

Маленькие кулики прижали клюв. Подняв голову, птица проглотила соленые креветки. Чувствуя себя сытым, краснолицый фалароп расправил крылья. Кулики оставили позади Большое Соленое озеро.

Сидя у берега, волшебник открыл следующую страницу своей газеты. Его глаза метались, ища хоть малейшее упоминание о его присутствии.

Пылающее пламя бушевало в центре города. Достигнув неба, это красное море разрушения было запечатлено и увековечено на первой полосе газеты «Патриотический DailiNews». В статьях газеты рассказывалось об этой катастрофе, затронувшей самое сердце Нью-Йорка.

Самые дальние свидетели видели только красное небо над их домами, в то время как многие выжившие описывали настоящий ужас этой ночи.

Последняя статья на странице содержала историю Роя Мора, двадцатилетнего волшебника, который спал дома, когда произошла авария.

«Сначала я не понимал, что происходит. После небольших посиделок с друзьями я довольно быстро заснул в своей постели. Но что-то заставило меня проснуться. Я не могу забыть этот шум и крик. У меня так сильно болели уши от этого, будто бы в голове застрял ржавый гвоздь. Когда звуки прекратились, я решил выйти наружу, чтобы посмотреть, чем все это было вызвано. Это было лучшее решение в моей жизни. Если бы я этого не сделал, меня бы сегодня не было в живых. Я был слишком занят, чтобы включить свет, так что я не увидел разбитых стекол на полу. Я порезал ноги. У меня не хватило мази и зелья, поэтому мне пришлось выйти на улицу. Когда я спустился, началась сильная дрожь. Я не мог стоять прямо. Я лег на землю. Только удача спасла мне жизнь. Позади меня рухнул мой дом. Это безумие. Я остался там, у меня не было сил пошевелиться. Это было слишком странно. Я ничего не понимал. Крики о помощи не остановили меня. Я был, не знаю, слишком шокирован. Я не знаю, сколько времени я был в этом трансе, но когда небо стало красным, мое тело действовало инстинктивно. Я рванул изо всех сил ... ».

Остальная часть статьи рассказала об официальном расследовании этого нарушения секретности. В радиусе нескольких километров остался только поврежденный и обгоревший бетон, несмотря на усилия многих подразделений по устранению повреждений. Магия, использованная в этом месте, была проклята, ее труднее исцелить.

Чтобы скрыть существование магии, MCUSA удалось убедить майора в том, что это было результатом террористических атак со стороны иностранной организации.

Волшебник массировал себе виски. Он отсутствовал почти неделю, но в газете о нем ничего не упоминалось. Возможно, его присутствие не было замечено этой ночью.

Вызвав огонь, он сжег бумагу. Он не мог привезти газету в Великобританию. Там не было никаких заметок ни о вызове, ни о существах. Правительству следовало ограничить эту информацию и опубликовать отредактированную версию. Взглянув в последний раз на птиц через озеро, волшебник схватился за ручку, и пространство исказилось.

Листья колыхались под ветром. Пространство в лесу семи дубов исказилось.

На пустой поляне появился волшебник.

Невидимые колебания магии рассеялись. Сердце сироты успокоилось.

Этот лес был его убежищем, его кормушкой и местом тренировок. Каким бы диким это место ни было, юноша признал этот лес своим домом.

Установив камень оберега и пометив в воздухе руны, чтобы предотвратить появление нежелательных посетителей, волшебник извлек из своего чемодана все еще находившегося без сознания пленника.

Магия проникла в сон человека, еще один слой фальшивых воспоминаний наполнил его голову. Воспоминания не будут обнаружены никем, входящим в ум. С первого до последнего дня не было видно никаких размытостей и нарушений. Более того, адепт ритуала добавил некоторые механизмы для интеграции любых новых воспоминаний в ранее существовавшую структуру.

Прежде чем отпустить Бенджамина, сирота наложил на спящего дюжину чар Конфундуса

Как только пленник проснулся, он хлопнул себя по щеке. Он не мог поверить, что заснул. Работа была такой скучной. В течение нескольких дней он просто наблюдал за читающим школьником. Сирота только ел, спал и читал учебники только на границе леса.

Может быть, Бенджамину пора было пойти домой и насладиться летом со своей маленькой светлостью.

Услышав звук хлопка, молодой волшебник отложил книгу некромантии. Эта проблема почти решена. Этот человек не возвращался в течение нескольких дней, но он помнил свою шпионскую работу. Единственной помехой была перспектива возможного внезапного визита директора. Вероятность была мала в связи с международным инцидентом, ситуацией в Великобритании после побега черных и неудачей дементоров.

Возвращаясь к поляне, волшебник порезал себе руки и позволил крови стекать. Когда он достиг своего предела, волшебник сконцентрировался, чтобы позволить своей новой улучшенной жизненной силе закрыть рану.

Процесс без употребления какой-либо магии длился около минуты, медленнее, чем заклинание. Бледность от кровопотери осталась. Жизнеспособность помогла его регенеративной силе, но это было больше благодаря бесконечной энергии, которую он чувствовал.

Ему нужно меньше зелья от усталости, так как обучение длилось дольше.

Волшебник, стоявший посреди поляны, руководил каплями своими крови, очерчивая идеальный круг с равносторонним треугольником внутри шестиугольника, шесть углов которого заключены в круг. Выгравировав линии на земле серебряным ножом, адепт ритуала соединил все стороны фигур, добавляя руны для преобразования ингредиентов и стабильности жертвоприношений. Шесть литров плавающей красной жидкости превратились в кристаллы разного диаметра. Сотворив 28 литров воды, волшебник превратил их в шарики. Два компонента располагались вокруг центра круга, между сторонами треугольника и

шестиугольника.

Открыв чемодан, сирота извлек 11,2 кг углерода, 2,225 кг аммиака, 1,27 кг извести, 625 г селитры, 605 г фосфора, 200 г соли, 182 г серы, 157 г гидрокарбоната натрия и 14 других элементов, чтобы бросить их в центр ритуального круга.

Красная метка, наполненная магией, создавала несколько малиновых дуг, когда энергия сходилась к центру. Кристаллы и мрамор скользили к линиям конструкции. При контакте две жидкости рассеивались, поглощаясь преобразованием.

14 элементов, находящихся в центре, слились в черный шар, который, питаясь красными линиями, привлекал другие элементы. Когда не осталось ингредиентов, конгломерат не смог сохранить твердую форму и заполнил круг розоватым веществом.

Из лужи показалась белая палка. Существо само по себе не было белым - его окутывало созданное вещество. Розовый цвет застыл на форме. Жидкость проткнула другая палка. Процесс продолжался.

Держась за землю, пять пальцев помогли руке обрести консистенцию. Ударяя по земле, обнаженные мускулы вытягивали остальную часть тела.

Появилась половина туловища, ноготь и кожа образовались из кончика пальца, прежде чем покрыть все тело.

Размахивая серебряным клинком, волшебник пометил свежий череп своей подписью некромантии, таким образом укрепляя связь между слугой и господином.

Мысленная связь улучшает понимание приказов и усиливает обратную связь.

<http://tl.rulate.ru/book/31344/1480681>