

Тем не менее, я все еще был членом клуба садоводов через неделю после начала декабря; так вышла потому, что Аяка вылавливала меня после школы каждый день для клубных мероприятий. Почему она продолжает меня беспокоить? Я даже не знаю, и мне показалось, что моя голова вот-вот лопнет.

Поскольку у меня не было никаких знаний о садоводстве, мне все еще приходилось держаться за перила, безучастно глядя на улицы, как обычно. В тот день блестящее голубое небо тянулось за горизонт, на нём было всего два или три облака, словно приклеенные стикеры, ослепляющие любого, кто осмелится долго на него смотреть.

Мне всегда хотелось спросить Аяку: "Почему ты сказала всё это в тот день, когда мы возвращались домой из рамэнной?" Однако, я не мог придумать подходящий вопрос, а потому мог только продолжать смотреть на вид, находящийся по ту сторону перил.

"Серьезно, ты должен протянуть мне руку!"

Сказала Аяка, надувая щеки и держа в руках ножницы, используемые для обрезки.

".....Я даже не знаю, что делать, а цветы уже политы."

"Тогда помоги мне с использованием ампул на деревьях, по одной на каждое."

Аяка передала мне удобрение в ампулах. Они походили на маленькие бутылочки соевого соуса, которые идут вместе с роскошным бенто, но вместо соевого соуса в них была желтовато-зеленая жидкость.

"Открыть ампулу довольно сложно, если отверстие сделать слишком большим, то удобрение высыпется очень быстро; те, что открыла я, открыты профессионально."

Торжествующе сказала Аяка, отрезая ножницами кусочек кончика ампулы.

"Я буду отвечать за нарезку, а ты поместишь их в горшок."

"Я ненавижу работать."

Я недовольно бормотал, засовывая удобрение в горшок.

"Ты, вероятно, не питаешь ненависти к работе. Просто ты не можешь представить себя за работой. "

"Химэ-сама, почему вы так проницательны в подобных вещах?" Я разволновался и нечаянно выпалил слова почтения.

"Потому что мой брат говорил нечто подобное и раньше. Он сказал, что не знает, почему мы должны работать, если хотим жить, а потому он бросил школу в середине старшей. Он даже не нашел работу, а просто слонялся туда-сюда без цели."

Не знаю, почему мы должны работать, если хотим жить ... я тоже так считаю. Если бы такой день настал для меня, действительно ли я принял бы тот факт, что мне нужно работать, чтобы продолжать жить? Или же я стал бы одним из парней, стоящих за рамэном Ханамару?

Я вздрогнул, отрицая ужасные воображаемые картины моего будущего, и переключил своё внимание на то, чтобы засунуть ампулы в горшки. Уже миновал сезон цветения; на земле

валялось много сухих листьев и веток. Сейчас самое время подготовиться к следующему сезону цветения.

"Если я неправильно тебя поняла, то я спешу попросить прощения. Однако, я думаю, что у тебя и моего брата, вероятно, есть болезнь, которая куда хуже, чем ненависть к работе."

"А? Так значит, это болезнь?"

"К примеру, некоторые люди ненавидят морковь или сельдерей, когда они маленькие, но они едят их, когда становятся взрослыми! Но если я скажу тебе съешь обувь или бриллианты, то это не будет достигнуто в вечности. Это не проблема предпочтений или неприязни: они несъедобны даже для взрослого."

"То есть ты хочешь сказать: 'Я не могу представить себя за поеданием моркови или сельдерея,' а?"

"Именно."

"Твоя аналогия заставляет меня чувствовать себя подавленным."

"Не унывать!" Аяка похлопала меня по спине. Ох, да ладно, это говорит человек, который только что вверг меня в эту подавленность.

"Похоже, что ты очень понравился посетителям 'Ханамару', возможно, это потому что вы излучаете схожую ауру! Тетсу-сэмпай просил меня привести тебя туда ещё раз."

"Я уже принял решение, что больше никогда там не появлюсь вновь." Если я продолжу туда ходить, то однозначно рано или поздно стану одним из них.

"Пожалуйста, пошли! Тебя уже все заждались!"

Интересно, что их во мне так зацепило? Я почти никогда не проявлял особого рвения общаться с окружающими, так что мои социальные навыки довольно бедны!

"Ты не такой интроверт, как мокрица-броненосец, как тебе кажется!"

"Да неужели?" Я вроде и не говорил, что похож на мокрицу-броненосца.

"Именно так, и ты продолжаешь бормотать себе что-то под нос."

Я нечаянно прилепил ампулу к обуви.

"А..... а я часто бормочу себе что-то под нос?"

"О да, я думаю, именно потому ты и мог бы общаться с ними. Ты в порядке? Выглядишь ужасно!"

