

Хизер стояла в дверях мавзолея и всматривалась в темноту.

- А что, если он все еще там? - Спросила она.

- Это не так, - ответил Фрэнк, вставая рядом с ней.

- Откуда ты знаешь?

- Я чувствую, что происходит на моем кладбище, - ответил упырь. - Если бы он был внутри забора, я бы знал. Кроме того, я бы приказал скелетам отогнать его.

- Какие скелеты? - Удивилась она.

Он вздохнул и вышел за дверь. - Идем.

Она осторожно ступила на темный ландшафт, над которым простиралось небо, наполненное таким количеством звезд, какого она никогда не видела. Некоторые были намного больше, особенно яркие синие точки, имеющие ореол вокруг них.

Она быстро оглядела кладбище и заметила, что над могилами и надгробиями стелется странный туман. В некоторых местах были видны жуткие зеленые и фиолетовые огни. Иногда в они мелькали дуплах деревьев или в трещинах на стенах мавзолея.

- Пойдем, скелеты не причинят тебе вреда, пока я рядом, - сказал он.

- Я не вижу никаких скелетов, - ответила она, держась ближе к нему.

- Они прячутся, если только не собираются напасть, - сказал он. - Когда ты поднимаешь уровень кладбища достаточно высоко, оно начинает порождать скелеты.

Она огляделась по сторонам, отчаянно пытаясь разглядеть хоть одного неуловимого монстра, пока они шли к воротам. Теперь, когда у нее появилась возможность изучить кладбище, оно оказалось не очень большим. В нем было полдюжины маленьких мавзолеев и, возможно, пятьдесят надгробий. Все это окружал шипастый кованый забор, который был неестественно искривлен. Также там росло несколько мертвых деревьев с тонкими ветвями, а землю покрывала колючая трава.

- Так ты все это сделал? - Спросила она.

- Большая часть генерируется сама по себе. Все, что я сделал, это выбрал место и внешний вид. По мере того, как я повышаю уровень, я могу инвестировать часть своего опыта в расширение

кладбища. Чем больше оно становится, тем больше вещей там будет. Когда оно станет достаточно большим, я смогу самостоятельно создать специальное здание.

- Все это не имеет никакого смысла, - вздохнула Хизер.

- Ты привыкнешь, - сказал ей Фрэнк и махнул тонкой рукой.

- Итак, ты знаешь, что это чудовище не на твоём кладбище, но что, если оно за холмом? - Спросила она.

- Мы сбежим, - просто ответил он.

- А ты не можешь убить его?

Он на мгновение задумался. - Не думаю. Я еще не очень высокого уровня.

- Почему монстры могут напасть на меня, а ты нет?

- Они не игроки. Они просто животные из этого мира, - пояснил он.

- Но они же виртуальные, верно?

Он потер подбородок темным когтем, обдумывая эту мысль. - Я так не думаю. Я знаю, что большинство из нас считает, что это похоже на видеоигру, но лично я не думаю, что это так.

- Что значит, ты так не думаешь?

Он пожал плечами. - Мне кажется, что это какой-то другой мир. Мы не превращаемся в цифровой аватар, мы перемещаемся в другое место. Другой мир, другое измерение, я не знаю.

Все, что он говорил, не имело никакого смысла, кроме мысли, что все это может оказаться более реальным, чем она думала.

- Если это правда, то что будет, когда ты умрешь?

- В твоём случае ты возродишься, - сказал он. - В моем - я перезагружусь.

Она покачала головой с пустым взглядом.

- Ты ведь не понимаешь, о чем я говорю?

- Мне безразлично все это, - сказала она. - Мне нужно написать тест по английскому языку.

- Уже нет, - сказал он с улыбкой.

Хизер застонала и в гневе топнула ногой. Она вздрогнула, но быстро поняла, что нога больше не болит, и вздохнула с облегчением.

- Пойдем за панелью, - сказал он, указывая на холм.

Она кивнула, и они пошли по полю под звездным небом.

Первое время Хизер нервничала, не зная, не выскочит ли из тени какая-нибудь ужасная тварь. Она смотрела на Фрэнка и гадала, может ли выскочить что-то более ужасное, чем он сам.

Шли часы, и она начала тихо разговаривать сама с собой, пытаясь привести свои мысли в порядок.

- Ладно, Хизер, ты в Новом Эдеме, но у тебя вроде как есть друг? Друг, который не убил и не съел тебя, потому что ты не стоишь для него никакого опыта? - Она начала обдумывать эту мысль, глядя на Фрэнка.

- Подожди минутку. Если бы я стоила опыта, ты бы убил меня?

