

Патрульный отряд сопровождал Жэнь Сяосу, Фан Чжи и остальных к краю крепости. Незначительные жилые помещения уже были очищены и снесены. Теперь строились новые оборонительные укрепления.

Этот район раньше был чистой и опрятной улицей и на дороге стояли небольшие магазины и старые жилые здания высотой около шести этажей. Но теперь все жилые здания и магазины исчезли. На их месте была земля, покрытая пылью и грязью с наполовину построенными бункерами и несколькими простыми пулемётными гнёздами.

Такие оборонительные укрепления предназначались для защиты от врагов на случае если будут пробиты стены крепости. Но глядя на всё это... Как тут сражаться?

Кроме того также были наглухо запечатаны ворота крепости.

— «Почему они запечатали ворота?» — удивлённо спросил Фан Чжи: — «Сегодня утром мы въехали через восточные ворота. С ними всё было в порядке.».

Они находились в северной части крепости, всего в 74-й четыре пары городских ворот (с каждой из сторон света). Сейчас северные ворота были полностью запечатаны чем-то типа бетона. Сяосу немного присмотрелся и понял что материал ещё не полностью высох. Похоже ворота были запечатаны где-то в последние два дня.

Никто из сопровождающего их патрульного отряда не ответил. Тем временем Жэнь Сяосу подозревал что скоро действительно может начаться война. Иначе зачем бы им без всякой причины запечатывать ворота?

Восточные это пожалуй единственные незапечатанные ворота во всей крепости. Может враг собирался напасть с запада? И поэтому Корпорация Чжоу оставила нетронутыми только восточные?

Когда они прибыли на строительную площадку, Сяосу и других заставили таскать кирпичи и помогать инженерному корпусу в строительстве оборонительных укреплений.

Неся кирпичи, Жэнь Сяосу также следил за тем чем занимаются войска Чжоу.

В первую очередь они собирали и распределяли припасы. Обычно это означало, что надвигается очень жёсткая война.

Во-вторых они устанавливали подводные мины в реке протекавшей через крепость. Эти мины даже похоже были специально доставлены сюда из других крепостей.

На территории Корпорации Чжоу было много озёр и рек, в то время как регионы Ван это в основном одни равнины. А Кун находится у моря. Это география трёх корпораций. Так что

Чжоу всех опережали в исследованиях и разработке подводного оружия.

Честно говоря Жэнь Сяосу не мог понять что происходит, даже так долго понаблюдав. От чего блин они защищались? Им действительно пришлось устанавливать подводные мины? Обычные войска не нападали бы на крепость через воду, верно?

Пока они работали, Сяосу совсем не чувствовал усталости. С его физической подготовкой эта небольшая работа была для него пустяком.

Но Фан Чжи и остальные чуть ли не до смерти устали. Они пошли получать свои обеды и у Чжи дрожали руки когда он держал пластиковый поднос с едой выданный Корпорацией Чжоу.

Чжи проворчал:

— «Жэнь Сяосу, мы просто смеялись в машине. Почему ты так низко пал? Так... Разве ты тоже не работаешь? Почему ты не выглядишь усталым?».

Сяосу взглянул на него:

— «Такие как ты обычно вообще не занимаются никакой физической работой. Если действительно придёт опасность, ты даже не сможешь убежать. То что ты можешь сейчас немного потренироваться — это для твоего же блага».

— «Что за херню ты несёшь?» — Фан Чжи потерял дар речи. — «на центральных равнинах очень безопасно и мы даже больше не видим вокруг диких животных, так о какой же опасности ты говоришь?».

Жэнь Сяосу указал на землю:

— «Разве Крепость 74 уже не столкнулась с неминуемой опасностью?».

Чжи окинул взглядом массивные оборонительные укрепления вокруг. Похоже это действительно именно тот случай. Он спросил:

— «Что за херня здесь происходит? Скоро нападёт Цин?».

— «Я не знаю». — покачал головой Сяосу. — «У меня недостаточно информации, чтобы судить об этом».

Вскоре кого-то вырвали из толпы и подвели к начальнику участка. Тот выхватил из его кармана маленькую камеру и спросил:

— «Это что такое?».

