

— Брат Чжэн, наверно, тебе лучше пойти утешить сестру Пинтин.

— Точно, её серьёзно расстроили слова Чучу. Иди. А мы тут сами как-нибудь.

— Да, а я пойду плавать.

Параллельно с этими фразочками они стали медленно двигаться в направлении Гу Шиши.

Симпатичное лицо Ло Чжэна посетил стыд и злоба.

Но он ведь тоже не был слеп.

Если девушки смогли увидеть разницу между его и Гу Шиши результатами, то и сам мужчина её видел.

Они оба использовали кисточку для губ, однако у наставницы линии получились более гладкими и естественными.

Нарисованный ею цвет сливы лучился живостью и выглядел поинтереснее.

Его же работа была чопорной.

Ну конечно, Ло Чжэн так-то не пользовался косметикой регулярно и с женскими кисточками для губ был незнаком.

Если бы они пользовались обычными кистями для туши, он бы ни за что не потерпел поражение!

Его челюсти сжались.

В данный момент мужчину вовсе не беспокоило то, как на её кухню наорала Хо Чучу.

Ведомая гневом и стыдом краснота оккупировала его лицо.

— Понятно, ты совсем не практиковался.

— Твоя техника мазков только ухудшилась.

Ло Чжэн уставился в сторону раздавшегося голоса, где его глазам предстало аккуратное и

светлое лицо Гу Шиши, на котором ещё оставались сверкающие капли воды. Девушка походила на сногшибательную фею, что вышла из воды и смотрела на него.

Мужчина на миг поддался ошеломлению.

— Плата за обучение не возвращается.

— Ты ещё не научился ходить, а уже захотел бежать.

Лицо Ло Чжэна внезапно отдало жаром.

— Что ты сказала?!

Гу Шиши поджала красные губы, заключив:

— Кожа имеет своё строение. Ты думал, что рисуешь на рисовой бумаге?

— Не говори другим, что ты мой ученик.

— Для меня это будет большой позор.

Ло Чжэн: «?!»

От удивления у Чэнь Кэсинь вырвался возглас:

— Брат Ло, ты тоже ученик Шиши?

Тот даже не знал, чем им ответить.

Мог ли он вообще рассказать им, что пришёл в студию поиздеваться над Гу Шиши, но затем в гневе непреднамеренно купил у неё занятия?

Мужчина ни малейшего понятия не имел, как это преподнести.

Зато Гу Шиши подобных терзаний не испытывала, потому ответила за него:

— Ага, он твой второй старшеклассник.

Челюсть Ло Чжэна отвисла почти до земли.

Чэнь Кэсинь:

— ...А кто тогда первый?

Гу Шиши приложила руку к подбородку и сказала:

— Ой, к местам это отношения не имеет. Ему не даёт покоя вторичная болезнь.

П.п.: В смысле, человек очень тщеславный.

«?!»

Ло Чжэн из последних сил сдерживал свою ярость!

Да как она посмела?!

Гу Шиши собиралась сказать что-то ещё, когда в стороне завибрировал её телефон.

Подняв телефон, чтобы посмотреть, она случайно воспроизвела звуковое сообщение от [Спасительного Господина].

Из динамика раздался его низкий и чистый голос.

— Когда ты вернёшься домой?

— Я проголодался.

Гу Шиши, которая увлеклась поучением мужчины с вторичным заболеванием, спохватилась:

— Ох, блин! Я совсем забыла о господине!

От хихиканья у Хо Чучу с руки выскользнул винный бокал.

— ...Старший брат...

Все девушки, что пытались подойти поближе к Гу Шиши с просьбами о рисунке помадой, застыли на месте.

Гу Ушуан с Хо Вэньчэном выглядели очень странно.

Ло Пинтин до боли сжала кулаки!

С каких пор тот ужасающий мужчина, который, согласно слухам, был проклят и отказывался выходить к другим людям, а лишь сутками напролёт отсиживался у себя в поместье, стал настолько близким с женщиной?!

Он проголодался... эти слова вполне подходили для того, чтобы говорить их любимому человеку.

Прозвучавший низкий голос парализовал многих парней и девушек из авторитетных семей.

Большинство из них почти не знали Хо Сышэня.

И всё же им доводилось слышать о нём немало ужасных вещей.

Старшее поколение постоянно напоминало младшему держаться от него подальше.

Даже самый старший в своём поколении Ло Чжэн был тогда 10-летним сопляком.

В таком возрасте демонизировать можно было что-угодно.

Дети могли произвести всяческие детали даже с наипростейших вещей и событий.

Даже если не обращать внимания на неоднократные предупреждения взрослых, факт оставался фактом: отец и дед Хо Сышэня погибли один за другим...

<http://tl.rulate.ru/book/31437/1669953>