Гарри Поттер - Другой Темный Лорд

27.2 глава

«Просчет (II)»

Сирота разочаровался, взяв книгу по рунам. Содержание, теория и использование рун следовали европейской латинской и нордической системе.

Поэтому он начал искать информацию в отделе исконной магии. Единственная полка по этой теме была на четырнадцатом ряду. В отличие от большинства, эта полка не была заполнена до краев. Почти все книги были старыми заметками или дневниками о волшебниках, описывающих их приключения с местными племенами, описывают роль знахаря и шамана в некоторых группах навахо. Где-то даже повествовалось о необходимости принести в жертву одного члена своей семьи ради силы магии без палочки, сравнивалась способность изменять форму разных волшебников с обычными анимагами.

Однако процесс был опасным, а последствия - весьма плачевными. Чтобы получить новый скин, нужно было самому убить животное. Магический ритуал не распознал бы волшебника, если бы ему пришлось полагаться на внешнюю помощь, чтобы получить шкуру желаемого животного.

После убийства скинхолдер должен был носить новую форму на своем теле и сражаться с душой зверя в ментальной битве. Если этот шаг не увенчается успехом, скинхолдер уступит свое тело животному и проживет остаток своей жизни как зритель, заточенный в чужом сознании.

Интересной частью было использование множества однотипных скинов. Легенда, передаваемая через местное племя, описывала безумного скитальца, у которого была сотня волчьих форм. Не в силах противостоять дикой природе, человек охотился за человеческой плотью. Этот волшебник был намного сильнее любого нормального человека, он мог бросать деревья, как гальку, и его форма напоминала гигантского волка. Когда удачный удар убивал человека, он возвращался к жизни с меньшей кожей. Всем волшебникам в то время приходилось работать вместе, чтобы убить безумца.

Закрыв документ, сирота перешел в другой отдел ритуалов и темных искусств, чтобы сравнить воспоминания темного лорда с новыми отсылками.

Некромантия и магия души не были излюбленными ветвями магии. Даже в этой секретной библиотеке было немного книг на эту тему.

Некрономикон - это легенда, в которой, как говорят, содержатся все ритуалы и заклинания для управления мертвыми. Многие авторы пытались найти эту книгу, но ни у кого не получилось.

Вытащив из чемодана небольшой скелет, адепт ритуала выполнил инструкции одного из продвинутых фолиантов по некромантии. Призывая магию заклеймить неодушевленное своей меткой, детский скелет засветился невидимым светом. Третий глаз следил за магией, распространяющейся от метки к остальным костям, достигая ступней и кончиков пальцев. Голубое пламя танцевало внутри пустого гнезда. Скелет машинально поднялся. Увидев своего хозяина, его колени коснулись земли.

Связь между нежитью и волшебником была сильной. Он не мог говорить, но преданность прошла через отметину на задней части черепа. Согласно записям по некромантии, это явление не было обычным. Только члены семьи или близкие друзья могли вызвать такое чувство. Чем сильнее была связь, тем легче некроманту управлять и направлять магию через нежить.

Через синий огонь, сирота заглянула в прошлое ребенка, который был вынужден проглотить таблетки цианида, когда захватчик вошел в их дом. Эта последняя сцена отозвалась эхом в оболочке души даже после смерти. Воспоминания до этого инцидента были смыты.

Безымянный скелет встал, следуя приказу. Он не двигался, пока вставали, принимая форму остальные скелеты.

Адепт ритуала приказал своим новым слугам принять вторую форму. На пол упало пять серебряных колец. Холод не беспокоил некроманта, когда он клал металл на пальцы. Махнув рукой вперед, пять существ рванулись вперед.

С прорисованными рунами и оружием небольшая группа нежити могла превратиться в неожиданный сюрприз.

Знак, выгравированный на костях, мог хранить больше рун для новых эффектов, но магия, проходящая через связь, должна была быть достаточно сильной, чтобы активировать их. Пытаясь обойти это ограничение, некромант годами записывал свой жизненный опыт, но в итоге ему это не удалось.

Завершая последний том о некромантии и магии души, посетитель заметил заметку на последней странице, которая выглядела самой свежей.

Текст на первый взгляд описывает только то, как душа покинула тело после смерти или осталась в этом мире из-за сожаления или страха. Однако, когда читатель использовал только первое и последнее слово каждой строки и столбца, появлялось скрытое сообщение.

Тринадцатого числа этого месяца в пятнадцать минут третьего утра (03:15) в Центральном парке состоится собрание для церемонии призыва.

«Это было сегодня вечером», - подумал адепт ритуала.

Приняв решение, пойдет он или нет, он последовал в следующий отдел.

****

Луна была скрыта облаками. Этой ночью Центральный парк молчал, ожидая утра. Немногочисленные огоньки освещали часть небольшого леса в этом городе. Тени двигались мимо деревьев. Они шли через кусты, избегая света, по воде, чтобы добраться до пустого

места.

Дюжина волшебников в капюшонах залила землю красным. Гигантский круг размером десять метров был заполнен выгравированными рунами и подношениями, нанесенными на определенные места.

Разочарованный иностранец стал свидетелем того, как в этом месте собираются сотни волшебников и ведьм.

Близился час призыва. Черные мантии ускорились, чтобы подготовить круг и все магические массивы внутри.

Кошки, собаки, ягнята, бомжи, мужчины, женщины и дети были поставлены на позиции.

Лидер группы приказал оставить подношение живым.

Сирота наблюдал, как в пятнадцать минут четвертого первыми упали на землю животные, в то время как магические ингредиенты сжигались, а дым концентрировался в центре круга. Кровавые руны засияли ярче, когда новая жидкость наполнила землю. Волшебники и ведьмы, окружающие круг призыва, порезали себе запястья, когда последнее животное закрыло глаза.

Вождь прошептал неизвестные латинские псалмы, которые иностранец не узнал. Пот выступил на лидере, когда дым превратился в плавающее зеркало.

Над окружающей растительностью возвышалось огромное зеркало.

Обгоревшая рука с пяти метров попала в другую сторону. Раздался звук разбитых очков.

Очарованный, сирота не сдвинулся со своего места, поскольку зеркало показало трещины на своей поверхности.

Красный свет пролетел через группу волшебников. Некоторые упали, другие нанесли ответный удар, но мастер церемонии с пятью людьми продолжил ритуал.

Агенты безопасности министерства попытались остановить церемонию. Команда из десяти человек призвала к подъему, и через восемь минут агенты оказались под тем же числом, что и волшебники ритуала. Гигантская рука пробила барьер, охватывая жертвенных людей пламенем.

- Хранитель ключа! - нечеловеческий звук разбил окна каждого здания в километровой периметре. Покажи себя! - обожженная рука ударилась о землю. Подняв всех волшебников в воздух, они стали свидетелями того, как все вокруг выровнялось.

- Тебе не спрятаться, мы откроем путь! - на этот раз к сгоревшей руке присоединилась другая рука с семью пальцами.

Двенадцать конечностей царапали поверхность зеркала, пытаясь силой увеличить ее.

http://tl.rulate.ru/book/31344/1472306