

— Когда краска высохнет, я напишу ещё несколько слов на обороте.

[Ого. Надпись и на другой стороне? Божечки, наша стример такая профи.]

[И почерк у неё очень красивый!]

— Ладушки. На сегодня, пожалуй, всё. Спасибо всем за поддержку. До следующего раза!

Гу Шиши взглянула на время. Прошёл почти час. Она поспешно поблагодарила всех за донаты и завершила трансляцию.

На высыхание рисунка требовалось время. Она не могла просто сидеть и ждать.

Другими талантами девушка не обладала. Она не могла болтать без умолку или петь, как это делали другие красивенькие стримерши.

А просто сидеть молча ей было бы неловко.

[Постой, постой! Ведущая канала! Не уходи пока. Ты так и не сказала нам, относишься ли к золотой молодёжи!]

[Точно! Давай ещё пообщаемся!]

Поток сообщений не заставил её передумать.

Экран погас, и все неохотно разошлись.

Вскоре после отключения трансляции Гу Шиши получила пару личных сообщений от [Царя Горы]. В них он заявлял о намерении купить её картины.

Гу Шиши прочитала его сообщения, и в качестве ответа ограничилась простым «может быть, в следующий раз», после чего дала ему свой контакт в Wechat.

Как ни как, этот пользователь являлся её потенциальным клиентом.

Закончив отвечать, она отбросила телефон на стол.

Затем девушка, горько улыбаясь, потёрла измученную руку.

Она чувствовала абсолютное опустошение!

Сегодня она нарисовала лишь картину с бамбуком. В любой другой раз процесс дался бы гораздо легче. Он занял бы минут двадцать от силы.

Но сегодня...

Гу Шиши посмотрела на стол, и её рот рефлекторно приоткрылся.

Превосходно!

Перед ней лежал великолепно нарисованный бамбук.

В прошлом она перекопировала множество работ известных художников и нарисовала более тысячи собственных, но ни одна из них не делала её настолько счастливой!

Каждый ствол бамбука, каждый лист, каждый сегмент, даже каждая его прожилка излучали силу и гордость, способную сотрясти небеса и землю!

Ранее она собиралась нарисовать для господина орхидею, намереваясь отчасти усмирить и смягчить мужчину.

Она не ожидала, что активированное умение привнесёт в её воображение этот бамбук под яростным ветром и дождём!

При повторном взгляде на картину девушка почувствовала, что прямёхонькие стволы бамбука перекликаются с ровной спиной господина.

Бесконечная тьма, сильный ветер и дождь... Всё это было неважно.

Она знала, что однажды сможет пробиться сквозь них, и ничто ей не помешает!

Гу Шиши понадобилось два с половиной часа использования «Оживление Картины», прежде чем она смогла понять идеальное сочетание господина и бамбука!

В следствии чего и было выбрано такое специальное основание веера.

Она всё никак не могла налюбоваться результатом...

Взгляд Гу Шиши блуждал по бамбуку, скалам, горным вершинам, а также человеку с напитком

в руке, читающем стихи на картине. Всякая мельчайшая деталь делала её счастливой.

Данное произведение вобрало в себя её технику и чувства.

— Интересно, сработало ли «Оживление Картины»?

Глядя на рисунок, Гу Шиши не испытывала никаких особых ощущений.

— Может, это потому, что я не особо люблю бамбук? Вот ничего и не чувствую.

Гу Шиши немного нахмурилась, но в следующий миг спокойствие вновь вернулось к ней.

Ведь куда важнее было испытать навык, позволявший ей отыскать истинный смысл картины, а также улучшить отчуждение и душевный покой.

Процесс был намного важнее результата.

Она знала, что в данный момент это было её пределом.

Гу Шиши снова со счастливым видом дала высокую оценку своему Ветреному Бамбуку.

За ожиданиями того момента, когда картина высохнет, она ещё полчаса провела у зеркала, оценивая безупречный цвет лица и красивую улыбку человека в отражении.

<http://tl.rulate.ru/book/31437/1548485>