

Подозрительно глядя на Минато, но ничего не теряя от этих слов, он ответил:

- Я Каджура, а теперь шевелись и отдай мне все свои вещи!- Он начал терять терпение и поглядывал на вход в переулок, по-видимому, понимая, что если он не поторопится, то кто-нибудь другой придет и заберет его добычу.

Между тем, Минато не мог удержаться от смеха, эта поездка вовсе не была потрачена впустую!

"Самопровозглашённый Бог Каджура из Наруто, обладающий магнитным высвобождением кеккей генкай, способный управлять железным песком, как третий Казекаге! Я думал, что у меня не будет шанса получить эту конкретную родословную, потому что к тому времени, когда я стану достаточно сильным, чтобы тайно убить Казекаге, Сасори превратит его в марионетку, и там не будет никакой крови для поглощения, и вот я нахожу другого, сегодня мой счастливый день!"

Думая, что Минато издевается над ним, Каджура пришел в ярость и бросился на Минато с его коллегами на буксире.

Увидев это, Минато перестал улыбаться и с жалостью посмотрел на того парня, который пришел с Каджурой: "я должен поторопиться, я должен закончить это до того, как Джирайя закончит свои вещи и будет искать меня".

Минато снял Кунай со своей татуировки лотоса, потеряв интерес к тому, чтобы пощадить их в тот момент, когда он знал, что этот парень был одной из его жертв, и вступил в бой на полной скорости, полностью исчезая из их поля зрения только от скоростью своего тела, не используя чакру, не желая предупреждать Джирайю.

- Куда он делся? - Потрясенные, Каджура и остальные отчаянно озирались по сторонам, зная, что на этот раз они пнули железную пластину. И видя взгляд этого парня перед тем, как исчезнуть, они каким-то образом почувствовали, что должно произойти что-то недоброе.

Косая черта.

Услышав тихий звук, Каджура обернулся и был потрясен, увидев, что парень позади него обезглавлен, а его голова все еще скользит из тела с тем же разъяренным выражением, как и раньше, не зная, что он умер, и Минато снова бесшумно исчезает.

Холодок пробежал у них по спине, этот парень был настоящим шиноби!

Не давая им среагировать, Минато снова использовал свою скорость и нанес два удара, убив еще двоих из них.

Все еще не удовлетворенный, он продолжил свою атаку, и прежде чем они смогли понять ситуацию, все они умерли, кроме Каджуры, с ужасом в глазах, все еще прикованных к первой жертве.

Бам, Бам, Бам

К тому времени, когда он снова появился перед Каджурой, все тела его товарищей упали на землю, а их головы покатались по ней. На теле Минато не было видно ни единой капли крови. Он легко убил их, в конце концов, они были просто обычными гражданскими лицами, резать их-все равно что резать клоуна Багги.

Чувствует ли он себя виноватым, убивая детей? Совсем нет, даже если он каким-то образом смягчился, единственные люди, которые действительно имели для него значение, - это Кушина, Микото и Тсуме, а может быть, немного Дай и его семья. Даже тогда, если дойдет до этого, он не будет возражать против того, чтобы пожертвовать последним, если это ему выгодно.

Единственные люди, которых он будет защищать от чего бы то ни было, - это те три девушки, больше пока никого. Весь остальной мир может умереть за все, что его волнует. Даже если он становится все более и более мягким по отношению к своим близким, он не намерен совершать ошибку, чтобы быть таким же с другими.

И у этих парней были гнусные мысли о нем. Если бы Каджуры здесь не было, он бы преподавал им урок и покончил с этим, но у него есть некоторые эксперименты с его способностями, которые он всегда хотел попробовать, но не хотел делать с девушками дома из-за высокого риска.

Ему нужен парень живым, чтобы сделать это, и, к несчастью для группы Каджуры, никто не мог видеть, как он похитил его, в конце концов, малейшая подсказка, которую он оставил позади, может стать его падением, и он не позволит чему-то глупому вроде сочувствия к незнакомцам диктовать свой курс действий. Он давным-давно утратил эти чувства. Это был первый раз с тех пор, как он пришел в этот мир, когда он показывал свою настоящую личность незнакомцам, всегда вынужденный вести себя как хороший ребенок в Конохе, чтобы не вызвать подозрений.

Каджура был напуган до смерти, но тем не менее быстро оправился, поскольку уже видел такие сцены в последние несколько месяцев. Он был готов использовать свои особые способности, думая, что если ему удастся застать этого парня врасплох, то он каким-то образом сможет уйти отсюда живым.