Человек которого отвели в сторону гордо заявил:

— «Я провожу журналистское расследование и я документирую всё чем вы занимаетесь. Вы заставляли жителей крепости заниматься чёрной работой, но вы даже не собираетесь им платить...».

Но не успел он договорить, как начальник участка прервал его и куда-то вежливо отвёл и ещё предоставил ему более хорошую еду. Однако у него конфисковали камеру.

Жэнь Сяосу, Фан Чжи и другие наблюдали издалека. Они увидели как начальник послал подчинённого за красным пакетом, который начальник затем передал репортёру. Репортёр его взял и больше не упоминал о расследовании.

Чжи поправил очки:

— «Он определённо не из СМИ «Надежда». У него нет никаких принципов».

— «Они решили этот вопрос всего лишь с помощью красного пакета?» — спросил Сяосу.

— «Наверное он специально пришёл сюда чтобы выманить деньги. На Центральных равнинах много таких репортёров и они всегда утверждают что расследуют какие-то проблемные вопросы. Однако на самом деле они просто хотят получить взятку» — объяснил Фан Чжи.

— «О, я понял. А как насчёт СМИ «Надежда»? Из твоих слов похоже, что они не такие?» — спросил Жэнь Сяосу.

— «Главный редактор СМИ «Надежда» и сам начинал с журналистских расследований». — Чжи с восхищением сказал: — «Он спрятался в угольных шахтах Корпорации Кун и задокументировал как жестоко обращаются с шахтёрами. Его словили и избили до полусмерти. Убежав он хотел сообщить о том что там слышал и видел, но ни одна газетная фирма не осмелилась опубликовать его историю. Тогда он пришёл к Сюй Кэ из Корпорации Цинхэ. В то время Сюй только недавно стал главой Цинхэ. Говорят что Сюй Кэ и главный редактор сразу поладили. Сюй сказал что поскольку ни одна газетная фирма не осмелилась опубликовать эту историю, они могли бы создать свою собственную фирму и сообщать об этом. И именно так появились СМИ «Надежда»».

Сяосу слушал это с явным интересом. Сидящий напротив него Фан Чжи вздохнул:

— «Конечно это всего лишь легенда, но СМИ «Надежда» всегда были непреклонны во всем что они делают... Эх, у меня тоже есть корочки репортёра!».

В этот момент Чжи пришёл в себя. Он когда-то подавал заявление чтобы получить эти корочки. Конечно он не собирался становиться репортёром, но для него это было полезно как для помощника Ли Жань, так как это облегчало некоторые проблемы. Многие помощники знаменитостей тоже покупали различные титулы.

Фан Чжи порылся в бумажнике в поисках этого документа. Если он покажет его солдатам, ему больше не придётся заниматься тяжёлым ручным трудом.

Сейчас для него главное — не таскать кирпичи.

Чжи достал из бумажника карточку со своей фотографией и крикнул начальнику участка:

— «Я тоже...».

Но не успел он договорить, как Жэнь Сяосу отобрал и разорвал его удостоверение репортёра:

— «Теперь уже нет».

Фан Чжи был сбит с толку.

Сяосу тихо сказал:

— «Сегодня вечером я отведу вас всех к Ли Жань. Если тебя сейчас заберут, то после нашего отъезда ты один останешься на стройке. Ты готов рискнуть?».

Чжи скептически спросил:

— «Ты хочешь помочь нам сбежать?».

— «А ты думаешь, я хочу здесь работать? Не волнуйся, крепость довольно большая. Даже если мы убежим, у Корпорации Чжоу не будет ресурсов чтобы обыскать всю крепость ради нас.» — Сяосу взглянул на него: -“Но перед тем как мы уйдём, нам ещё нужно кое-что сделать».

Жэнь Сяосу вспомнил, что у концертной группы было много еды которой всем хватило бы на два дня. Однако было очевидно что в 74-й скоро разразится война. Теперь всё продовольствие было сосредоточено в руках войск. Если они не раздобудут для себя немного еды, через два дня вся группа останется голодной.

Первый Орден