В полдень Гу Шиши пошла и купила себе новую телефонную карточку.

Вернувшись с работы в особняк, она взяла маленький мобильный телефон с Микки Маусом, принадлежавший первоначальному владельцу.

Вставила новую телефонную карточку и зарегистрировала новую учетную запись WeChat.

Хотя скорость старого мобильного телефона низкая и он время от времени зависает, по большей части это не влияет на его работу.

Она сразу отправила три сообщения.

Она выложила три свои последние картины: «Красные горы», «Цыпленок борется за рис», «Оранжевый полосатый кот и бабочка».

Она собиралась разместить ссылку на Taobao для маленького цыпленка, но когда она заглянула в свой аккаунт продавца Taobao, то удивленно вскрикнула.

— Уже продано!

Она долго смотрела на аналитику, а затем недоверчиво просмотрела историю сообщений.

Есть только переписка между ней и [МяуМяу], сегодня ей никто больше не писал.

— Какой замечательный клиент.

Гу Шиши была немного смущена.

— У него нет ко мне вопросов?

30 000 юаней — это немалая сумма за картину.

Обычно это требует некоторого размышления, а некоторые покупатели даже хотят использовать увеличительное стекло, чтобы рассмотреть все детали картины.

Но сегодня утром она слишком торопилась. У нее даже не было возможности добавить подробное описание товара или добавить видео обзора картины.

Купил вот так?

Просто посмотрел фотографии, сделанные камерой мобильного телефона, и купил?

Богач!

Нувориши повсюду!

В ее прошлой жизни, до того, как ей исполнилось 20 лет, учитель не разрешал ей продавать картины. Вместо этого он всегда заставлял ее практиковать базовые навыки до идеала, говоря, что в будущем у нее будет достаточно времени, чтобы зарабатывать деньги, поэтому нет необходимости спешить.

Позже она наконец получила одобрение учителя и начала продавать свои работы.

Но к тому времени ее учитель был уже очень болен. Большую часть времени она проводила в больнице, ухаживая за ним, и у нее не было времени проконтролировать, как продаются ее картины.

Вскоре после смерти учителя она попала в автомобильную аварию.

Если подумать, она просто новичок в продаже картин, она только видела, как ее учитель делал это раньше.

Но сегодня... она наконец поняла, что имел в виду ее учитель.

Все, что он говорил, было правдой.

— Если ты не усовершенствуешь свои навыки, даже если ты продашь 100 картин, они не будут стоить столько же, сколько одна работа после того, как ты овладеешь техникой.

Вот что он имел в виду под «бизнесом, когда, не работая три года, сразу после открытия зарабатываешь достаточно для трех следующих лет».

Она только что в мгновение ока заработала 30 000 юаней!

К сожалению, ими нельзя пополнить полоску жизнь и обменять на системные навыки.

Но она сразу же вспомнила о погружении в картину с помощью системных навыков, и от этого ей стало легче.

Некоторое время она была счастлива, но вспомнила что ей нужно сделать. Быстро проверив адрес богача, она поспешно вернулась в свою комнату, свернула картину в почтовый тубус, а

затем снова вышла и пошла искать дворецкого Лин со своей маленькой сумкой, чтобы отправиться в новую поездку.

Она не вставляла в рамку картину Оранжевого кота, которую раньше подарила бесплатно.

Но если она отправит эту картину с цыпленком стоимостью 30 000 юаней только в почтовом тубусе, это может показаться немного небрежным. Она не хотела создавать впечатление, что качество оставляет желать лучшего.

Некоторое время назад она нашла каркасную мастерскую. К счастью, они все еще были открыты, когда она приехала туда.

После внесения залога, выбора подходящей рамы и подтвердив время изготовления, она вернулась обратно в особняк.

http://tl.rulate.ru/book/31437/1102932