Наблюдая за движениями чакры Каджуры с его теперь уже двумя Томоэ Шаринган, Минато знал, что этот парень активировал свой кеккей генкай и был свежим кровососом для сбора. Он оставил его в живых, чтобы посмотреть, так ли это, он не знал, что произойдет, если он впитает кровь, не разблокированную. Убедившись в этом, он больше не заинтересован в том, чтобы откладывать, и, не утруждая себя мусорными разговорами, он положил свой кунай обратно в татуировку, чтобы его не использовали против него, и исчез. Снова появившись позади Каджуры, он вырубил его.

"Хм, у меня нет времени чистить его в одиночку, мне нужно использовать моих клонов, не предупредив Джирайю. К счастью, я пришел подготовленным".

Подумав так, он достал из своей татуировки несколько бумажек, на которых были нарисованы чакры, скрывающие печать. Он поместил эти печати вокруг "сцены" в прямоугольную форму и активировал их. При этом все, что он делает, не будет обнаружено.

Сделав несколько клонов и заставив их очистить "сцену", Минато взял Каджуру на плечо, и применил небольшое гендзюцу вокруг них с его Шаринганом, чтобы сделать их невидимыми, применил одну такую печать на своей одежде, и чтобы скрыть свою чакру, улизнув из города в поисках небольшого изолированного места, где он мог бы начать свой тест, избегая присутствия людей.

После того, как Минато и его клоны исчезли, некоторые люди вошли в переулочек, но не увидев никого здесь, они выругались. Ведущий быстро отправляет своих ребят на поиски небольшой

группы детей что бы захватить добычу, не подозревая, что они не найдут их нигде в стране живых. Когда-нибудь позже люди узнают, что они исчезают, но никто даже не потрудится исследовать судьбу уличных крыс.

Тем временем Минато успешно выскользнул из деревни незамеченным и после пяти минут блужданий нашел скрытую в скалах пещеру. Покинуть это маленькое поселение было не самой удачной идеей, потому что земля снаружи была действительно бесплодной, повсюду валялись одни лишь камни-не самое лучшее место для укрытия. К счастью, он нашел эту пещеру, а если нет, то ему придется вернуться и рискнуть встретиться с Джирайей, который должен был закончить свою работу или вскоре покончить с ней и искать его в деревне.

Не желая больше терять времени, он бросил Каджуру на пол и начал: Во-первых, он наложил стазисную печать на свою голову, с ней Каджура не скоро проснется. Затем он сделал надрез на руке Каджуры и вылил вытекающую из нее кровь в чашу, которую он взял из своей печати лотоса, в которую он положил все, что ему нужно для всевозможных ситуаций.

Накрыв чашу и отложив ее в сторону, он разрезал одежду Каджуры, обнажив его грудь.

"А его кровяное сердце будет отличаться от моего? Я сомневаюсь, что так оно и будет, но кто знает? Кеккей генкай и чакра сверхъестественны, так что, возможно, это различия между конституциями тела. Я должен хотя бы раз убедиться в этом."

Затем он вскрыл грудь Каджуры и, следуя ощущению своей гиперинтуиции, остановился как раз перед тем, как пронзить его сердце. Сунув руку в отверстие, он одним быстрым движением извлек оттуда сердце, перерезав артерии, и бросил его в другую чашу, которую приготовил заранее.

Не теряя времени, он осторожно вскрыл сердце и осмотрел его внутренности.

Не видя никакой плавающей крови или даже разницы между кровью из руки и кровью из своего сердца, он подтвердил, что другие люди не обладают "источником крови", и что не имеет значения, какую кровь он поглощает. Так что убийство его целей не является приоритетом.

Закончив свой эксперимент, он выпил чашу крови, которую наполнил раньше, гораздо больше, чем впитал из крови девочек, пытаясь понять, имеет ли значение количество, если нет разницы в качестве.

Привычная сила всасывания, которая появлялась, когда он поглощал новую родословную, исходила из его сердца, и в мгновение ока вся она была поглощена черной каплей крови, которую он решил назвать "пожирателем родословной".

Маленькая нить крови Каджуры, такого же размера как в прошлый раз, вышла из черной капли крови и слилась с кровью внутри его сердца, которая была выкачана и путешествовала по всему его телу, медленно, но верно меняя всю конституцию крови внутри него.

Этим он подтвердил, что не имеет значения, сколько крови он поглощает, и не может сделать родословную более доминирующей и присутствующей по сравнению с другой.

Закончив свои эксперименты, он посмотрел на мертвое тело Каджуры и "опорожняет" всю его кровь во флаконы, кто знает, пригодится ли она ему позже. Не найдя другого применения этому похожему на мумию труп, он просто избавился от него, не имея намерения держать при себе бесполезный труп.

<http://tl.rulate.ru/book/31374/870489>