

Размышляя об этом, она взяла белую кисточку и, зажав кончик, сплющила его, затем слегка окунула в чернила и осторожно провела по бумаге.

Поскольку передний кончик сплющен, несколько штрихов чернилами рисуются одновременно!

Количество зрителей на канале возросло до трех.

Вскоре к разговору присоединился еще один человек.

[Менеджер Гоу*: Я рисую так хорошо, что могу ходить по облакам? Мастер канала, ты просишь дать тебе пощечину? Тогда я буду честен. Тебе не кажется, что твоя кисть слишком слаба? Разве ты не должен использовать другую? ОКР убивает меня! Кроме того, эти чернила слишком светлые? Ты уверен, что это действительно тушь?]

П.п.: Гоу — небрежный, случайный.

[Менеджер Гоу: Кстати. Что ты рисуешь? Веник?!]

Это тролль.

У Гу Шиши не было времени смотреть на свой мобильный телефон; ее кисть не переставала двигаться.

Через некоторое время взмах сплюснутым кончиком и пушистое заостренное кошачье ухо нарисованное светлыми чернилами чуть не выпрыгнуло из бумаги!

Она рисовала прямо на бумаге без наброска карандашом.

Ее линии были гладкими и точными. Правое ухо было даже слегка наклонено, как будто оно прислушивалось к какому-то шуму. Всего несколько ударов, и отражается живое веселье.

Скроллинговые вопросы [Менеджера Гоу] внезапно прекратились.

Сплюснутый кончик кисти явно создает эффект пушистой кошачьей шерсти.

[МяуМяу: Вау, так мило! Мастер канала, ты такой классный!]

Гу Шиши улыбнулась. Следующими несколькими ударами она создала маленький нос и маленький рот котенка, а также тело пушистого кота и мягкие подушечки на лапах. Длинный кошачий хвост качался в воздухе, и его пушистость четко передана сплюснутым кончиком кисти.

После того как силуэт был завершен, остальное заполняется чернилами и окрашивается, чтобы акцентировать внимание на контрасте, мягком пухе меха и регулировке деталей.

[Менеджер Гоу] больше не смеет говорить.

Он просто набрал [666]* и послал ей два омамори, намекая, что стоит на коленях.

П.п.: 666 — китайский интернет-сленг, кто-то очень опытен в чем-то.

Наряду с плавными действиями Гу Шиши большой оранжевый толстый кот, катающийся по земле и играющий с бабочкой своими лапками, медленно сформировался на бумаге для рисования...

Акцент на большой.

Чтобы передать упитанность кота, Гу Шиши специально добавила три складки на его живот. С размахивающей лапой, он выглядел, как будто его жирный животик дрожит от его действий.

Его оранжевая шерстка легкая и пушистая. Он был настолько реалистичен, что хотелось посмотреть на него повнимательнее и даже погладить.

Даже непрофессионал может увидеть необычайное мастерство Гу Шиши.

Канал стал все более и более тихим.

Даже болтливая [МяуМяу] не осмелилась напечатать что-либо еще, как будто боясь, что любой шум сейчас отвлечет кисть Гу Шиши и уничтожит живого оранжевого кота.

Но как раз в тот момент, когда [МяуМяу] и [Менеджер Гоу] внимательно наблюдают, на экране вспыхнула строка диалогового окна.

[Король Горы: Мастер канала, ты снова начал вещание? Ты получил мое сообщение? Почему ты не связался со мной?!]

[Король Горы: с этим котом тоже все в порядке. Я думаю, это довольно мило. Назови свою цену! Я куплю его!]

Гу Шиши проигнорировала его.