Я, пожалуй, больше так делать не буду.

"Но если ты не будешь озвучивать свои мысли, то тебя никто не поймёт!"

"Я всегда забываю, как общаться." Ответил я ненароком. Но когда я думаю об этом, все

действительно так. Аяка некоторое время смотрела на меня и после вздохнула.

"Тогда тебе нужна практика! Ведь так?"

*

В конце концов, я все еще не мог отказать Аяке, и мог только следовать за ней в рамэнную. В тот день за кухонной дверью 'Ханамару' было пусто. Хотя уже наступил вечер, посетителей там не было.

"Так ты снова здесь, Наруми?"

На лице Мин-сан появилось удивленное выражение, она сказала это, разрезая капусту и одновременно глядя на меня. Как я видел до этого, она носила жилет, в то время как ее грудь была покрыта сараша, ее внешний вид выглядел так, как будто люди могли легко воспользоваться ею.

"Забудь, я думала, что ты останешься таким же, как в нашу последнюю встречу."

"В смысле, останусь таким же?"

"Ещё не поздно!" Мин-сан произнесла только это. Интересно, что она имела в виду под 'ещё не поздно'?

"Если ты здесь только ради практики своих навыков общения, то ты, вероятно, не станешь НЕЕТ".

Сказав это, Аяка пошла на кухню и надела фартук. Я вздохнул и сел на бензобак. Говори, что хочешь!

"Ах да, не хочешь поработать неполный рабочий день, Фудзисима-кун?"

Мин-сан сразу же ответила: "Наруми выглядит так, будто ничего не умеет делать, магазин не нуждается в таком персонале."

Разочарованный, я взял ложку и помешал своё кофейное мороженое. Мин-сан взяла миску и высунула голову из кухни.

"Точно, есть кое-что, что ты можешь сделать."

"И что же это?"

"Отнеси это Алисе."

Это была лапша Дан-Дан в японском стиле с овощами, но на этот раз в море овощей можно было увидеть лапшу.

"В прошлый раз, когда ты относил это, Алиса съела их все, так что, пожалуйста, помоги и сегодня тоже. Если в миске что-нибудь останется, я тебя приблю!"

*

"Это что ? Я заказывала лапшу Дан-Дан, но без лапши, моркови, грибов и мяса."

Алиса надула щёки, недовольно глядя на еду в миске.

Как и в тот день в детективном агенстве работал кондиционер, из-за чего было очень холодно, однако, на Алисе была лишь пижама с плюшевыми мишками. Разве ей не холодно ?

"Но здесь явно есть лапша, мясо и другие ингредиенты! Пожалуйста, назови хотя бы одну причину, чтобы я съела это."

"Мин-сан беспокоится, что у тебя будет недоедание."

"О, значит, существует стандарт недоедания? Тогда, пожалуйста, просветите меня насчет этого вашего стандарта. Позвольте мне прояснить это, прожив более десяти лет только на докторе Пеппере, я не буду слушать необоснованные оправдания и не пытайтесь использовать убогий предлог, чтобы убедить меня. Я полностью исключу ваши аргументы."

Я вздохнул. Я не был уверен, была ли Алиса детективом или нет, но этой маленькой девочке действительно было что сказать. Я уже знал, что не смогу убедить ее, поэтому быстро использовал секретную технику, которой научила меня Мин-сан.

"Мин-сан сказала, что ты не получишь мороженое, пока не доешь это."

Алиса замерла, и ее губы задрожали.

".....Так-так подло..... согласно закону 222 Уголовного кодекса, это уже может быть расценено как угроза и нарушает закон 'О конкуренции' отказом продавать."

Алиса со слезами на глазах махала руками, перечисляя один подозрительный закон за другим. Поскольку мне было интересно, я некоторое время молча наблюдал за действиями Алисы.

Она, видимо, сдалась, да? Алиса, надувшись, взяла палочки для еды.

"Принеси мне Доктора Пеппера! Три баночки!"

"Ты собираешься выпить их после еды?"

"Я хочу есть пока пью! Как можно есть морковь и мясо без ничего?"

Алиса, которая держала в одной руке тёмно-красную баночку и ела лапшу Дан-Дан со слезами на глазах, и впрямь заслуживала внимания.

"Хорош на меня пялиться!"

Алиса быстро прикончила свою первую банку Доктора Пеппера, затем подняла её и швырнула в меня, в то время как я еле сдерживал смех, поворачиваясь к ней спиной. Но Алиса действительно разборчива в еде! Она действительно с нашей планеты?

"Что ты делаешь, когда обедаешь в школе? Разве тебя не ругали?"

Неожиданно подумал я и спросил Алису.

Алиса, немного помолчав, ответила мне:

"Я никогда ранее не была в школе."

