

Чэн Кэсинь сразу же была ошеломлена наивным большим оранжевым котом на этой картине.

Большой оранжевый полосатый кот игриво перекатился, подняв четыре лапы к небу, обнажая пушистый толстый живот и длинный пушистый хвост...

Мягкая и милая правая лапа тянется к бабочке в воздухе, а левая лапа зависла перед грудью. Его ясные и блестящие глаза пристально смотрят на бабочку.

Это было так реально!

Когда она увидела эту картину в прямом эфире, то уже в то время нашла ее очень реалистичной.

Но она подумала, что были применены несколько фильтров для мобильных телефонов, чтобы украсить картину. Но теперь, когда она смотрела на настоящую картину, этот нарисованный гунби кот перед ее глазами выглядел так, словно мог выпрыгнуть из бумаги в любой момент.

Дело было не только, как выглядел кот, но даже его поза и движения напомнили ей о маленьком оранжевом полосатом котенке, который когда-то был у нее.

Мех на животе был натуральным, мягким, пушистым и блестящим.

И мех под ним растянулся так, как будто не мог выдержать его тяжести.

Его слегка приоткрытая кошачья пасть и блестящие влажные глаза демонстрировали, насколько расслабленным и свободным был оранжевый полосатый кот.

— Джуджу...

Чэн Кэсинь не удержалась и назвала его имя, мыслями она была где-то далеко.

Она взяла картину и обняла ее руками, но почувствовав тонкость бумаги, ее лицо было наполнено сожалением и разочарованием.

Это всего лишь иллюзия.

Это просто картина, а не ее Джуджу.

Чэн Кэсинь стиснула зубы и отложила картину.

Но только на секунду, она не удержалась и снова подняла ее.

Большой оранжевый полосатый кот на картине, казалось, поймал бабочку и хвастается ей, глупо открывая рот, мягко мяукая, поразив ее сердце!

Эта картина гунби просто потрясающая, не передать словами!

Чем больше смотришь, тем реалистичнее!

Чем больше смотришь, тем живее!

Не только большой оранжевый кот, но даже бабочка, с которой он играл, выглядела так, словно ее крылья порхают в воздухе.

— Может мастер канала... это псевдоним художника-мастера?

Чэн Кэсинь была шокирована.

Она немедленно открыла магазин Taobao [Заумный художник] и взглянула на проданную картину «Маленький цыпленок борется за рис».

Цена: 30,000 юаней.

— Неужели продано?

Эти деньги — всего лишь ее карманные деньги на месяц, это ничто для неё.

Но из-за своего обычного круга общения она также немного знала о живописи маслом и китайской живописи тушью.

30 000 юаней — это определенно запрашиваемая цена известного художника.

В противном случае, даже если навыки рисования превосходны, неизвестному художнику будет сложно продать такую забавную картину в деревенском стиле за пятизначную сумму.

Первоначально она думала, что это был маркетинговый ход мастера канала, формирующий высококлассную основу своих произведений, симулируя продажу с использованием техники голодного маркетинга.

Но... теперь, когда она лично увидела картину с оранжевым полосатым котом, она больше не

была в этом уверена.

— Неудивительно, что она не взяла мои деньги. Вероятно, потому, что она знала, что эта картина стоит намного больше 10 000 юаней? Ей было наплевать на 10 000, поэтому она просто вернула их мне?

Чем больше она думала об этом, тем больше ей казалось, что этот [Заумный художник] не простой художник.

Возможно, это настоящий мастер!

Но разве есть такой молодой мастер?

— Или она очень хорошо заботится о себе?

Рука, которую она видела на канале, держащая кисть, выглядела молодой, нежной и бело-розовой. Она выглядела так, словно принадлежала молодой девушке.

Голос тоже очень мягкий и сладкий, так что она не могла быть слишком старой.

<http://tl.rulate.ru/book/31437/1239670>