Он повернулся и посмотрел на нее. - Да, - сказал он, не сбиваясь с ритма.

- Ты бы хладнокровно убил меня!

- Я бы поднялся на несколько уровней, - сказал он. - Мое кладбище стало бы вдвое больше!

- Но тогда я была бы мертва!

- Ты бы возродилась, - заметил он.

- Что это значит?

Он вздохнул и покачал головой. - Мир реален, а ты - нет. По крайней мере, я думаю, что это работает. Когда избранный умирает, он возвращается туда, где был привязан. В твоем случае, это то место, где ты появилась. Ты можешь переместить место привязки, если захочешь, но для

этого нужна твоя панель.

- Что значит - возвращается? - Требовательно спросила Хизер.

- Ты просыпаешься в новом теле в своем месте привязки. Ты теряешь некоторый опыт и все, что было при тебе в то время. После этого ты продолжаешь.

- Продолжаю?

- Это как вторая жизнь. Каждый раз, когда ты умираешь, ты просто возвращаешься.

- А как же ты?

- Для меня все по-другому. Мне нужно перезагрузиться, - сказал он.

- А чем это отличается?

Он вздохнул. - Если я умру, то потеряю весь свой прогресс. Будучи сброшенным, я стану упырем 1-го уровня без кладбища. Мне придется начать все сначала.

Она обратила внимание на печаль в его голосе и на то, как обреченно опустились его плечи. Было ясно, что он надеялся никогда не быть сброшенным, но знал, что когда-нибудь это произойдет.

- Значит, ты все теряешь? - Спросила она.

- С другой стороны, когда я перезагружаюсь, я могу выбрать новую расу и класс, если захочу.

- Значит, тебе не обязательно быть этой отвратительной тварью?

- Я вовсе не отвратительный! - Возразил он, брызгая свежей слюной с клыков.

- Тебе нужно посмотреть в зеркало, - сказала она. - При условии, что оно не разобьется, когда ты это сделаешь.

- Я думаю, что выгляжу круто! - Запротестовал он.

- Как скажешь, - без энтузиазма ответила она.

- А как ты хочешь выглядеть? - Возмущенно спросил он.

- Как я хочу выглядеть?

- Да, когда ты делаешь свой выбор, ты можешь стать почти кем захочешь.

- Серьезно?

- Ты не слушала ничего из того, что я говорил, - вздохнул он. - Ты можешь выбирать, свой класс и свою расу. Ты можешь быть эльфом, гномом, горрой, кентоку, кем угодно.

- А я могу просто быть собой? - Спросила она, оглядывая себя.

- Думаю да, если ты хочешь быть скучной.

- Я вовсе не скучная! - Огрызнулась она. - Мне нравится быть тем, кто я есть!

- И мне нравится, кто я такой, - ответил он.

Хизер впилась в него взглядом, но он понял, о чем идет речь. Она фыркнула и скрестила руки на груди, зевнув во весь рот.

- Я устала.

- О, я забыл, что тебе нужно поспать, - сказал он.

- Что? А ты не хочешь?

- Я нежить, - напомнил он ей. - Нежить не должна спать, ну, за исключением вампиров. У них есть специальный энергетический пул, который они должны заряжать.

- Понятия не имею, что все это значит, - сказала она, снова зевая.

Фрэнк прищурился в темноте и посмотрел на открытое поле. - Мы все еще далеко от леса. Сомневаюсь, что мы доберемся до него до утра.

- Тогда что же нам делать? - Сонно спросила она.

- Я могу выкопать для нас пару неглубоких могил, - предложил он.

- Я не буду спать в могиле! И я думала, тебе не нужно спать?

- Я сплю только тогда, когда ранен и хочу вылечиться быстрее, или если я пытаюсь восстановить особые силы.

- Все это не имеет никакого смысла. Я просто хочу уйти.

- Слушай, почему бы тебе не поспать на земле? Я постою здесь и прослежу, чтобы тебя никто не съел, - предложил он.

- Я хочу спать в кровати, - запротестовала она.

- Ну, здесь нет кровати, если только мимо не пройдет гостиница, - заметил он.

- Мимо пройдет гостиница? - Растерянно переспросила она.

- Ты действительно ничего не знаешь об этом мире?

Она только смущенно пожала плечами.

- Ну, мы можем продолжить идти, или ты можешь поспать здесь, - предложил он.

Хизер снова зевнула и села. - Может быть, всего на несколько минут.

Она попыталась остаться сидеть, когда ее глаза отяжелели, но в конце концов дневной стресс взял свое, и девушку сморил сон.

<http://tl.rulate.ru/book/31484/683619>