

Когда я закончил работу над первым мечом, то весь, с головы до пят, был измазан золой.

В последнее время я в отличной форме; даже смог войти в особое состояние концентрации.

И, как по закону подлости, в такой момент... мне должны помешать.

- Прости, что заглянул так поздно.

И вот, пожалуйста.

Я уже привыкая к подобным ситуациям. Сегодня ко мне пришел принц, словно к себе домой.

- Чего?.. Вот только не нужно корчить рожу. Если я мешаю, то могу уйти, понятно? Ну, если ты так настаиваешь... Слушай, я ведь сейчас и правда уйду? И ты не против?!

Эх, надоедает... как же он надоедает. Надеюсь, Ирис разорит его.

Конечно я не смог сказать этого вслух, но про себя готов был кричать.

- Раз ты уже пришел, то зачем мне выгонять тебя, верно? И, с чем сегодня пожаловал?

- Ну, я принес неплохую вещь.

Неплохую вещь?

- Вот теперь у тебя довольное лицо. Куда делась та гримаса? Так и хочется поставить два лица рядом и сравнить!

- О какой вещице идет речь?

- А ты знал, что люди, думающие о материальных благах, как правило, чего-то опасаются. Вот и мне кажется, что ты что-то скрываешь, верно?

А он... очень наблюдательный! Хотя, становится бесполезной тряпкой, как только речь заходит о любви.

- Р-разумеется нет ~ Ваше высочество принц ~ Слава королевству Кудан!

- И что это за наглая лесть? Ну, как бы там ни было, а если ты сделал нечто ужасное, то стоит пораньше сказать об этом. В таком случае будет проще разобраться с последствиями. А теперь давай вернемся к моему сувениру.

- Давай так и поступим. Ты говоришь о этой черной коробке, которая у тебя в руках?

У принца в руках была обтянутая черной кожей шкатулка. В ней нечто хорошее. Я чувствую это, своим носом.

- Все верно. Ты порядком надоел, постоянно повторяя “награда, награда”, поэтому я получил это специально для тебя. Среди дворян и чиновников королевства только ограниченное количество людей могли попробовать это... Что опять не так? Что за гримаса?

Принц в последнее время, похоже, начал преуспевать в том, чтобы читать меня по выражению лица. Хотя, я действительно разочарован.

Еда, да?

Награда от королевской семьи – еда, какого?..

Я не ребенок!

Как только съешь, ничего не останется!

В королевстве должны быть и другие ценные вещи! Вазы! Да, ваза неплохой вариант. Картина была бы еще лучше.

М-да, принц-недоросток плохо осведомлен в таком вопросе.

- Ты не понимаешь, да? Ты долгое время повторял одно и то же, верно? Дать нечто, что будет много стоять в будущем, только такое тебе подойдет.

- Мм? Я удивлен тому, что ты запомнил. И если ты помнишь, то зачем эта еда?

- Несмотря на то, что это – еда, она невероятна. В общем неважно, сперва стоит показать тебе.

Аккуратно, обеими руками, принц открыл черную шкатулку.

И внутри... Фу-у, оно воняет! И... И... И очень сильно!

- Что скажешь? Разве не удивительно?

- Удивительно! Невероятно вонючее!

Внутри шкатулки лежал светло-коричневый, сферический объект. А воняло от него, как от протухшей рыбы!

Стоп, это же...

- Принц, раз уж ты здесь, то я хотел бы выбирать выражения, но...

- Хм?

- Это... Это ведь какашка, да?

- Это не какашка!

- Не-не-не, это - какашка, как ни посмотри! Начиная от запаха и заканчивая внешним видом! Кого ты пытаешься обмануть, запихнув нечто подобное в такую шикарную шкатулку? Какашка - остается какашкой!

- Ну и грубиян же ты. Ты хочешь, чтобы я забрал его? Я ведь заберу, ты меня знаешь! Мне забирать?

А-а-а! Несправедливо так шантажировать! Несправедливо!

У меня, наверное, нет иного выбора, кроме как попросить подробное объяснение.

- Тогда, что это?

- Это - глазное яблоко?

- Глазное яблоко?

- Ага. Более того, это - глазное яблоко древнего дракона. Если заварить его, и дать настояться, а после выпить, то ты можешь стать намного сильнее.

- Намного сильнее, говоришь... Но, что это за вонь, которая от него исходит?

Эта штука нечто вроде стероидов? Не, я пас.

- Честно говоря, я мало о нем знаю. Но оно очень ценное, в этом можешь не сомневаться. Да будет тебе известно, мне пришлось столкнуться с некоторыми сложностями, чтобы раздобыть его. Это того стоит, как по мне. Кроме того, оно не сгниет. Как мне кажется, гнить тут уже нечему...

- Гм, отдаем его отцу, так что спасибо.

- Ой, оно очень ценное, ты в курсе? Хотя, только тебе решать, как поступать с ним.

Я не хочу хранить у себя эту вонючую штуку. Лучше отправить ее родителям. Как мне кажется, отец с благодарностью примет его, и непременно съест, если я скажу, что это – подарок принца.

- Вообще-то, я пришел сюда не только за этим.

- А зачем? Хочешь одолжить денег? Я не против.