"А?"

"Хотя я и знаю, что такое диетический обед, я никогда не поступала ни в одно учебное заведение с самого рождения."

Я не думал, что у Алисы нормальная жизнь, но я и предположить не мог, что она не была даже в начальной школе.

"По словам Тетсу, NEET, которые не закончили начальную школу имеют высший ранг в иерархии. Хм, я абсолютно безразлична к этим рейтингам."

Почему-то у меня есть такое ощущение, что если бы Алиса ходила в школу, как другие люди, то она бы разочаровалась и в нормальной жизни.

"Ничего подобного, я не буду смотреть свысока на нормальные вещи."

Я вздрогнул и обернулся. Похоже, что я вновь случайно сказал вслух свои мысли.

"Я действительно была полна решимости закончить начальную и среднюю школу. Хотя я терпеть не могу невежество, оно совершенно не имеет никакого отношения к нормальности. Посещение школы-это опыт, которого у меня никогда не было, и я сожалею об этом. Но как ты думаешь, чем я занималась, пока мои сверстники получали обязательное образование?"

Алиса сделала паузу, чтобы положить в рот кусочек лапши, скривила лицо и проглотила его вместе с доктором Пеппером. Видимо, ей интересно моё мнение.

"Училась быть хорошей женой?"

Алиса чуть не выплюнула еду изо рта.

"..... Твоё чувство юмора и правда порой озадачивает, неудивительно, что среди других людей ты изгой. Мне тебя жаль."

Теперь и мне жаль, но то, что сказала Алиса, было правдой.

"Так каков правильный ответ?"

"А? Ах, ответ у тебя перед глазами—открытие окон в сети, наблюдение за ограниченным и искаженным миром."

Взгляд Алисы упал на черные машины, покрывавшие всю стену позади нее.

"..... Каждый день?"

"'Каждый день', который я имела в виду, гораздо хуже, чем ты себе можешь вообразить. Моя жизнь состояла только из сохранения информации в моём теле и смывания собственной беспомощности питьем Доктора Пеппера. Я продолжаю искать смысл своего существования. Ты это знаешь? На Земле ребенок умирает из-за бедности каждые 3,6 секунды, и на самом деле все это 'моя вина'."

“..... А?”

Я не мог не воскликнуть от удивления. Что за чушь она несёт ?

“Это чисто гипотетическая проблема. Послушай, если у меня будет достаточно ресурсов и способов добывать пищу, то я смогла бы спасти голодающих детей. Я не беспокоюсь о бедности, и я не святая. Повторяю, это чисто гипотетическая проблема. Если у меня будет достаточно сил, я сумею спасти детей, которые постепенно умирают, поэтому смерть детей происходит из-за того, что у меня недостаточно сил, чтобы спасти их. Точно так же, когда самолет удерживается террористами в заложниках и попадает в здание, это происходит потому, что у меня нет власти остановить его; Вред, который причиняют землетрясения или цунами из-за того, что у меня нет возможности их предсказать.”

Чисто гипотетическая проблема.

Но в таком случае, не будет ли это означать, что все случившееся-вина Алисы?

“Именно так я и проводила свои дни, используя свое время, чтобы подтвердить собственную беспомощность. Если быть точным, это где-то восемь лет или около того, да? Я хочу знать, что такой бессильный человек, как я, может сделать для этого мира, например, сделать что-то для людей, которые безнадежно погибли, или же я вообще ничего не могу.”

Потратить на это восемь лет. Как глупо.

"Из-за того, что я чувствовала некоторые ограничения, я бежала из дома. Я заперлась в новой крепости и продолжала открывать окна в этот мир. Хе-хе, на самом деле, моя семья теперь меня преследует, а потому выбор у меня невелик, я могу только открыть окно в реальный мир."

Алиса самоиронично рассмеялась и посмотрела на бесчисленные кубические мониторы справа от кровати. Так как мониторы были маленькими, я не мог ничего разглядеть. Только когда на мониторе появились занавески 'Ханамары', я понял, что это вид на окрестности здания. Там было шесть живых видео, которые были сняты с камер наблюдения, включая пространство между этим зданием и следующим, а также их интерьеры.

"Тебя преследуют.....?"

“Поскольку люди в моей семье не глупы, они, вероятно, знают, где я сейчас прячусь. Это всего лишь мера предосторожности от использования неортодоксальных методов для моего поиска! Я сбежала из дома, убежала от своей беспомощности и от мира, который постепенно теряется из-за моего бессилия Но даже так я не могла найти ответ на этот вопрос, так что

Ошеломлённый я посмотрел на Алису.

Эта девушка серьезна, хотя я думал, что её слова были не более, чем просто шуткой.

"Поэтому я приняла решение стать детективом."

