Не спрашивайте его, каким образом, даже если он был без сознания в черной дыре, Байрон сохранил фрагменты воспоминаний о своем пребывании в ней.

Ну, по крайней мере, теперь он знает, что все, что происходит вокруг него, захвачено его душой, так что если он проникнет в ее тайны, то сможет узнать то, чего никогда не знал, потому что спал.

Правда о черной дыре заключается в том, что она страшна. Он рад, что не пережил этой темноты и одиночества, находясь в сознании, иначе бы сошел с ума. Он не знал, как ему удалось выжить, но, по крайней мере, он знает, что его душа сохранила часть своей ДНК в виде капли крови. Не спрашивайте его, почему, если бы он был в сознании, то никогда бы этого не сделал. Может быть, его подсознание считало, что это полезно, поэтому оно так и поступило.

Ну, судя по собранным им уликам, эта капля крови была закалена черной дырой, так что у нее должны быть сверхспособности.

Высокая регенерация - это высокая вероятность, и, возможно, как его душа поглотила душу Минато, он мог бы поглотить ДНК других людей? Это было бы действительно полезно, со всеми этими родословными способностями. Жаль, что он не имеет никакого контроля над душами, если бы он не мог изучить все дзюцу в мире, имея опыт в них, просто вытаскивая их. Он сделал бы это, конечно, со своими врагами, а значит, со многими сильными людьми. Ведь чтобы стать бессмертным ему придется столкнуться с множеством легенд.

- Ну ладно, неважно, я проверю все позже, гадать бесполезно.

Осмотревшись в классе, Минато подтвердил присутствие некоторых важных людей из заговора.

В первом ряду одиноко сидела маленькая, но полная достоинства девушка. Со светлой кожей, длинными прямыми черными волосами с челкой, свисающей по обе стороны лица и грубо обрамляющей щеки и черные глаза. На ней была коричневая блузка с красно-белым веером на спине, изображающим клан Учихи, темно-фиолетовая юбка и синие сандалии шиноби.

- Учиха Микото, будущая жена Учихи Фугаку, будущая мать абсолютного гения Итачи и реинкарнации Индры Саске. Она очень симпатичная, этот придурок Фугаку действительно имеет слабину, чтобы попытаться совершить государственный переворот вместо того, чтобы обниматься со своей женой. Не только он, единственный извращенец в этом мире - это читатели Ича Ича, но они не действуют с реальными женщинами, они все выпороты.

"Ну, она-потенциальный любовный интерес. Я должен сам увидеть ее темперамент, и если она мне не понравится, то между нами ничего не будет. Я не хочу иметь только секс отношения, у меня уже было много в моей прошлой жизни, это меня больше не интересует".- Подумал Минато

Оглядевшись вокруг, он заметил только 3 других, которые он узнал из аниме.

Девушка с каштановыми волосами, собранными в конский хвост, с челкой, обрамляющей ее лицо и ониксовыми глазами. На ней была фиолетовая рубашка с длинными рукавами, мешковатые синие брюки и черные сандалии шиноби. Она возбужденно болтала со своими друзьями, извлекая выгоду из небольшого перерыва между 2-м и 3-м часами.

- Хадзуки, никакой фамилии. Она-точная копия Изуми Учихи, должно быть, это ее мать. У всех Учих черные волосы, поэтому я всегда удивляюсь, почему Изуми была другой, она, должно

быть, унаследовала цвет своих волос от своей матери. Я помню, что смешанная кровь не одобряется, Изуми, должно быть, много страдала от издевательств в детстве, или нет, потому что она была близка с сыном патриарха.

В заднем ряду сидела девушка с длинными темно-каштановыми волосами, собранными в низкий хвост и обрамляющими лицо тремя прядями, со светлой кожей и темными глазами. На ней была розовая блузка и темная юбка.

- Ёсино Изуки. Будущая жена Шикаку Нара и мать Шикамару Нара. Я всегда думал, что она Нара. Теперь, когда я думаю об этом, об Ино-Шика-Чо никто из них не женился на ком-то из своих кланов, они не так одержимы своей родословной, как Учиха и Хьюга. Ну, их так называемая родословная на самом деле не одна, за исключением, может быть, теневого дзюцу Нара, но я не помню, чтобы она упоминалась как Кеккей Генкай, скорее техника, чем что-либо еще.

И наконец, Минато окинул взглядом шумную и звонкую девушку. У нее длинные, колючие, неукротимые каштановые волосы, вертикальные щелевидные зрачки, удлиненные клыки и ногти. На ней коричневая футболка, мешковатые брюки и темно-синие сандалии ниндзя.

- Тсуме Инузука, наследник клана Инузука. Ее муж, очевидно, не мог больше поддерживать ее, поэтому он ушел, возможно, столкновение двух Альф? У нее нет клейма клана, так что это должно быть ритуал окончания школы. Она действительно дикая девушка, довольно интересная, если я сам так говорю. Я удивляюсь...Даже если я стану сильным, это займет много времени, а в этом мире без силы и поддержки жить опасно. Тем более в Конохе, с этим ползучим Данзо и его корнями, и змеиным ученым Орочимару. Возможно, мне следовало бы тайком взять под свой контроль крупные кланы Конохи с помощью посредника между наследниками кланов. Я уже прошел основное, чтобы быть горячим юношей, который бросается головой вперед, я должен укрепить свою власть, прячась в тени. Единственная битва, которая заставляет мою кровь кипеть, - это битва с Мадарой Учихой во время 4-й войны шиноби, это будет действительно потрясение земли. У меня есть чуть больше 30 лет, чтобы подготовиться, и с моими знаниями этого будет достаточно.

И если я разработал хорошую печать, которая может гарантировать, что они не предадут меня, я посмотрю, можно ли обучить любовные интересы (канон красивых и интересных девушек) сильным шиноби. В конце концов, до появления Мадары ни один шиноби не мог в одиночку уничтожить целую армию. Даже 3-й Райкаге упал на мощь числа, лучше иметь некоторую помощь на будущее.

- Ну, их будущий муж должен быть на 1 или 2 года старше, если они не учатся вместе с нами. Я должен начать искать способ контролировать их. Нара Шикаку, Яманака Иноичи, Акимичи Чоза, Хьюга Хиаши, Учиха Фугаку, Абурамэ Сиби, Инузука Тсуе. Эта восьмерка - ключ к управлению Конохой, но управлять ими будет трудно. Если бы это было не так, то Данзо уже давно сделал бы это.

Дверь класса открылась, и вошел их учитель:

- Следуйте за мной на тренировочные площадки Академии, сегодня мы начнем практические занятия букидзюцу, - и с этими словами он снова вышел, сопровождаемый кучей возбужденных детей, которым было бы до смерти скучно со всеми теоретическими знаниями. Они пришли сюда учиться крутым трюкам, а не изучать историю или математику.

"Ах, какая пустая трата времени. Начиная с завтрашнего дня, я отправлю Каге Буншина в

Академию, когда нет урока тайдзюцу, это действительно пустая трата времени, но если я хочу стать шиноби и иметь возможность путешествовать в разные части мира, это необходимо." Мысленно ворча, Минато все же последовал за своими одноклассниками.

http://tl.rulate.ru/book/31374/839114