- Нет! Не шути так. Ах, ты снова подловил меня, да? Я уже и забыл, что хотел. Знаешь, это все твоя вина?

- Я был уверен, что ты хочешь одолжить денег. Все в порядке, тут нечего стесняться. На что? Проигрался в картишки? Какой проблемный человек.

- Нет же! Ах, вспомнил. Ты хранишь у себя множество самодельных мечей, верно?

- Да, они в моей комнате.

- Знаю. Можно взглянуть?

Я голову ломал, что же ему нужно, а он просто хотел взглянуть на мечи, которые уже видел.

Интересно, зачем ему?.. Неужели собрался купить? Я буду не против, если он прикупит парочку.

Некоторое время, из соседней комнаты доносился какой-то шорох. Интересно, чем он там занят?.. Судя по звуку, он что-то ищет в куче мечей.

Но все же, мне не стоит забывать, что речь идет о принце. Нужно иметь в виду, что он может выкинуть какую-то гадость.

Вскоре, дверь открылась, и принц вышел из комнаты. В его руках было три меча.

– Мне уже давно казалось, но... твои мечи прекрасны. В отличии от кривых, которые изготавливают обычные мастера. Ну, насколько я могу судить, конечно.

– А?

Что он только что сказал? Прекрасны?

– Не говоря уже о их практичности. Они легкие, крепкие, и с точным балансом. Хм, как я и думал, у тебя неплохие навыки.

С чего вдруг?! Это... совсем на него не похоже. Вдруг решил меня похвалить, да ладно?!

Дело дрянь, я что-то разволновался, прямо как девчонка. Не поддаваться на комплименты принца, ага! Иначе он будет считать меня легкодоступным! Вот черт, я уже как девчонка думаю...

– Что любитель может знать об этом? – в итоге, с трудом выпалил я.

Не стоило так поступать, но... как мне иначе скрыть свое смущение?

– Ой, прости. Мне стоило быть деликатней, когда говорю о таком с мастером.

Чего-чего? Что сегодня с принцем?!

Пришел с подарком, нахваливает и говорит честно!

Флаг смерти?! Он умрет? После всего? Пожалуйста, береги себя!

– Я возьму эти три.

Хех, так он хочет их забрать бесплатно. Разве он не должен был сказать: “Назови цену, я забираю эти три меча!” Нет?

Ну, ладно, не имею ничего против. Они всё равно пылились без дела.

– Я не против, но зачем тебе три меча?

- Я подарю их кое-кому. Понимаешь, мне оказали большую услугу.

- Услугу, чего?

- Этот человек не любит дорогих вещей, но, в то же время, я не хочу оскорбить его достоинство, отправив безделушку. И вот, немного подумав, я вспомнил о мечах, которые ты изготавливаешь. Про себя я уже думал: "Выглядят здорово". И чтобы убедиться, я заглянул сегодня. Они оказались еще лучше, чем я думал. Я не осматривал досконально, но, похоже, у тебя прекрасные навыки. Если я отправлю нечто подобное, то не опозорюсь, как в случае с безделушкой.

Ох, принц, тебе же потом хуже будет, сам себе флаг смерти поставил. Он был слишком красив для этого мира.

А я, скорее всего, стану тем, кто будет оплакивать его смерть. Да, скорее всего. Наверное.

- Человек, которому ты собираешься их отправить, очень важен для тебя?

- Ах, я познакомился с ним в детстве, когда сбежал из замка. Меня спасли от болезни, и многому обучили. Я сейчас могу находиться здесь, только благодаря его помощи. Поистине, замечательный человек.

- Это означает, что... он очень важен для тебя, верно?

- Конечно. Он мне как семья.

Кто бы мог подумать, что и у принца будет такая печальная история. Нет, этот человек был чист изначально.

Интересно, о каком человеке, он может быть такого высокого мнения?

Скорее всего, его наставили на путь истинный, когда он еще был нахальным уродцем. Мускулистый старший брат? Или же приемная мать? Ну, мне и не важно.

- Тогда, зачем тебе три меча?

- Разумеется не спроста. Один для самозащиты. Один для красоты. Один для хранения на будущее.

Что это за бред отаку?

- Хм, похоже, у меня нет выбора. Прошу, бери два, а за мечом для самозащиты, приходи завтра. Я еще работаю над ним, поэтому он будет готов только завтра.

- Мм? Зачем? Почему тебя это так волнует?

- Какой смысл, если этот меч не может защитить? Мне, по меньшей мере, хочется, чтобы человек использовал меч, которым можно защититься. Кроме того, может быть это – судьба. Если ты выбираешь эти пробные мечи, то я ничего не могу поделать, но, если тебе нужна стоящая вещь, то возвращайся позже. Все нормально. К завтрашнему вечеру будет готов, тогда и заберешь его.

Принц пробормотал:

- Ясно...

Он еще что-то сказал, но я не расслышал.

Он положил один меч, и, перед тем как уйти обернулся и сказал:

- Мне почему-то кажется, что мы могли бы стать отличными друзьями. На всю жизнь. Ты... Ты же не собираешься умирать, верно?

Это должен был спросить я!!!

<http://tl.rulate.ru/book/315/228388>