

Затем Гарри сказал Джеймсу, что его зрение давно не проверялось, и тот потащил его к волшебному окулисту. Гарри боролся с паникой в течение нескольких минут, пока он был без очков и окулист проверял его глаза. Он ненавидел быть таким уязвимым; весь мир был нечетким, и его глубинное восприятие пошло коту под хвост.

Когда они закончили, он с облегчением надел очки.

-Ты можешь либо выбрать новую оправу, либо мы можем сохранить и починить этот набор, - сказала ведьма, глядя на разлом посередине, где очки были скреплены скотчем. Дадли сломал их несколько дней назад, а Гарри так и не научился чинить сломанные вещи. Он был уверен, что для этого есть заклинание, и решил выучить его в ближайшее время.

Он взглянул на Джеймса, который тоже носил круглые очки, и подумал, должен ли он принять ту же форму, чтобы манипулировать своим отцом... или другую форму, чтобы удовлетворить себя.

В итоге он выбрал прямоугольники.

Гарри выбрал набор с прочными металлическими прямоугольными рамками и вручил их со своей лучшей благодарной улыбкой.

Ведьма улыбнулась в ответ. -Я вернусь через минуту, - завершила врач и поспешила в другой кабинет, чтобы как Гарри догадался преобразовать или каким то другим волшебным образом заменить линзы.

-Когда ты в последний раз проверял зрение?- Тихо спросил Джеймс.

"-Пять лет назад."

Губы отца сжались, но он больше ничего не сказал.

Гарри начал задавать ему вопросы о школе, просто чтобы скоротать время. Джеймс, казалось, любил поговорить, так что все получилось хорошо. Он быстро понял, что описания домов Тео были гораздо менее предвзятыми; Джеймс описал Слизерин как "дом ненадежных, подлых змей", Равенкло как "безнадежных книжных червей", Хаффлапфцев как "хороших, но немного скучных", а гриффиндорцев как "лучших из лучших, куда идут храбрые и праведные".

Гарри не стал уточнять, что "праведный" не обязательно означает "на самом деле правильный".

Он почувствовал облегчение, когда ведьма вернулась с новыми очками. Даже больше, когда он надел их, и это было похоже как будто он открыл глаза в первый раз.

-Я вижу, - выпалил он, на секунду забыв о сдержанности.

Джеймс рассмеялся. - Конечно видишь. Классное чувство, да?"

Гарри кивнул и послал ему свою наименее сдержанную улыбку. Ему нужно, чтобы отец любил его. По крайней мере, на следующий месяц.

- Как я понимаю, сундук в этом рюкзаке? -Кстати, мне нравится новая одежда. Ты выглядишь как настоящий молодой волшебник. Гораздо аккуратнее, чем Джулс, это точно!"

- Спасибо. -И ... да, на нем есть чары уменьшения."

"Джеймс вдруг насторожился. Он пытался скрыть это, но Гарри провел годы, наблюдая за Дурслиями в поисках любого намека на эмоции, которые могли бы привести его к необходимости быть подальше от них, и Джеймс не был достаточно искусен в сокрытии эмоций. -Давай отвезем тебя домой, ладно? Держу пари, ты очень хочешь познакомиться со своим братом."

Мой брат-близнец, о котором я не знал до сегодняшнего утра. Мой брат-близнец, который, по-видимому, какой-то типа герой чего-то, что он не помнит, и что никто не может объяснить. Мой брат, которого Тео Нотт, сын Пожирателя Смерти, описал как подающего надежды гриффиндорского золотого мальчика Гриффиндора.

- Не могу дождаться, - сказал Гарри, не удержав сарказм аврор похоже этого даже не заметил.

На этот раз, вместо того чтобы воспользоваться камином в Дырявом котле, Джеймс взял Гарри за руку и проделал тот же трюк с перемещением.

Он сказал, что это называется "аппарация" и что Гарри научится этому, когда вырастет. Но Поттер-младший не был уверен, что это его заинтересовало. Аппарация было неудобным способом и слишком сильно походило на то, что его молекулярно разобрали на части, пропихнули через соломинку и снова сложили вместе. Алекта встряхнулась и сердито фыркнула.

Гарри же был слишком занят, разглядывая дом.

Так вот где мой брат должен был вырасти.

Он отбросил в сторону этот клочок обиды. Джулс, может быть, и придурок, а может, и нет, и Гарри не был высокого мнения о своем отце, но это не означало, что Джулс автоматически становился виноватым. С другой стороны, у Гарри не было большого опыта общения с мальчиками его возраста. Но все-таки дом. Дом был просто великолепен.

