт себя как обычно, не знаю, чего она так разволновалась. Занимайся своими делами и перестань суетиться.

"Я здесь не для того, чтобы пообедать с вами, но я бы хотел у вас кое-что спросить."

"В чём дело?"

"Вы ведь видели растения в оранжерее ранее, верно? Во время второго семестра."

"Да, я несколько раз заходила в оранжерею."

Я вытащил из кармана листок бумаги. Это была фотография цветка, которую я вырезал из той информации об Ангельском Даре. После того, как я передал ей фотографию, Саюри-сэнсэй наклонила голову и некоторое время смотрела на неё, после чего кивнула, издав звук "Оу".

"Раньше в оранжерее было много цветков, и все они были посажены с использованием гидропоники. А на полу лежала груда коробок…… Вот только оттенок цветка был более голубым, чем на фотографии."

"……Вероятно, это мутировавшая разновидность."

Мой голос звучал, словно пузырь, поднимающийся со дна бассейна. Выходит, что там были цветы голубоватого цвета…… Даже Аяка, которая знает всё, видимо, не знала об этом, верно? В

отчаянии я вспомнил голубовато-пурпурные цветы, покачивающиеся в кондиционируемой оранжерее.

Цветы, которые посадила Аяка.

"А к какому виду относится данный цветок?"

"Если мне не изменяет память, то это Papaver Bracteatum Lindl."

"Уваа, звучит так, будто ешь саморезы, когда читаешь их название, хотя цветы очень красивые."

Похоже, что это мутировавшая разновидность, которая была успешно выращена, а значит, это новая порода. Разве мы не должны дать ему название? Размышляя об этом, я вышел из учительской. Толпа девушек, державших в руках свои трофеи от Общества Благотворительности, весело болтая, прошла мимо меня.

Как бы их назвал Хакамидзака?

Из-за этих цветов, Аяка—

Я неосознанно смял вырезанную фотографию.

http://tl.rulate.ru/book/31528/741437