Уставившись в экран телефона, Кахина торжествовала. У неё и мысли не было, что сообщение от Тоумы придёт так скоро, но это был добрый знак. Несмотря на столь хорошее начало, она так и не ответила ему, и не потому что ей не хотелось. Напротив, Кахина дала Тоуме шанс проявить терпение. Такой шаг мог бы оставить неизгладимое впечатление в уме мужчины.

К тому же у девушки были и другие дела, которым стоило уделить внимание. Для начал, она должна предоставить планы для компании на следующий квартал, на чём настоял её старший брат. Ведь в первом квартале Кахина устроила всё так, чтобы наблюдался рост доходности предприятия, и при этом он не был бурным, как того хотелось её брату.

Подобный поступок объяснялся просто — нежеланием девушки привлекать излишне любопытные СМИ. Было необходимо, чтобы корпорация «Хотта» прочно закрепилась на рынке, прежде чем конкуренты обратили бы на нее внимание.

Вдобавок Кахина целенаправленно следила, чтобы товары первого квартала были строго тематическими одному из спонсируемых ими популярного аниме. Финансирование производства аниме давало компании карт-бланш на изготовление продукции с тем или иным персонажем.

Как-никак «Хотта» занималась производством игрушек, а с авторскими правами можно было получать доход элементарно с лицензионных отчислений.

При таком раскладе корпорация «Хотта» могла забыть о конкурентах. Более того, Кахина была абсолютно уверена, что сможет превратить «Хотта Инк.» в настоящего гиганта индустрии, но при этом ясно видела главную проблему наших дней: игрушки в физическом понимании были никому не нужны — их место заняли видеоигры. Именно поэтому она сконцентрировалась на несколько ином детском увлечении — любви к анимации.

А что насчёт второго квартала, так «Хотта» возьмётся за производство развивающих игрушек с целью пополнить целевую аудиторию родителями. А для фирмы, желающей подзаработать на любви людей к собственным детям, родители являются главным источником прибыли.

Вернёмся к презентации. Сегодня Кахина готова продемонстрировать Каэдэ пять новых игрушек, ставших квинтэссенцией полугодичных исследований, вселяющих полную уверенность в возникновении резкого спроса на них.

Был шестой час вечера, когда Кахина вернулась в собственный офис после презентации и длительных обсуждений планов с командой и Каэдэ. Бросив взгляд на часы, она тут же собралась уходить. Нужно было воплощать план по покорению сердца Тоумы.

На выходе из офиса улыбающаяся девушка подала сигнал Кену следовать за ней. Хоть верный помощник уже знал подробности плана его юной госпожи, тот оставался для Кена всё таким же непостижимым.

План казался элементарным в таких пунктах, как «послать шоколад в жёлтой коробке», но Кен вряд ли бы понял, зачем было это делать ровно в восемь утра, когда Тоума направлялся в офис, без разъяснений, раскрытых за обедом.

Сейчас же Кахина собралась приступить к следующему этапу её плана, который, вроде, тоже был элементарно прост, но эффект ожидался весьма серьёзный.

Вы помните про обещание, данное Тоумой, нет? С одной стороны, это пустяк, но в долгосрочной перспективе… Он всё изменит.

— Кен, какое расписание у моего мужа сегодня?

— Мистер Анзо сейчас у себя в офисе. Он воспротивился оставаться в госпитале, как вы и предсказывали. Вряд ли он покинет рабочее место в ближайшее время. Наш человек мог наблюдать за ним лишь за пределами корпорации «Мегаминд».

— Тогда вези меня в главный офис «Мегаминд», — сказала Кахина, доставая при этом зажим для волос.

Заколка была выполнена в виде солнечного сияния в комбинации с канареечно-жёлтым кристаллом Сваровски. Она подчеркивала её красоту и невинность. Любой, кто увидел бы её сейчас, воспринял бы Кахину, как милую робкую девушку, нуждающуюся в защите.

Вслед за этим она надела на указательный палец дизайнерское кольцо, изготовленное в таком же дизайне, что и заколка. После импровизированной подготовки она набрала сообщение Тоуме:

«Я на пути к твоему офису. Хочу воспользоваться своим обещанным часом».

В конце сообщения она добавила смайлик. Ответа можно было не ждать — Кахина прекрасно понимала, что ей будут не рады.

«Ну и что с того?» — промелькнуло у девушки в голове.

***

Корпорация «Мегаминд».

Телефон, лежавший на столе, завибрировал. Тоума взглянул на него, но даже не удосужился прочитать сообщение. Всё его внимание было приковано к доработке дизайна нового игрового приложения, которое в скором времени должно было выйти в свет. Несколько предыдущих дизайнов были неудовлетворительны — Тоуме всё казалось, что чего-то не хватало, но он никак

не мог понять, чего именно. Сама по себе игра была великолепна, но дизайн… Он должен был выделять приложение на фоне конкурентов.

В комнате же царила леденящая тишина. Хотя перед Тоумой располагался весь дизайнерский состав, съёжившись, они боялись издать даже малейший звук. Они уже перерабатывали дизайн несколько раз, но босс каждый раз отклонял любые их варианты. Так что дизайнеры просто сидели, мысленно молясь о спасении.

— Дизайн слишком мудрёный и непонятен для целевой аудитории. Если всё останется как есть, то об игре забудут в скором времени. А мне необходимо, чтобы она продержалась на рынке хотя бы лет 10. Всё, что вы сюда притаранили — чушь собачья. Переделать и предоставить мне на стол в пятницу. А теперь проваливайте!

Заслышав это, они схватили ноги в руки и смылись из кабинета начальника, да так быстро, что только пятки сверкали.

Кровожадное выражение лица босса неимоверно пугало их. Более того, он никогда не давал им расслабиться. Многие хотели бы оказаться на их месте, даже зная, что им придётся пахать подобно рабам на фараона, и ничто не заставило бы этих людей передумать, так как они знали, что подобное отношение закаляло и способствовало развитию их навыков. Так что они были весьма и весьма благодарны Тоуме.

Он же со своей стороны прекрасно знал их сильные и слабые стороны, позволяя им самим распознать их. Лишь иногда требования Тоумы были столь завышенными, что являлись практически недостижимыми.

Спустя несколько мгновений после того, как дизайнеры покинули его кабинет, Тоума услышал стук в дверь, и сразу же увидел, как вошёл Андо с окаменевшим лицом.

— Господин, прибыла мисс Хиноде. Желаете, чтобы она вошла? — спросил Андо с замиранием сердца.

Ему явно было не по себе оттого, что его молодой хозяин общается с этой мисс. Вообще, после рассказа Тоумы о вчерашней встрече, Кахина в глазах Андо была девушкой с явным помешательством.

— Что она здесь забыла? — уставшим голосом спросил Тоума, понимающий, что он в таком состоянии не совладает с Кахиной.

— Она явилась за обещанным, господин.

Услышав ответ и понимая неизбежное, Тоума лишь кивнул Андо, после чего тот немедленно впустил Кахину в кабинет.

— Здравствуйте, мисс Хиноде. Вы так страждете возмещения мною долга? — прозвучал саркастический голос Тоумы.

— Ну, бизнес есть бизнес. Так что пришло время платить по счетам, — с издёвкой ответила она в попытке раззадорить Тоуму.

— Так как же мне расплатиться?

Противиться и возражать было без толку, к тому же Тоума переживал, что требования могут стать куда хуже, чем сейчас.

— Не желаешь ли выпустить пар? — на лице Кахины сияла нахальная улыбка, в то время как Тоума с любопытством глазел на неё.

http://tl.rulate.ru/book/31288/1039952