Он был построен из старого красного кирпича, с множеством окон, обрамленных белыми ставнями. Парадное крыльцо было освещено, а двери были массивными и выкрашенными в белый цвет с железными ручками. Гарри насчитал четыре-нет, пять этажей.

- Поттер-Мэнор, - провозгласил Джеймс, улыбаясь Гарри и взбегая по ступенькам. "Родовое гнездо нашего дома. Твой новый дом."

"Это место мне еще не дом", - подумал мальчик, но более или менее охотно последовал за Джеймсом внутрь, с интересом разглядывая картины на стене.

Картины, которые двигались.

Гарри отшатнулся с неловким писком, когда ближайший портрет крикнул: "Это наследник! Гарри Поттер возвращается!"

На что отец лишь усмехнулся. - Извини, забыл предупредить-картины в волшебном мире движутся, - объяснил он, когда другие портреты начали возбужденный и громкий разговор. - В основном это движущиеся отражения человека. Большинство из них тоже могут перемещаться между портретами.- Он кивнул на грузную женщину, наткнувшуюся на картину с тремя мужчинами, играющими в карты. -Я могу заставить наших вести себя тихо, как Лорд Поттер, но в основном я этого не делаю."

Гарри думал, что он заставит их молчать все время, пока он будет лордом, просто ради своего здравомыслия.

- Жюль!- Проревел Джеймс, поднимаясь по массивной лестнице в задней левой части вестибюля. "Спускайся вниз! У нас гость!"

Слабый звук шагов достиг его ушей за несколько секунд до того, как другой мальчик затормозил на верхней ступеньке лестницы. - Эй! Гарри!- крикнул он и бросился вниз по лестнице.

Гарри забыл, как дышать.

При встрече с Джеймсом мальчик почувствовал себя перед зеркалом в комнате смеха. Видеть Жюля-своего брата-было еще хуже. Он был точной копией Гарри, за исключением того, что его шрам был больше, серебристее и больше походил на одну линию, чем на странную зубчатую форму. У него тоже были круглые очки, и Гарри вдруг обрадовался, что ему досталась прямоугольная пара.

- Джулиан, - выдавил он из себя. ". Привет."

Мдааа, отличный способ произвести хорошее первое впечатление.

Глаза Джулиана были так же широко раскрыты. - Привет, - выдавил он. - Это странно. Ты выглядишь ... в точности как я."

Гарри сумел преодолеть физическое сходство и посмотреть на остальную часть своего брата.

На Джулиане была простая хлопчатобумажная футболка, а на ногах-шорты цвета хаки. Хорошо, что волшебники подражали некоторым маггловским стилям одежды. На красной рубашке было какое-то пятно или мазок, и его волосы были еще более дикими, чем у Гарри.

Молчание затянулось.

Гарри открыл рот, хотя и не знал, что именно собирается сказать.

- Хорошо, - сказал Джеймс, хлопнув в ладоши. - Джулс, почему бы тебе не показать Гарри его комнату? Я приготовлю для нас ужин."

- Прикажи домовику - немедленно отозвался мальчик.

Джеймс скорчил гримасу. - Моя стряпня не так уж плоха."

- Да, но это не хороша, - И это первая ночь Гарри здесь."

"Хорошая . Пицца звучит неплохо?"

- Гм, да. С пепперони. И... колбасой."

-И еще немного овощей. Помните, что вы должны питаться здоровой пищей, чтобы иметь здоровое тело."

Гарри как тебе?

Гарри моргнул, все еще пытаюсь осмыслить этот стремительный разговор. Дадли никогда не

стал бы так разговаривать с дядей Верноном. Как ... так дружелюбно.

"Э. Все в порядке. Я никогда раньше не ел пиццу."

Жюль выглядел потрясенным. - Что?! Как ты мог не есть! Пицца потрясающая. Папа, можно нам взять три?"

Джеймс усмехнулся. Он даже не выглядел таким напряженным. - Сейчас принесут три пиццы."

- Твоя комната вон там, - Джулс потащил Гарри вверх по лестнице, болтая о портретах и о том, как он провел утро, убирая его комнату, потому что она была прямо по коридору от его обычной комнаты, и он иногда держал там вещи, и как он не мог дождаться Гарри и научить его летать, и как он не мог поверить, что у него есть брат.—

Гарри от волнения изо всех сил старался вспомнить как дышать и ходить, не спотыкаясь при этом.

<http://tl.rulate.ru/book/31412/677052>