"..... Прости, но твои слова меня немного шокировали, я не совсем понимаю."

“Ты не понимаешь? В этом мире есть только две профессии, которые могут помочь тем, кто умер или что-то потерял, - романист и детектив: романист может оживить их в своих снах, детективы могут выкопать реальное послание из их могил. Это то, что не могут сделать религиозные лидеры, политики, похоронные агентства или пожарные.”

Я не мог ничего сказать в тот момент. Алиса опустила голову в одиночестве, используя палочки для еды, чтобы вращать еду в своей миске.

"Но иногда меня все еще немного подташнивает. Детектив может действовать только в отношении вещей, которые уже были потеряны, верно? Они не могут решить то, что еще не произошло, или вырыть могилу, которая еще не была сделана. Поэтому для людей, которые могут пострадать в будущем, я всё ещё бессильна."

После этого Алиса замолчала и переключила свое внимание на еду, оставшуюся в ее миске. Пристыженный, я снова отвернулся от нее. Звук, с которым Алиса жевала капусту, почему-то звучал печально.

Спустя очень долгое время Алиса наконец опустошила миску от еды. Я молча протянул ей ванильное мороженое, которое некоторое время прятал, но Алиса просто поставила его на стол, даже не прикоснувшись к нему, а подняла голову, чтобы посмотреть мне в лицо.

“А..... Что-то случилось?”

"Ничего, просто я даже не понимаю, почему я тебе так много рассказала."

Я тоже чувствовал себя озадаченным, никогда не думал, что Алиса расскажет мне так много о себе, заставляя меня чувствовать себя немного обеспокоенным о будущем этой девушки в пижаме— хотя я абсолютно не компетентен, чтобы волноваться за других людей.

"Ты мог бы просто поделиться своими мыслями! Я не против."

"Ладно." Хотя я и колебался, я все же высказал свое мнение честно, потому что я знаю, насколько вредной может быть ложь во спасение. "То, о чём ты говорила, прозвучало очень абстрактно и я ничего не понял."

Я подумал, что Алиса швырнет в меня второй пустой банкой, но вместо этого она громко рассмеялась. Алиса, с ее длинными черными волосами, которые растрепались, сказала, вытирая слезы в уголках глаз:

«Какой ты интересный парень. Просто слушая описание Аяки, я думала, что ты безнадежен! Кажется, что это не так."

“Аяка..... рассказывала тебя что-то обо мне?”

“Хм, так ты не возражаешь? Это удивительно. Мне казалось, что ты совершенно не интересуешься другими людьми.”

Алиса начала шаловливо смеяться.

"Разумеется, я не возражаю." Я не мог возражать.

"Неужели? Тогда у меня нет причин говорить тебе об этом."

Я прикусил нижнюю губу, обнаружив, что начинаю беспокоиться. Конечно, мне все равно, как Аяка меня видит. Словно прочитав мои мысли, Алиса наконец ответила:

"..... Аяка сказала, что ты очень похож на Тоси."

"Тоси? Это ещё кто?"

"Это брат Аяки! Он также бросил учебу и постоянно тусуется с Тетсу и остальными, но в последнее время его здесь нет. Что его напоминает: бесполезный, не говорит, когда он в плохом настроении, всегда разговаривает сам с собой и всегда доставляет неприятности Аяке, эти его качества очень вас роднят."

То, что сказала Алиса, действительно, было уже перебором. Когда я подумал о ситуации, в которой Аяка описывала своего брата, меня охватило смешанное чувство. Значит, именно потому, что Аяка беспокоилась обо мне, походившем на ее брата, она и пригласила меня в клуб садоводства? Я не мог не думать о том, что вещи, о которых я думаю, довольно глупы.

"Тебе не о чем беспокоиться, вы не так уж похожи, и к тому же ты не НЕЕТ." Сказала Алиса, и я замолчал. "По крайней мере, Тоси не такой упрямый, как ты....."

Алиса внезапно замолчала, ее глаза были прикованы к монитору рядом с кроватью.

"..... Там что-то важное?"

"Ну, помяни чёрта. Тоси явился."

"А?"

"Почему он вышел изнутри?"

Следуя примеру Алисы, я уставился на монитор, который показывал тощий силуэт в третьем ящике справа. Окрестности бензобаков, которые можно было увидеть в нижнем левом углу экрана, были сняты сверху, где любят собираться НЕЕТ. Силуэт в темно-синей толстовке стоял в переулке между зданиями, не двигаясь ни на дюйм.

"Наруми, иди и поймай этого парня для меня. Наверное, он просто хочет вернуться вот так."

"Зачем....."

"Потому что Аяка за него переживает. Больше никаких вопросов, поспеши!"

<http://tl.rulate.ru/book/31528/684737>