

— Ты хоть представляешь, за сколько уходит с аукциона картина мастера Хуан Сы?

Чэнь Кэсинь снова вздрогнула и потрясённо посмотрел на Гу Шиши.

Она знала!

Ещё бы не знать!

Её отец купил картину у Хуан Сы в прошлом году и заплатил за неё 67 миллионов долларов!

Поговаривали, что художник потратил на эту картину полмесяца.

Полмесяца. Он мог писать всего две картины в месяц, чтобы получать девятизначную прибыль!

— МяуМяу, а знаешь ли ты, какой процесс обучения необходим каждому художнику? — Гу Шиши улыбнулась.

Чэнь Кэсинь была озадачена.

— М?

— Подумай об этом. А я пойду, — сказала Гу Шиши, помахав ей рукой.

— Ты не останешься до конца мероприятия? — Чэнь Кэсинь снова удивилась.

— Ой, не. Я уже на 80% насытилась. Больше будет перебором. Мне нужно идти. Искушение здесь слишком велико.

Гу Шиши попрощалась с ней и, приподняв подол платья, спустилась по лестнице.

Светло-жёлтая ткань парила в воздухе подобно бабочке.

После ухода Гу Шиши всё ещё не отошедшая от недавних событий Чэнь Кэсинь продолжала думать над её вопросом.

Пока знакомый голос наконец не вернул её в реальность.

— Кэсинь, ты почему это стоишь вдали от всех? Где эта Гу Шиши? Я только освободился после встречи в офисе. Где моя сестрица?!

Спешившим сюда и запыхавшемся человеком был Ло Чжэн!

Ему не терпелось увидеть Гу Шиши в неловком положении!

— Она ушла.

— Эм? Уже? — лицо Ло Чжэна укутало разочарование, но оно вмиг сменилось волнением, — Ну-ну, и как там моя Пинтин измывалась над ней? Она ушла, не пробыв тут и часа, потому что не выдержала? Быстрее, рассказывай всё.

Вид у Чэнь Кэсинь был непривычный. Вместо ответа на его вопрос она задала свой:

— Ло Чжэн-гэ, ты ведь тоже ходил на уроки рисования тушью. Какой процесс обучения необходим каждому художнику? Хммм... возможно, это как-то связано с известными Мастерами в рисовании.

— Почему ты спрашиваешь?

Ло Чжэн нахмурился, но ответил ей буквально через секунду:

— Мастерами? В таком случае это, скорее всего, копирование других известных работ. На начальном этапе мы делали лишь копии картин, потом...

На слове «потом» Чэнь Кэсинь уже его не слышала.

Она зависла на части про «копии картин»!

Получается, Гу Шиши умеет очень хорошо копировать?

Она могла зарабатывать деньги, копируя работы других Мастеров, пока это ей не надоест?

Если бы она захотела отбросить моральные ограничения, рисуя по одной картине каждые две недели, могла зарабатывать сотни миллионов долларов в год...

Наследство Гу было пустяком по сравнению с её возможным доходом из рисования?!

Чэнь Кэсинь даже и не знала, как на это реагировать.

Гу Шиши сказала ей, что не заинтересована в наследстве семьи Гу и не будет бороться за него?

Если это правда... Почему тогда Пинтин говорила противоположное?

Почему Ушуан никогда не опровергала ход мыслей Пинтин?

Итак... Кто из них говорил правду?

— О мой бог, я схожу с ума!

Чэнь Кэсинь помассировала виски.

Гу Шиши в то же время беззаботно покинула место проведения банкета.

Она вкушала деликатесы. Получила симпатию, необходимую для повышения уровня. Все её цели посещения банкета были выполнены.

И всё же столь ранний уход случился по другой причине. Она увидела чёртового главного героя — Хо Вэньчэна.

Вспомнив сцену в туалете, она была совсем не в настроении встречаться с ним.

А со старейшинами семьи Хо тем более!

Она жила у них какое-то время и никогда не видела кого-либо ещё из их семейства.

В книге они бросили Хо Сышэня.

Однако теперь Хо Сышэнь не пошёл с ней. При внезапной встрече с ними ей следовало поздороваться или пройти мимо?

Та ещё незадача!

Гу Шиши пока что не хотела связываться с ними, поэтому решила просто уйти.

Плюс она в данный момент хотела бы сохранить в секрете псевдоним Гуру Рисования Тушью.

Лучше раскрыть его позже, когда загадочный уровень будет выше...

Когда Гу Шиши вышла из клуба, она увидела серебряную редкую машину, припаркованную на обочине дороги. За рулём сидел Сый.

Её глаза бесконтрольно засияли от счастья.

Господин Хо... приехал за ней?

—

Бессвязная болтовня автора:

Господин: Отклонись от маршрута по дороге домой.

Сый: Ох...

<http://tl.rulate.ru/book/31437/1526463>